ريالان

السعر: السعودية ٢ ريال • عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم • الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس • اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشا • لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه • المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً • لندن/وباريس ١٫٥ جنيه استرليني

أنت أولاً...
نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

العدد 998 | الإثنين 6 أبريل 2015 م | 17 جمادى الآخرة 1436 هـ

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

3
ماجد الخليفي يكتب: حتى لا تضيع الروح الرياضية!



8
كارينيو: العربي يحتاج لتغييرات جذرية!



48
الريان يعود لدوري النجوم وينتظر التتويج باللقب

التحكيم في قفص الاتهام!

العازل الحراري

لراحتك والحفاظ على طاقة بلادنا









استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

اقرأ في هذا العدد

حتى لا تضيع الروح الرياضية!

» أجّل الشحانية حسم الدوري لصالح لخويا بعد مباراة مثيرة انتهت بالتعادل بثلاثة أهداف لكل منهما.. ولكن ما حصل في الدقائق الحاسمة للمباراة وفي نهايتها مع إطلاق صافرة الختام يجب ألا يمر مرور الكرام بعد أن شاهدنا تصرفات غير مقبولة وخارجة عن الروح الرياضية من لاعبي لخويا تجاه حارس مرمى الشحانية والحكم فيصل عبدالله محاولين التهجم عليه، والتعبير عن سخطهم واستيائهم من قراراته التي كانت – برأيهم – غير موفقة وحرمتهم من الفوز، مع العلم أنهم هم من أدركوا التعادل مع الشحانية في الوقت بدل الضائع.. ولولا تدخل رجال الأمن وإداريي لخويا الذين أحيبهم على تصرفهم الجيد لحصل ما لا تحمد عقباه.

لقد كان يفترض بلاعبي لخويا وبما لديهم من خبرة كافية للتعامل مع هذه المباريات أن يخوضوا المباراة بهدوء رغم أن الشحانية أيضا دخل المباراة لكسب نقاطها؛ لأن خسارتهم تعني لهم انتهاء موسمهم في دوري المحترفين، لذلك لعبوا بشجاعة وروح قتالية وتعاملوا مع الكرات المرتدة بتكتيك عالٍ مكنهم من تسجيل ثلاثة أهداف!.

ومع ذلك فمازال لخويا الأقرب للقب الدوري بما يملكه من فارق خمس نقاط عن السد وأي فوز قادم أو حتى تعادلين قادمين في الجولتين المتبقيتين يعنيان تتويجه، ناهيكم عن احتمال تعثر السد.. فلماذا هذا التشنج لفريق كسب أربع بطولات في خمسة مواسم شارك فيها قادما من الدرجة الثانية؟، وأسوأ ما في المباراة تصرف اللاعب لويس مارتن عندما ركل زجاجة العصير البلاستيكية أمام الجميع في تصرف أقل ما يقال عنه إنه معيب!.

وأخيراً، نطالب إدارة نادي لخويا باتخاذ الإجراءات الانضباطية المناسبة بحق اللاعب ليكون عبرة لغيره، ونشيد كذلك بالتصريح الذي أدلى به الأخ عدنان العلي أمين سر نادي لخويا بعد المباراة لقناة الدوري والكأس والذي أكد فيه الثوابت التربوية في التعامل مع حالات كهذه، مع أن هذا التصرف جاء في ظرف سلبي كان فيه لخويا يبحث عن التتويج.

ماجد الخليفي

رئيس التحرير **ماجد محمد الخليفي**
مدير التحرير التنفيذي **علم الدين هاشم**
سكرتير التحرير **أحمد إسماعيل**

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد آيت الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
فؤاد اسماعيل

قسم الإخراج:
محمد سمير حجاج (رئيس القسم)
محمد رجب يس
بشير يوسف
فتحي عرفاوي
حمدي سيد محمد

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج

الأرشيف: يعقوب المؤذن – أحمد رأفت

قسم التصحيح:
أحمد محمد شحاتة
محمود صابر
مجاهد عبدالعظيم

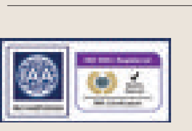
نظم المعلومات شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
هاتف :٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٧٨ – فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير



إدارة التوزيع: هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٣٥
إدارة الإعلانات: ٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة
ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١
e-mail:advertising@aspire-printingpress.com


وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة: ٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل: ٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية – ٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير– الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف : ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف: ٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس: ٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف: ٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف : ٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ – ٢٥١٦

أخبار

وفد برئاسة المهندي لتفقد ملاعب الكويت



ترأس السيد سعود عبدالعزيز المهندي نائب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وفدا يضم أعضاء اللجنة التفقدية لزيارة المنشآت والمرافق الخاصة باستضافة خليجي 23 التي ستقام في الكويت نهاية العام الجاري، والاطلاع على الفنادق والترتيبات والاستعدادات الخاصة بذلك. ويضم الوفد غانم الكواري وحميد الشيباني وصالح الفارسي وأحمد الخميس وخالد الحاج والمهندسين خالد السليمي وسعود الفراج وراشد السعدي بالاضافة إلى سهو السهو سكرتير اتحاد الكرة إلى جانب المهندسين طارق ومحمد الكندري.

ومن المقرر ان يبدأ الوفد بزياراته التفقدية لاستاد نادي الكويت ابتداء من التاسعة وحتى العاشرة من صباح اليوم على ان يتوجه بعدها مباشرة الى استاد محمد الحمد بنادي القادسية ثم إلى استاد ثامر بنادي السالمية على ان يقوم بزياره أخرى لنادي الشباب ابتداء من الرابعة والنصف عصرا وتستمر حتى الخامسة والنصف ويغادر بعدها إلى تفقد استاد الصداقة والسلام من السادسة وحتى السابعة.

ويستكمل الوفد زيارته التفقدية للملاعب غدا بزيارة استاد علي صباح السالم بنادي النصر من الساعة الحادية صباحا وحتى الثانية عشرة ثم يذهب الى استاد جابر القريب من نادي النصر من الثانية عشرة وحتى الواحدة ظهرا.

عنابي الشباب يواصل في سالزبورج تجهزه للبطولة الدولية الرباعية

ناصر الحربي

يدخل عنابي الشباب بطل آسيا مرحلة إعداده الأخيرة في معسكره الحالي في النمسا استعداداً للبطولة الدولية الرباعية التي سيخوضها هناك بداية من يوم السبت المقبل الموافق الحادي عشر من أبريل الجاري حينما يواجه منتخب هندوراس في مفتتح مواجهاته بالبطولة.

وكان عنابي الشباب قد غادر الى معسكر النمسا في مدينة سالزبورج يوم الثلاثاء الفائت مباشرة عقب انتهاء معسكره الذي أقامه في فرنسا في الفترة من 27 وحتى 30 مارس الفائت، والذي خاض خلاله مواجهة امام نظيره الفرنسي وخسرها بصعوبة بهدفين لهدف، ومن المقرر استمرار معسكر النمسا الحالي حتى 9 أبريل الجاري بعد ان كان قد بدأ يوم 1 أبريل.

هذا ويواصل حاليا عنابي الشباب تدريباته المعتادة في معسكر النمسا يوميا على فترتين تحت قيادة مديره الفني الإسباني فيلكس سانشيز، ويعتبر المعسكر النمساوي وقبله معسكر فرنسا، وقبلهما معسكري إسبانيا وإيطاليا ضمن برنامج إعداد عنابي الشباب لكأس العالم 2015 في نيوزيلاند التي ستجري في الفترة من 30 مايو وحتى 20 يونيو القادمين.

هذا ويخوض عنابي الشباب البطولة الدولية الرباعية الودّية بالنمسا بمواجهة منتخبات البرازيل وهندوراس والكاميرون في منافسات تجري من دور واحد حيث يبدأ البطولة بمواجهة هندوراس يوم 10 أبريل، ويلعب مع البرازيل يوم 13 أبريل، ويواجه الكاميرون يوم 16 أبريل، وكما هو مقرر عقب البطولة سيخوض أيضا مواجهتين أخريين يوم 21 أبريل أمام المنتخب الأمريكي و23 أبريل مع المنتخب الكرواتي، ويعود الى الدوحة يوم 24 أبريل الجاري.

إبراهيم ماجد يعزز صفوف السد في الآسيوية

أعلن نادي السد أمس الأحد في موقعه الالكتروني أن بعثة الفريق الأول لكرة القدم برئاسة جاسم الرميحي امين السر العام بالنادي ستغادر في الساعة الرابعة من مساء اليوم على متن طائرة خاصة صوب العاصمة الأوزبكستانية طشقند لمواجهة فريق لوكوموتيف ضمن منافسات الجولة الرابعة للمجموعة الثالثة في دوري أبطال أسيا يوم الاربعاء المقبل.

وتضم بعثة السد أعضاء الجهازين الفني والإداري و19 لاعباً من ضمنهم المدافع الدولي إبراهيم ماجد الذي غاب بداعي الإصابة عن المباريات الأربع الأخيرة التي خاضها «الزعيم» في دوري النجوم وعن مباراة الجولة الثالثة في البطولة الآسيوية بالدوحة أمام لوكوموتيف وكذلك عن المباراتين الوديتين اللتين خاضهما العنابي الأسبوع الماضي أمام كل من الجزائر وسلوفينيا وحقق فيهما الفوز بالنتيجة ذاتها 1 - 0.

مسابقة استاد الدوحة رقم 31

ها هي المسابقة الشهرية لـ «استاد الدوحة» تعاود اطلالتها بثوب جديد بعد خمس سنوات من انطلاقتها واضعين نصب اعيننا ان تلبي رغباتكم في ان تكون محطة استراحة ممتعة ومفيدة.

ويتضمن الشكل الجديد لمسابقتنا، ثلاثة اسئلة بدلا من سؤال واحد وسيتم اعتبار المشارك الذي يمتلك اجابتين صحيحتين من الاجابات الثلاث مؤهلا لدخول السحب مع الكوبونات الفائزة وستهمل الرسالة التي تحتوي على اجابتين خاطئتين.

وأسئلة المسابقة هي:

1– انتقل النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو الى ريال مدريد:

أ– عام 2002 ب– عام 2008 ج– عام 2010

2 - احتكر النجم ميسي جائزة الكرة الذهبية بحصوله عليها :

أ– مرتين ب– أربع مرات ج– خمس مرات

3 - الهدف الأسطوري للنجم السابق مارادونا بيده في مونديال 1986 كان :

أ– بمرمى البرازيل ب– بمرمى فرنسا ج– بمرمى انكلترا

الاسم:..

....

الهاتف:..

....

العنوان:..

....

الجوائز

تم تخصيص خمس جوائز لاصحاب الكوبونات الفائزة، كما يلي:

– الجائزة الأولى: ألفا ريال

– الجائزة الثانية: ألفا ريال

– الجائزة الثالثة: ألفا ريال

– الجائزة الرابعة: ألفا ريال

– الجائزة الخامسة: ألفا ريال

شروط المسابقة:

» المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي. » سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا. كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص. » ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة . قطر ويكتب على الظرف. » مسابقة «استاد الدوحة» رقم (31). » يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد. » سيكون آخر موعد لتلقي المشاركات عدد الاثنين الموافق 4 مايو 2015

إذا تساوى لخويا والسد برصيد 57 نقطة لكليهما

المباراة الفاصلة تحسم لقب الدوري في حال التعادل بالنقاط

طارق العتريس

اشتعل الصراع على لقب دوري نجوم قطر بشدة بعد التعادل الذي حققه فريق الشحانية امام لخويا 3 - 3 والذي جاء بطعم الفوز للفريق المهدد بالهبوط وكذلك بعد الفوز العريض الذي حققه السد بخماسية مقابل هدف على حساب الغرافة وتقلص الفارق الى 5 نقاط بين لخويا الاول (56 نقطة) والسد (51 نقطة) قبل المباراتين الاخيرتين من المسابقة، حيث سيلعب لخويا مع الاهلي ثم السيلية، بينما سيلعب السد مع الجيش ثم الشمال، ورغم ان لخويا يحتاج فقط الى نقطتين لكي يتوج رسميا بطلا للدوري، لايزال السد متمسكا بالامل ولو كان بصيصا حيث ينتظر تعثر لخويا ويتوقف رصيده عند 56 نقطة لكي يتوج الزعيم بطلا للدوري بشرط فوزه على الجيش والشمال لكي يرفع رصيده الى 57 نقطة، لكن يبقى السؤال المهم الذي يطرح نفسه ويشغل اذهان جماهير الناديين ومسؤوليه وهو احتمال وارد، الا وهو من سيتوج بطلا لدوري نجوم قطر لموسم 2014 - 2015 في حال تساوي لخويا والسد برصيد 57 نقطة لكل منهما؟، فإننا نؤكد في استاد الدوحة ان حسم اللقب وتحديد بطل الدوري سيتم من خلال اقامة مباراة فاصلة بين الفريقين في هذه الحالة وستحدد مؤسسة دوري النجوم موعد اقامتها وذلك حسب نص المادة (16) الفقرة (3) التي تنص على انه في حالة حصول تعادل في مجموع النقاط بين فريقين اثناء المنافسة على المركز الاول تتم اقامة مباراة فاصلة بينهما تحدد موعدها ادارة المسابقة وفي حال استمرار التعادل مع انتهاء الوقت الاصلي للمباراة الفاصلة يتم اللجوء الى الوقت الاضافي بواقع شوطين، كل منهما مدته خمس عشرة دقيقة، وفي حال استمرار التعادل يتم اللجوء الى ركلات الجزاء (ركلات الترجيح).



وتختص الفقرة (4) بتحديد الترتيب في حال التعادل في النقاط بين الفرق على المراكز من الثالث وحتى الرابع عشر حيث يتم تطبيق معايير ما يسمى بـ«كسر التعادل» كما يلي:

فارق الأهداف في جميع المباريات.

العدد الأكبر للأهداف المسجلة في جميع المباريات.

فارق الاهداف المسجلة في مباريات الفرق المعنية مع عدم احتساب الهدف بهدفين خارج الارض.

اكبر عدد من مرات الفوز في جميع مباريات المسابقة.

نيل اقل عدد من البطاقات الملونة الحمراء والصفراء، حيث تحتسب البطاقة الصفراء بنقطة واحدة والحمراء المباشرة او غير المباشرة بثلاث نقاط، وفي حال البطاقة الحمراء المباشرة بعد البطاقة الصفراء تحتسب الاثنتان بأربع نقاط.

إجراء قرعة بين الفرق المتساوية.

«زكري» يزور «استاد الدوحة» قبل الرحيل

قام المدرب الجزائري نورالدين زكري مدرب نادي الوكرة السابق بزيارة خاصة الى «استاد الدوحة» أمس لتوديع الزملاء الصحفيين قبل مغادرته قطر عائدا الى بلاده بعد انتهاء علاقته رسميا بالكرة القطرية.وأعرب زكري عن امتنانه واعتزازه الكبير بجريدة «استاد الدوحة» بشكل خاص وبصحفييها الذين كانوا خير عون له خلال تجربته القصيرة مع فريق الوكرة، مؤكدا على احترامه الكبير للنقد البناء الذي كان يتعرض له فريقه، وأكد على اكتسابه خبرات كبيرة رغم فترة عمله القصيرة، وتمنى زكري كل النجاح لجريدة «استاد الدوحة» والأداء الصحفي المميز الذي تقدمه في تحليل مباريات دوري النجوم.

فريقا مدماك وأوتلوك يتأهلان لنهائي بطولة العمال

تأهل فريقا مدماك واوتلوك الى المباراة النهائية لبطولة كأس العمال الثالثة التي تنظمها مؤسسة دوري نجوم قطر واللجنة العليا للمشاريع والإرث بالتعاون مع شركة كيو سبورت حيث ستقام المباراة يوم العاشر من الشهر الجاري ويلتقي في المباراة الترتيبية على المركز الثالث فريقا الخليج للمقاولات ومواصلات في نفس اليوم.وجاء تأهل الفريقين بعد عناء كبير وبالركلات الترجيحية في المباراتين بعد انتهاء المواجهتين بالتعادل بهدف لمثله في الوقت الأصلي مما يعني ان التوازن كان سيد الموقف في المباراتين وان الصراع على بطاقة التأهل كان في اوجه.ففى المباراة الأولى التي اقيمت على ملعب عبدالله بن خليفة يوم الجمعة الماضي مباشرة عقب المباراة التي جمعت بين فريقي الجيش والشمال لحساب الأسبوع 24 بدوري نجوم قطر بحضور اكثر من 5000 متفرج من انصار الفريقين، تأهل فريق مدماك للمقاولات على حساب فريق الخليج للمقاولات بركلات الترجيح 8 - 7 بعد انتهاء المباراة بالتعادل 1-1.

وفي مباراة الدور قبل النهائي الثانية التي اقيمت على الملعب الفرعي للغرافة تأهل فريق اوتلوك على حساب فريق مواصلات الذي كانت كل الترشيحات تصب في مصلحته للفوز بلقب البطولة بالركلات الترجيحية 4 - 2 بعد تعادل الفريقين 1-1.يذكر ان البطولة تقام هذا العام للمرة الثالثة على التوالي ويشارك فيها 16 فريقا وتبلغ جوائزها المالية 45 ألف ريال قطري بحيث يحصل الفريق البطل على مبلغ 25 ألف ريال ويحصل الوصيف على 20 ألفا، اضافة الى ان اللجنة المنظمة خصصت للمرة الأولى جوائز لأفضل لاعب وأفضل حارس وهداف البطولة وأفضل مدرب والفريق المثالي.



الصح ينقال

جاسم أشكناني

تنظيم يؤلّب مواجعنا!

لا شك بأن احتضان الكويت لدورة كأس الخليج الثالثة والعشرين المقبلة في كرة القدم.. تعد مشاركة طبيعية منها في تنظيم هذا الحدث المهم وبشكل دوري مع اشقائها الخليجيين.. ولكنها خطوة تؤلب في مجملها مواجع نعاني منها منذ سنوات طويلة.. جراء منشآتنا وملاعبنا وبنيتنا التحتية الرياضية التي لا تسر.

وما زاد من تعجبنا.. وسيجر علينا معاناة إضافية في احتضان هذا الحدث.. كان القرار «غير المبلوع» من الاتحاد الكويتي لكرة القدم باختيار ملعبي النصر والشباب لإقامة المنافسات عليهما.. اذ ان هذين الملعبين لا يتناسبان مع طبيعة المهمة.. ويحفلان بأوجه قصور عديدة ستشكل معاناة في التنظيم وإرباكا للجماهير والضيوف.

يقع هذان الملعبان في منطقتين مزدحمتين مروريا وبعيدتين عن الفنادق ووسط مدينة الكويت وسبل التسهيلات.. فملعب الشباب -سعته تبلغ حسب تقديرات عقد بنائه لـ8 آلاف متفرج بالمقاعد- يفتقد الى مواقف سيارات كافية.. في حين يقع ملعب النصر -سعته تبلغ 12 الفا حسب التقديرات عينها- على أبواب منطقة مكتظة سكنيا ومنصته الرئيسية لا تصلح لأي نشاط على الاطلاق.

ولا تقتصر المسألة على مجرد ملعبين.. اذ ان البنية التحتية الرياضية تعاني منذ سنوات وهي لا يمكن مقارنتها بدول شقيقة تملك التسهيلات والامكانيات الضخمة لتنظيم بطولات دولية كبيرة.. كما هو الحال في قطر والامارات وحتى السعودية.. وهذه أمور جوهرية كما هي الحال اذا تطرقنا للخبرات التنظيمية الضعيفة أيضا.

التنظيم يجب ان يكون مكتمل الأركان.. ووضعنا الرياضي مصاب بـ«أنيميا حادة» لا ينفع معها الارتجال.. والا سنشهد بطولة متواضعة تنظيميا وعلى «قد الحال» لا تعكس الصورة العطرة للكويت.. ولكن تبقى إرادة شباب الكويت كبيرة وتتفوق على كل الصعاب.. انتهى الكلام ولنأت للنهاية والسلام.



مبوتو يجرد أبوتريكة من لقب الهداف التاريخي لدوري إفريقيا

أصبح الكونغولي تريسور مبوتو الهداف التاريخي لبطولة دوري أبطال افريقيا بعدما أحرز اللاعب الكونغولي لفريقه الأنجولي كابو سكورب هدفا في شباك المريخ السوداني في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء السبت في إياب دور الـ32 لبطولة دوري أبطال افريقيا 2015.

وبحسب موقع سوبركورة فقد رفع مبوتو رصيده من الأهداف في دوري أبطال افريقيا إلى 32 هدفا متجاوزا عدد أهداف الدولي المصري المعتزل محمد أبوتريكة الذي سجل 31 هدفا في ذات البطولة بقميص النادي الأهلي.

وانفرد الكونغولي بصدارة قائمة الهدافين التاريخيين لدوري أبطال افريقيا وأصبح أعلى لاعب يسجل في البطولة القارية برصيد 32 هدفا على حساب أبوتريكة الذي كان أول لاعب يصل إلى الرقم 31 قبل أن يلحق به الكونغولي بهدف في بطولة 2014 وتحديدا في اللقاء الذي فاز به كابو سكورب 5 - 1 على كوت ديور بطل سيشل في إياب الدور التمهيدي وهو الهدف الذي عادل به الكونغولي رقم المصري أبوتريكة (31 هدفا).

وانتظر مبوتو عاما كاملا حتى أحرز هدفه رقم 32 وحدث ذلك في إياب دور الـ32 لبطولة 2015 وفي شباك المريخ السوداني ليرفع رصيده من الأهداف إلى 32 هدفا بواقع هدفين اثنين بقميص كابو سكورب الأنجولي الذي انضم له مبوتو في 2014 و30 هدفا بشباك مازيمبي الكونغولي.

وشارك مبوتو في تسع نسخ من دوري أبطال أفريقيا بواقع 7 مرات مع مازيمبي كان أولها في 2005 وسجل هدفا واحدا ثم سجل 9 اهداف في 2007 وسجل ثلاثة أهداف في 2008 وخمسة أهداف في 2009 وأربعة أهداف في 2010 وستة أهداف في 2012 وهدفين اثنين في 2013 وهو ما مجموعه 30 هدفا ثم انتقل اللاعب من مازيمبي وشارك مع كابو سكورب في بطولة دوري أبطال افريقيا 2014 وسجل هدفا واحدا ليرفع رصيده إلى 31 هدفا ثم أحرز هدفا في 2015 مع نفس الفريق الأنجولي ليرفع رصيده إلى 32 هدفا متجاوزا رقم أبوتريكة.

وسجل تريسور أهدافه الـ32 في 23 مباراة بواقع 3 هاتريك و3 مرات هدفين في مباراة واحدة و17 هدفا بواقع هدف واحد في كل مباراة، أما محمد أبوتريكة فقد أحرز جميع أهدافه الـ31 بقميص الاهلي في 26 مباراة وفي 8 مواسم من بينها هاتريك واحد في لقاء الأهلي والملعب المالي في 2012 وثلاث ثنائيات والباقي 22 هدفا بواقع هدف واحد في كل مباراة.

قائمة الهدافين لدوري أبطال إفريقيا

1) الكونغولي تريسور مبوتو (مازيمبي وكابو سكورب) 32 هدفا

2) المصري محمد أبوتريكة (الأهلي) 31 هدفا

3) المصري محمود الخطيب (الأهلي) 28 هدفا.

قضية

الأندية تشكو وتتذمر والمدربون غاضبون

التحكيم يعود للمربع الأول!!

ربما هي المرة الأولى منذ سنوات التي يتفق ويتوافق فيها الجميع على أمر التحكيم، مسؤولون، أندية، وحتى لاعبين وجماهير.. الجميع عبروا عن استيائهم من أمور كثيرة تتعلق بالتحكيم. مباريات الجولة الرابعة والعشرين وتحديدا لقاء لخويا والشحانية وما تخلله من احتجاجات كبيرة وغير مقبولة من بعض لاعبي لخويا واحتكاكهم المباشر بالحكم وهذا أيضا بالطبع غير مقبول ولا مبرر، وضع قضية التحكيم من جديد في نقطة ساخنة، في الواجهة، وأعاد قضية التحكيم للمربع الأول وأعاد للأذهان المواقف الغاضبة للمسؤولين بالاندية ومنها مؤخرا موقف رئيس نادي السيلية اللورد عبدالّله العيدة.

» غير صحيح أن الحكام القطريين ليسوا بخير، لكن الخلاصة الصحيحة مما حدث في الجولة الماضية من عمر دوري النجوم هو أن هذا الكم الكبير من الاعتراض والاستياء من قبل جميع عناصر اللعبة يعني بوضوح أن هناك خللا في إدارة الأمور المتعلقة بالتحكيم، خلل على المستوى التنفيذي، خلل يتحمل مسؤوليته مباشرة المدير التنفيذي للجنة ناجي الجويني.

وتجلت الأخطاء في عدم تقدير الامور بشكل صحيح في الجولة الـ24 من دوري نجوم قطر وفي الموسم الحالي على نطاق أوسع، وهي الجولة التي جرت مبارياتها يومي الجمعة والسبت الماضيين، وهي الجولة التي غاب عنها أربعة حكام دوليون لأسباب متنوعة لكن بعضهم عاد يوم الخميس من الإمارات ومن عمان وكان الأولى لو أن هناك تقديرا صحيحا أو تفاعلا مع الأحداث أو قليلا من المرونة لكلف هؤلاء الحكام بمباريات يوم السبت، لكن اللوائح الصماء واعتقاد المدير التنفيذي للجنة أن تقديراته دائما صحيحة حالت دون تكليف هؤلاء الحكام بمباريات في جولة غاية في الأهمية.

الجولة الرابعة والعشرين غاب عنها الحكام الدوليون: عبدالرحمن عبدو وعبدالله البلوشي وخميس الكواري وعبدالرحمن الجاسم لأسباب متنوعة ومهام كانوا مكلفين بها خارج قطر بينما تواجد من الحكام الدوليين في ذات الجولة فهد جابر الذي قاد لقاء السد والغرافة وخميس المري الذي قاد لقاء الوكرة ونادي قطر وهو التعيين الذي يثير علامات استفهام كبيرة.. فطالما هناك نقص في الحكام الدوليين فقد كان الأولى أن يقود أي من الحكمين المتواجدين (فهد جابر أو خميس المري) أهم مباراة في الجولة وهي لخويا والشحانية.

لماذا لم يتم تعيين حكم دولي للقاء لخويا والشحانية الحاسم وتم تعيين دولي للقاء أقل أهمية؟

أهم مباراة

وإذا نظرنا إلى مباريات الجولة الـ24 لوجدنا أن أهم مباراة على الإطلاق كانت تلك التي جمعت لخويا والشحانية والسبب ان فوز لخويا يعني حسمه التتويج باللقب وفوز الشحانية يعني إحياء آماله في البقاء أي ان المباراة مهمة من الناحيتين، وكان يفترض بالتبعية أن يدير هذه المباراة حكم دولي، وفي ظل غياب أربعة حكام دوليين، كان يفترض لو أن هناك تقديرات صحيحة للأمور أن يدير هذه المباراة أي من الحكمين الدوليين فهد جابر وخميس المري.

لماذا فيصل عبدالّله؟

تعيين حكم دولي للقاء لخويا والشحانية كان أمرا منطقيا جدا، والكلام هنا ليس تقليلا من فيصل عبدالله ولا يتعلق بإمكانيات الحكم، الذي استبعده تنفيذي لجنة الحكام لموسمين (بدون مبرر) عندما كان الحكم في قمة تألقه وحرمه الجويني من الشارة الدولية ثم عاد فيصل عبدالله مطلع الموسم الحالي (تحت الضغوط) وعودته أمر جيد لأنه لا يجب ان يكون هناك هذا الفاقد الكبير في مسيرة التحكيم لأسباب ليست مهنية ولا تتعلق بالاحتراف واسألوا الحكم (الدولي) الذي استثمرت فيه القائمون على الكرة القطرية الكثير (بنجر الدوسري) وهو جالس حاليا في بيته.

وعودة للحكم فيصل عبدالله الذي عاد مع بداية الموسم الحالي، ونحن الآن في نهاية الموسم، أدار الحكم 4 مباريات فقط قبل الجولة الرابعة والعشرين.. نعم 4 مباريات.. فهل أربع مباريات مبرر كاف ليقود فيصل عبدالله العائد بعد سنتين أهم مباراة في الموسم وهي لخويا والشحانية؟.

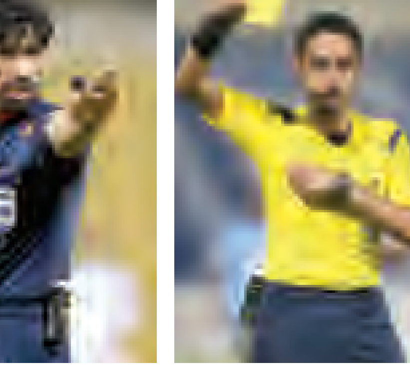
وحتى لوكان الحكم أدار 15 مباراة في الموسم، يبقى التقدير الصحيح هو ان لقاء لخويا والشحانية في وضعية الجولة الـ24 كان يتطلب حكما دوليا تحسبا لأي طارئ ونحن نقول أن السبب فيما حدث من لاعبي لخويا تحديدا ليس الحكم فيصل عبدالله، وإنما السبب في من أساء التقدير ولم يعين حكما دوليا لهذا اللقاء.

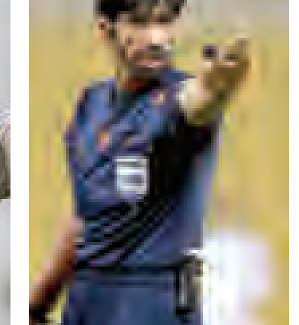
ولماذا المري والوكرة؟

أما النقطة الثانية والمهمة والغامضة والتي يتحير في تفسيرها أي متابع أو محلل، فهي: في الوقت الذي لا يعين الجويني فيه الحكم الدولي خميس المري لقيادة لقاء مهم وحاسم يجمع لخويا والشحانية، يقوم الجويني بتكليف الدولي المري لقيادة لقاء أقل أهمية بكثير وهو الوكرة ونادي قطر، هذه النقطة تحديدا تحمل بين طياتها الكثير والكثير لمن يريد ان يستقرئ ما بين السطور، هذه القراءات التي يتهامس بها المتابعون برزت في هذه الجولة لأنه حدث شيء ما في مباراة أخرى ذات صلة.. على أية حال، نعود هنا ونقول أنه لو أن هناك تواضعا ومرونة وتقديرا صحيحا للأمور لقاد الدولي خميس المري لقاء لخويا والشحانية والحكم فيصل عبدالله لقاء الوكرة ونادي قطر.. لكن ما الذي في رأس الجويني؟ لا أحد يعرف.

الكواري والجاسم

واستكمالا لتوضيح المشهد، واستكمالا لسوء التقدير، ولأنها لوائح صماء (لكنها بالنسبة لعناصر اللعبة ليست سنة ولا قرآنا)، لو أن هناك تواضعا وهناك مرونة لتم تكليف الحكم الدولي خميس الكواري القادم من الإمارات ولتم تكليف الحكم عبدالرحمن الجاسم القادم من سلطنة عمان (وكلاهما قادم من جهة لا تعتبر سفرا فالمسافة قريبة)، لتم تكليف أي منهما لو





عدم تقدير الأمور والاستخفاف والتعنت يكلفان التحكيم القطري غالياً

وصل يوم الخميس بمباريات يوم السبت، ومنها لقاء لخويا والشحانية.. لكن ذلك لم يحدث بسبب: اللوائح الصماء والتعالي في الأداء وسوء التقدير وغياب المرونة.

اللورد والجويني

كان اللافت مؤخرا هو ذلك الهجوم الذي شنه رئيس نادي السيلية اللورد عبدالله العيدة الذي اتهم الجويني بأنه مدعوم وانه يمتلك الحصانة ضد اي عقاب يتخذ بحقه في حال الخطأ، وهو ما جعله يفعل كما يريد في الدوري مشيراً إلى تصرفاته غير المسؤولة وتدخلاته الأخيرة التي اضرت بالكثير من الاندية وكان آخرها خسارة السيلية امام الخريطيات بفعل فاعل.

وحمل العيدة في التصريحات التي أبرزتها وسائل الإعلام المحلية الجويني كامل المسؤولية مع سبق الاصرار والترصد.. والمعروف أن العيدة تعرض لعقوبة من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم تتمثل في غرامة 50 الف ريال قطري.

وكان رئيس السيلية قد هاجم بعد خسارة فريقه امام الخريطيات في الجولة الـ22 لدوري النجوم قطر الحكم الصاعد أحمد السيد معتبرا أن الأندية هي التي تدفع ضريبة ما يفعله الجويني من تخبط وتدمير للحكام بحسبه وتغيير في نتائج المباريات من خلال اختيار الحكم غير المناسب للمباراة غير المناسبة، علاوة على ذلك فإنه يشخص الامور مع بعض اللاعبين ويحرض عليهم الحكام ومنهم لاعبنا فوزي عايش الذي يوصي الجويني حكام مباريات السيلية دائما بالحذر منه ويصفه باللاعب الممثل وهو ما يعطي الحكام الايعاز لاتخاذ قرارات قد تكون ظالمة وغير صحيحة ضد اللاعب آخذا بتوصية الجويني.

عموتة يهاجم

وفي نفس الجولة، الـ22 من عمر الدوري، وجه حسين عموته مدرب السد انتقادات لسلمان فلاحي حكم مباراة فريقه مع قطر معتبرا ان الحكم لم يكن شجاعاً لاحتساب ركلة جزاء وكذلك في آخر المباراة لم يحتسب ركلة جزاء واضحة على الرغم من ان التسلل كان بعد ركلة الجزاء معتبرا في نهاية المطاف ان قرارات الحكم أثرت على الفريق في إشارة لخسارة فريقه بهدفين مقابل هدف في ذلك اللقاء.

مقلد والخور

نادي الخور أخذ الطريق من بدايته عندما تقدم مجلس إدارة النادي بكتاب رسمي لاتحاد كرة القدم ضد الحكم الدولي فهد جابر بعد لقاء الخور وأم صلال في الجولة 13 من البطولة انتهت بالتعادل بثلاثة أهداف لكل فريق.

محمد مقلد المريخي أمين السر العام لنادي الخور ورئيس جهاز الكرة صرح لوسائل الإعلام بأنها ليست المرة الأولى التي يتعمد فيها فهد جابر أن يخسر الخور أثناء إدارته للمباريات مستدركا أنهم في نادي الخور مع مساندة الحكم الوطني لكنه تمنى ان يتحمل الحكام المسؤولية، لأنه ليس من المعقول أن تتسبب صافرة أو قرارات خطأ من حكم في إضاعة مجهود إدارة ناد ولاعبين ومدربين، فالكل يتحمل الخطأ إلا الحكم.

مشاهد غير مقبولة وتصريحات

ومهما كان حال التحكيم في لقاء لخويا والشحانية فإن مشاهد الاعتراض التي قام بها لاعبو لخويا ليس لها ما يبررها خاصة من الحارس ليكومنت أمين وإسماعيل محمد وأيضا اعتراض اللاعب لويز مارتين بعد وقبل طرده أضف إلى ذلك محاولات اللاعبين الاحتكاك بالحكم فيصل عبدالله الذي هو ليس مسؤولا عن التكليف بإدارة هذه المباراة.. وهو سوء تقدير بين وواضح من تنفيذي لجنة الحكام.

بعض لاعبي لخويا فعلوا ما فعلوا خلال المباراة وبعدها وجه البعض الآخر اللوم للحكام حيث قال عبدالرحمن محمد إن الحكم لم يكن موفقا.. الحكم ضيعنا في بعض لحظات المباراة فيما صرح أحد المحتجين بدون مبرر وهو الدولي اسماعيل محمد بأن فريقه كان له ضربة جزاء واحدة على الأقل.

وفي المقابل، تحلى عدنان العلي أمين السر العام بنادي لخويا بكل معاني المسؤولية وهو يقول بعد المباراة أن طرد اللاعب لويز جونيور كان طردا مستحقا وأن اللاعب اعترض بشكل مبالغ فيه ولا يجب أن يكون رد الفعل على هذا النحو.. وقال العلي: الحكم يخطئ صحيح، لكن لا يجب ان يكون هكذا ردة فعل اللاعبين.

المشكلة ليست كذلك..

والمشكلة هنا التي نتحدث عنها ليست في قرار حكم داخل مباراة، فالحكم يخطئ ويصيب، والحكم فيصل عبدالله حقيقة لم يكن له أخطاء تبرر ردة الفعل، لكن المشكلة تكمن في سوء التقدير والتعنت من قبل تنفيذي لجنة الحكام.. فإذا قلنا لماذا لم يكلف أي من عبدالرحمن الجاسم أو خميس الكواري (الدوليين)؟ سنجد ردودا مطاطية في اللوائح الصماء التي وضعها بنفسه.. لكن السؤال الذي يفرض نفسه بقوة والذي يبعدنا عن لوائح الجويني: لماذا لم يتم تعيين حكم دولي للقاء لخويا والشحانية؟ وكان هناك حكمان دوليان متاحان في الجولة؟.. والسؤال نفسه بطريقة أخرى ربما يفهمها صاحب الأمر: لماذا تم تعيين حكم دولي للقاء الوكرة وقطر ولم يتم تعيين حكم دولي للقاء لخويا والشحانية الأكثر اهمية؟.. لا إجابة إلا التقديرات الخاطئة التي لن يعترف بها أبدا ناجي الجويني.









تساؤلات تحتاج أجوبة

- لماذا لم يتم تعيين حكم دولي للقاء لخويا والشحانية؟
- لماذا تم تعيين حكم دولي للقاء الوكرة وقطر فيما هناك نقص في الدوليين؟
- لماذا تم تعيين الحكم العائد (والذي قاد ٤ مباريات فقط) فيصل عبدالله لأهم مباراة في الجولة؟
- هل كان المقصود إحراج الحكم فيصل عبدالله؟
- لماذا لم يتم الاستعانة بالحكام الدوليين الذين عادوا للدوحة يوم الخميس في مباريات السبت؟
- أين الحكم الدولي بنجر الدوسري وبماذا نبرر الفاقد الكبير في مسيرة الحكام؟

لوكونت: الحكم قال لي «لست أدري أن هناك ضربة جزاء»

فؤاد إسماعيل

» أبدى حارس مرمى فريق لخويا والعنابي أمين لوكونت استياءه العميق من الأخطاء التحكيمية التي أكد انها كانت أحد الأسباب الجوهرية لتعثر فريقه امام صاحب المركز ما قبل الاخير الشحانية في المباراة التي جمعت بين الفريقين في إطار الجولة 24 من منافسات الدوري مساء السبت مفوتا بذلك فرصة التتويج باللقب قبل جولتين من ختام المنافسات ومؤجلا الحسم إلى الجولة القادمة أو التي بعدها.

وقال: «لا يجب أن ننكر أننا لم نؤد مباراة كبيرة من حيث الأداء وأيضا التركيز بالرغم من أنه لا يمكن مقارنة موازين القوى بيننا وبين المنافس الذي فزنا عليه بالخمسة في مباراة الذهاب، إلا ان هناك عاملا جوهريا آخر وهو التحكيم «الكارثي» الذي تغاضى عن احتساب العديد من الاخطاء الواضحة لصالحنا فيما منح المنافس ضربة جزاء مشكوكا فيها، ولعل الأخطر من كل هذا أنه عندما سألته قال لي بأنه ليس متأكدا من صحة ضربة الجزاء! وتابع : صراحة لا أفهم كيف يمكن لحكم منح ضربة جزاء دون تأكده من صحتها، لا أريد تضخيم الامور لكن أن يتم تعيين حكام من هذا المستوى في فترة حساسة كهذه من الموسم أمر ممنوع، وإنني متأكد بأنه لو كان مكانه حكم ذو خبرة لكانت المباراة شهدت منعرجا آخر مختلفا تماما وكل من شاهد المباراة يمكن له ملاحظة ذلك.

أما فيما يتعلق بحظوظ فريقه لخويا للتتويج باللقب الرابع له فقد أوضح الحارس كلود أمين بأنه سيسعى لحسم الامور خلال مباراته المقبلة أمام الاهلي مؤكدا بان هذا الاخير منافس عنيد وأقوى من الشحانية لذا فعلى فريقه لخويا التركيز جيدا من أجل تفادي مفاجآت أخرى والوقوع في فخ جديد قد يجبره على الدخول في الحسابات المعقدة خلال الجولة الاخيرة، وأضاف: «فريق الاهلي يملك هجوما قويا لكن لا يجب أن ننسى بأننا أحسن دفاع في الدوري بالرغم من الثلاثية التي تلقيناها أمام الشحانية، سنحاول التركيز أولا في المباراة الآسيوية ثم التفكير في كيفية الإطاحة بالاهلي والتتويج بلقب الدوري الذي سيكون بمثابة حافز كبير جدا لنا في المستقبل.



حوار

اعترف بعدم تحقيق كل أهدافه.. دانييل كارينيو لـ«استاد الدوحة»:

أنا قلق.. هنالك أخطاء كثيرة و

قبل خمسة اشهر اجرينا حوارا مع الاوروغوياني دانييل كارينيو مدرب النادي العربي الذي كان متفائلا وراهن على المنافسة في الدوري وبقية بطولات الموسم، وبعد هذه المدة اجرت (استاد الدوحة) حوارا جديدا مع المدرب للتعرف على وجهة نظره في الفترة السابقة وتطلعاته للمستقبل، تحدث المدرب بكل صراحة عن مستقبله وكل ما يتعلق بالفريق، لم تخل نبرة المدرب من بعض الاحباط خصوصا انه لم يحقق كامل اهدافه مع الفريق العرباوي، اكد كارينيو ان هنالك اخطاء كثيرة حدثت ومعوقات ساهمت في عدم تحقيق هذه الاهداف الكبيرة التي جاء لاجلها. اعترف المدرب العرباوي بان الفريق لم يتطور كثيرا ومازال تقريبا في نفس المكان الذي كان عليه بعد استلامه للمهمة في نهاية شهر نوفمبر الماضي، قال المدرب ان المشاركة في البطولة الخليجية للاندية لم تكن قرارا صائبا وان رهانه على المنافسة كان خطأ.



حوار - نزار عجيب

اشار كارينيو الى ان الفريق يحتاج الى تغييرات جذرية في الموسم القادم على مستوى التعاقدات مع اللاعبين، وعلى الادارة ان تضع هدفا وتعمل على تحقيقه، وابدى المدرب انزعاجه من بعض الاخطاء التي تحدث وقال ان هنالك بعض اللاعبين مشغولين بأشياء غير كرة القدم وانه يعمل لكي يكون تركيز الفريق واللاعبين فقط على تحقيق الانتصارات والنتائج الايجابية خلال الفترة القادمة.

بداية سألنا المدرب عن تقييمه للفترة الماضية مع العربي وهي خمسة اشهر، فقال:

توجد طريقتان لقراءة سؤالك، لو تحدثنا عن العمل الذي يحدث داخل الملعب في المباريات والتدريبات، انا سعيد، هنالك مجموعة عمل رائعة في الجهاز الفني، وانا سعيد بالتعامل مع اللاعبين واداريي كرة القدم في الفريق، آليات العمل والتجهيزات جيدة جدا، ومهم جدا ان تعمل في هذه الاجواء،

> توقعت أن يكون وضعي أفضل في دوري النجوم ورهاني على الخليجية كان خطأ

العربي يحتاج لتغييرات جذرية

ولكن اذا تحدثنا على مستوى النتائج والمردود العام للفريق وعلى مستوى التنظيم بشكل عام في النادي، وعلى مستوى الدعم لادارة النادي للفريق نجد ان هنالك اخطاء كثيرة، ومن الضروري اذا كان النادي العربي يريد عمل مشوار جيد في الموسم القادم، لابد من تغييرات جذرية في كثير من الاشياء، وانا قلق جدا من هذه النقطة والوضعية، لابد ان نفكر كثيرا ولابد للادارة ان تأخذ تفكيرا جديا في اللاعبين القادمين للفريق الموسم المقبل، الادارة لابد ان تجتهد اكثر وتعمل اكثر، ومن غير هذه الاشياء النتائج لن تكون بالشكل المطلوب في المستقبل.

هل حققت بعض الاهداف التي جئت من اجلها مع العربي حتى الان؟

بصراحة عندما تسلمت المسؤولية كنت اريد ان انافس على لقب الدوري، عملنا لتحقيق الاهداف باجتهاد كبير وكنت اود ان أصنع فريقا لديه ثقافة الفوز والانتصارات، ولكن هنالك بعض العوامل الصغيرة المتناثرة والتي تؤثر على عمل المدرب.

كارينيو اسم كبير ارتبط بالبطولات مع النصر السعودي، وجود المدرب كان يفترض ان يكون في صورة افضل بدوري النجوم.. ما هو رأيك؟

فعلا عندما حضرت للتعاقد مع العربي كنت اتوقع ان يكون حضوري افضل واقوى، ومنذ ان تسلمت المهمة اعتقد ان فريق العربي في نفس الوضعية، ليس هنالك تحسن في الفريق، التغيير الذي يحدث حاليا هو شعوري بان اللاعبين متحمسون ويسعون الى تقديم الافضل، روح الفريق بدأت تظهر، ولكن في بعض الاحيان اشعر ان الفريق يعود الى الوراء، تقريبا في هذا الاسبوع نجد ان المهاجم جونيور دوترا وصل الى كامل مستواه 100 %، ولكن للاسف تبقت لنا مباراتان فقط في الدوري، وعندما وصل رادوي الى المستوى الافضل نجد انه تعرض للاصابة في مباراة السيلية وفقدناه في مباريات مهمة.

هنالك معلومة تشير الى ان النادي لم يلب لك كل متطلباتك في تعاقدات شهر يناير وهو الامر الذي جعلك تغضب.. ما ردك؟

لا استطيع الحديث في هذا الشيء لان ما يحدث بيني وبين الادارة يجب ان يظل هنا في النادي، افضل الحديث عن المستقبل، ما يهمني حاليا ان اشتغل مع اللاعبين في كافة الجوانب، هنالك بعض اللاعبين اعتقد انهم مشغولون بأشياء اخرى غير كرة القدم، ولابد ان نشتغل معهم كجهاز فني، ويكون التركيز فقط على المباريات، واذا اردنا ان نقاتل على لقب لابد ان نكون اقوى، لا احب الدخول في جزئيات من الماضي.

انا أحترم اجابتك، ولكن ما اردت قوله ان الصورة القاتمة في فريق العربي قد يكون ضحيتها كارينيو؟

ممكن ان تكون على حق، ولكنني لست الوحيد الذي قد انظلم، اللاعبون كذلك ممكن ينظلمون والادارة التي تعمل مع هذا الفريق، وعندما لا تكون النتائج بشكل جيد اعتقد ان الكل متضرر وعلى العكس تماما عندما تكون النتائج ايجابية اعتقد ان الجميع سيكون في وضع افضل.

هل فعلا فكرت في الرحيل نهاية الموسم الحالي؟

اولا ما اتمناه ان انهي الموسم الحالي بشكل جيد، واسعى للمنافسة والفوز بلقب، او نقاتل لاجل هذه البطولة، صحيح الامر صعب ولكن نحن نجتهد، هذا ما افكر فيه في الوقت الحالي، اولا اتمنى ان نختم الدوري بصورة افضل ومن ثم نفكر في البطولة الاخيرة وهي كأس الامير.



بهذه الوضعية هل العربي قادر على المنافسة في كأس سمو الامير؟

اقدر اقول ان الفريق قادر ليحارب على اللقب، ولكن الفوز بالبطولة صعب جدا، يمكن اذا كانت هنالك بعض التحسنات في بعض النواحي، وحتى التنظيم لو كان جيدا يمكن نقاتل للفوز ولكن الحصول على لقب صعب.

المشاركة في البطولة الخليجية للاندية هل كانت قرارا خاطئا في ظل تواضع النتائج للفريق رغم انك راهنت عليه؟

> لا يمكن أن تكون بطلاً ولديك لاعبون غير راضين على وضعهم في النادي

بعد ثلاث مباريات تبين لي بالفعل ان المشاركة في هذه البطولة لم يخدم فريق العربي وربما كان قرارا خطأ، في البداية كان هنالك رهان ان ننافس على اللقب، وكنت احب ان نكون منافسين على اللقب الخليجي، كنت متحمسا جدا لهذه المشاركة، ولكن عندما انتهى المشوار بهذا الشكل المؤلم هنالك تبين لي ان الحقيقة مرة، قد يكون خطأ مني لانني تحمست اكثر من اللازم.

في حال استمرارك الموسم القادم ما هي متطلباتك لكي يتغير العربي؟

اعتقد انني حتى لو تحدثت معك في هذا الامر قد لا اعطيك الحقيقة كاملة، ولكن اذا اردنا ان نكون منافسين على لقب الموسم القادم فإنني اطلب اشياء عادية حالي حال اي فريق اخر بطل، اولا لابد من تحديد هدف، وعندما يتحدد هذا الشيء اعتقد ان الجميع سوف يتجه الى تحقيق هذا الهدف، لابد من التعاقد مع لاعبين حتى لو كان عددهم قليلا الاهم ان يكون مستواهم عاليا، واذا جاء هؤلاء اللاعبون لابد ان يكون العمل معهم من بداية الموسم وحتى نهايته، وايضا لابد ان تكون كل مكونات النادي تجتهد لتحقيق هذا الهدف، وفي هذه الوضعية اقدر اقول ان المدرب سيكون مسؤولا عن كل النتائج اذا كانت سلبية او ايجابية.

العربي كان لديه مشروع كبير في الموسم الحالي، هل نستطيع القول ان الجهد الفني لم يوازه جهد اداري كبير؟

اعتقد ان كل الاطراف دائما تنتظر عملا اكثر، فالادارة تنتظر عملا اكبر من المدرب واللاعبين وايضا اللاعبون ينتظرون عملا اكثر من الادارة والمدرب هذه وضعية عادية، والمدرب كذلك ينتظر اشياء اكثر من الادارة، ولابد ان يكون فكرنا واحدا نجتمع ونتواجد مع بعضنا لنحقق ما نريده، الادارة تعاقدت مع لاعبين مهمين في بداية الموسم وكان لديها امل ومشروع وكذلك تعاقدت مع مدرب كبير وهو باتريسكو ولكن النتائج لم تكن على مستوى الطموحات، من السهل ان ألقي اللوم على الادارة واقول انها السبب، الحقيقة ان الكل مسؤول عن النتائج، لدينا هدف يجب ان يشارك فيه الجميع.



موضوع خوخي بوعلام والكلام الكثير الذي يدور حوله.. هل له تأثير على الفريق؟

علاقة خوخي بالمدرب جيدة، في التدريبات والمباريات ارى ان اللاعب سعيد وليس هنالك اي شيء، ومستواه تحسن في الفترة الاخيرة وهو يعطي للفريق افضل ما عنده.

نحن نتحدث عن خلافات وامكانية رحيل اللاعب في ظل عدم حصوله على مستحقاته المالية المتأخرة.. وهذه الاشياء تكررت مع اللاعب؟

الى هنا انا كمدرب ليست لدي القدرة للتدخل في هذا الامر مع الادارة، هذه الاشياء التي تحدثت عنها وهي بعض العقبات، ولابد ان اعرف اذا كان خوخي سوف يستمر معنا الموسم القادم ام لا، واذا كان موجودا لابد ان اعرف بأي شروط، واذا استمر اللاعب وهو غير مرتاح يمكن الا يعطيني شيئا، اي لاعب اذا لم يأخذ مستحقاته لا يمكن ان يكون مردوده عاليا، وحتى ميسي اذا كان في العربي وحدثت معه هذه الاشياء يمكن ما يقدم ما عنده.

حسم هذه الملفات تعتقد انه مهم في الموسم الحالي وقبل بداية القادم؟

هذه الاشياء التي تحدثت عنها من قبل، الادارة لابد ان تضع هدفا وتلتزم بكل شيء مع المدرب واللاعبين وعقودهم، لا يمكن ان تكون بطلا ومعك لاعبون لا يكونون راضين.



دوري أبطال آسيا

متمنياً تعادل النصر وبيروزي في طهران..

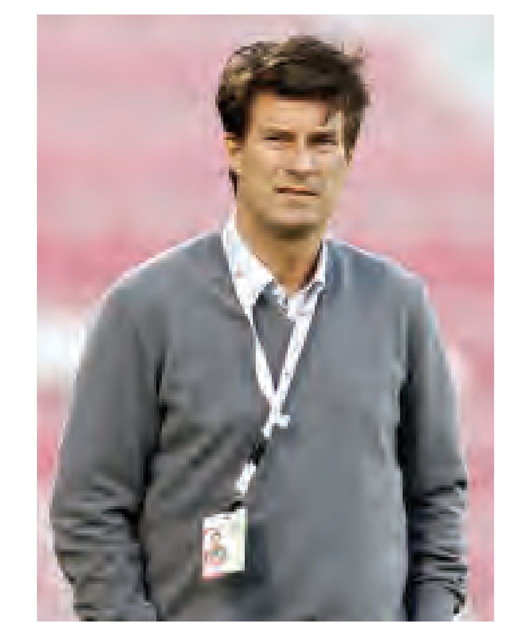
لخويا يستقبل بونيودكور بكرم الضيافة «التهديفي»

تحت شعار «مواجهة الحزم من اجل اقتناص النقاط الثلاث» يستضيف لخويا نظيره فريق بونيودكور الاوزبكي في الجولة الرابعة للمجموعة الاولى من دوري ابطال اسيا 2015 والتي تنطلق في السادسة والنصف مساء بعد غد الاربعاء على استاد عبدالله بن خليفة في الدحيل، وهي المواجهة التي يسعى لخويا من خلالها الى الظفر بالنقاط الثلاث امام المنافس الاوزبكي الذي تضاءلت حظوظه رسميا في الفوز بإحدى بطاقتي التأهل لدور الستة عشر، ورغم ذلك فالمواجهة لا تحتمل أي تهاون او تراخٍ تحسبا لشراسة المنافس الذي سيخوض اللقاء بدون اية ضغوط وقد اعتاد دائما على تقديم مستويات جيدة خارج ملعبه بدليل نجاحه في فرض التعادل على النصر في الرياض في الجولة الاولى وهو الفخ الذي يجب على لاعبي لخويا تجنبه وعدم السقوط فيه، لذلك فالمهمة لا تقبل القسمة على اثنين، والمهمة بالتأكيد ليست سهلة ولا تحتمل الاخطاء وبخاصة في الخط الخلفي امام هجوم بونيودكور القوي، ويأمل لخويا ان ينتهي لقاء بيروزي مع النصر في طهران بنتيجة تخدمه في المواجهة التي تسبق لقاء الدوحة مباشرة بنفس اليوم.



طارق العتريس

من هذا المنطلق سيخوض لخويا اللقاء وترتيبه الثالث بالمجموعة وبرصيده 4 نقاط بعد ان نجح في تحقيق فوز ثمين انعش به حظوظه على بونيودكور في عقر دار الاخير واستطاع تعويض تعثره بنتيجة التعادل امام النصر السعودي في لقاء الدوحة ومن قبلها الخسارة امام بيروزي في ايران 0 - 3 ويسعى لخويا الى تحقيق الفوز بغلة جيدة من اجل رفع رصيد اهدافه حيث لا يملك سوى هدفين، فيما دخل مرماه 4 اهداف، وفي المقابل سيخوض بونيودكور المواجهة وترتيبه الرابع بالمجموعة



وبرصيده نقطة واحدة فقط التي حصل عليها من التعادل مع النصر في الرياض ثم سقط في مرتين متتاليتين على ارضه امام بيروزي ولخويا بنفس النتيجة 0 - 1 ولديه هدف واحد وعليه ثلاثة، ومرة اخرى على لاعبي لخويا الحذر ثم الحذر من خطورة الفريق الاوزبكي الذي يطمع في الفوز ورفع رصيده الى 4 نقاط!.

لاودروب يركز في الآسيوية بقوته الضاربة

بدون راحة واصل فريق لخويا استعداده للمواجهة بقوة بعد ان خاض لقاء الشحانية في دوري النجوم السبت الماضي وبعد الاستشفاء السريع استأنف لخويا تدريباته رافعا شعار مدربه لاودروب الذي اكد على انه يتعامل مع كل بطولة على حدة وبعد اغلاق صفحة الدوري المحلي بكل ما فيها وهو ما يعكس فكر الرجل في توظيف وتدوير اللاعبين الى حد كبير، وسيخوض لخويا المواجهة بفكر هجومي ورغبة في الحسم والحزم مبكرا لاراحة الاعصاب خاصة ان صفوفه ستكون مدججة بكامل قوته الضاربة وبدون اية غيابات باستثناء المدافع احمد ياسر بعد انتهاء موسمه بسبب الاصابة بتمزق جزئي في الرباط الخلفي للركبة اليمنى، وقد قام المدرب لاودروب بدراسة فريق بونيودكور مرة اخرى ودراسة تكتيك الفريق وطريقة اللعب التي يعتمدها خارج ملعبه من واقع لقاء النصر السعودي ووضع يديه على نواحي القوة والضعف في الفريق وتجهيز لاعبيه وتهيئتهم نفسيا وذهنيا للمواجهة، وبالتأكيد فان تشكيلة لخويا المحتملة ستضم مجموعة العناصر الاساسية اصحاب الخبرة ويدفع لاودروب باللاعبين الاجهز فنيا وسيحاول الاستفادة من اللوائح الاسيوية التي تتيح له بدء اللقاء بمحترفيه الاربعة بوجود الاسباني شيكو رمانة الميزان في الخط الخلفي وثلاثي المقدمة الهجومية نام تاي وفلاديمير فايس ويوسف المساكني، فيما يتواجد في الدفاع دامي تراوري مع احمد موسى وخالد مفتاح وتريسور وفي خط الوسط لا بديل عن كريم بوضيف صاحب اللياقة والالتحامات القوية والقدرة الكبيرة على استخلاص الكرات وبدء الهجوم مع اللاعب صاحب الرؤية لويس مارتن ومن امامهما فايس ونام تاي والمساكني مع امكانية المناورة بكل من اسماعيل محمد وعلي عفيف، وفي المقدمة المهاجم المشاكس سيباستيان سوريا الذي يعود اسيويا بمخزون بدني كبير بعد غيابه عن لقاء الشحانية بسبب الايقاف المحلي مع وجود اللاعب محمد رزاق، ويأمل لاودروب في عبور الاوزبكي بسلام والفوز بالنقاط الثلاث لكي يستطيع استكمال المشوار الاسيوي بدون ضغوط كبيرة عندما يعود ليستقبل بيروزي في الدوحة بعد اسبوعين.

احذروا.. بونيودكور «الأسد الجريح»

لانه ليس لديه شيء ليخسره ولابد من المجازفة فمن المتوقع ان يعتمد بونيودكور على تكتيك هجومي مع توازن دفاعي على الاقل في الشوط الاول والبحث عن تسجيل هدف مبكر لكي يضع لاعبي لخويا تحت ضغط نفسي، وسيحاول لاعبو اوزبكستان استغلال المساحات خلف دفاعات لخويا سواء عبر الاطراف او من العمق لمباغتة دفاعات لخويا، لذلك فاننا نحذر من الاندفاع الهجومي وعدم الارتداد السريع، لذا فان المواجهة تعتبر من النوعية التي يحبها لخويا اذا ما اتيحت للفريق المساحات التي يعشقها لاعبوه وبخاصة فايس واسماعيل محمد ونام تاي، ولكن حذار من امتلاك لاعبي بونيودكور لعنصر اللياقة البدنية الذي يمكنهم من الاداء بقوة حتى اخر دقيقة، كما يتميز لاعبو بونيودكور بالسرعة وفتح اللعب عبر الاطراف مما سيشكل خطورة على ظهيري لخويا وبخاصة في حالة التقدم الى الهجوم.

6 نقاط للكتيبة الحمراء.. «فهل يقتنصها»؟

بعد الانتهاء من مهمة بونيودكور سيكون امام لخويا فرصة اخرى جديدة لاكتساب 3 نقاط ثمينة عندما يستضيف على ملعبه في الدوحة يوم 22 ابريل الجاري فريق بيروزي الايراني في مواجهة ثأرية خاصة لتعويض الخسارة امام نفس الفريق في ايران 0 - 3 ثم يختتم لخويا مبارياته في دور المجموعات بالذهاب الى الرياض لمواجهة النصر السعودي في مواجهة حاسمة وفاصلة على التأهل الى دور الستة عشر، ورغم ذلك يمني لاعبو لخويا ومدربهم النفس بحصد النقاط الست لمباراتي بونيودكور وبيروزي، على ان تكون مواجهة النصر الاخيرة بمثابة تحصيل حاصل ولكيلا يدخل الفريق في حسابات صعبة بعد ان يكون لخويا قد ضمن التأهل رسميا.

بطاقة المباراة



لخويا vs بونيودكور

المناسبة:	الجولة الرابعة من دور المجموعات بدوري ابطال اسيا 2015
التاريخ:	الاربعاء 8 - 4 - 2015
الملعب:	عبدالله بن خليفة بالدحيل
التوقيت:	السادسة والنصف مساء

موقف المجموعة الأولى

بيروزي (6 نقاط)
النصر (5 نقاط)
لخويا (4 نقاط)
بونيودكور (نقطة واحدة)

المباريات المتبقية

الأربعاء 22 ابريل 2015
لخويا & بيروزي (الدوحة)
بونيودكور & النصر (طشقند)
الاربعاء 6 مايو 2015
النصر & لخويا (الرياض)
بيروزي & بونيودكور (طهران)

الفوز يقرب الزعيم من التأهل المبكر..

السد يواجه لوكوموتيف الأوزبكي خارج الديار

يخوض فريق السد مواجهة مرتقبة بدور المجموعات بدوري أبطال آسيا 2015 عندما يلتقي يوم الأربعاء بمضيفه الأوزبكي لوكوموتيف طشقند بملعب الأخير في أوزبكستان في الجولة الثانية لمنافسات المجموعة الثالثة للنسخة الحالية من البطولة القارية.

عبدالعزيز أبوحمر

يتصدر السد المجموعة الثالثة برصيد 7 نقاط جمعها الزعيم بالفوز في مباراتين والتعادل في مباراة من الجولات الثلاث الماضية من عمر دور المجموعات، وفي نفس اليوم سيستضيف الهلال السعودي نظيره فولاد الإيراني بالرياض في مباراة ستكون نتيجتها غاية في الأهمية خاصة إذا حقق السد الفوز على لوكوموتيف حيث سيضمن السد التأهل مبكرا إذا فاز على لوكوموتيف في طشقند ورفع رصيده إلى 10 نقاط وفي نفس الوقت فوز الهلال على فولاد في السعودية، ويحتل الهلال المركز الثاني برصيد 4 نقاط وفولاد المركز الثالث برصيد 3 نقاط ولوكوموتيف المركز الرابع والأخير برصيد نقطة واحدة. وتتبقى للسد مواجهتان بعد لوكوموتيف حيث سيستضيف فولاد بملعبه في الدوحة ويخرج في الجولة السادسة والاخيرة لملاقاة الهلال السعودي في الرياض.

وكان السد قد تعادل في الجولة الأولى خارج ملعبه مع فولاد الإيراني ثم حقق الفوز في الجولتين الثانية والثالثة في أرضه على الهلال بهدف ثم على لوكوموتيف 6 - 2 بملعب جاسم بن حمد وهو أعلى فوز يحققه السد في تاريخ مشاركته العريضة في البطولة القارية.

إلى أوزبكستان

ومن المتوقع أن يطير السد إلى أوزبكستان بعد تدريب الإثنين في الدوحة على أن يخوض الفريق تدريبا رئيسيا على ملعب المباراة في طشقند يوم الثلاثاء، وخاض السد لقاء أمام الغرافة يوم السبت في دوري نجوم قطر وتدرب الفريق بدون راحة يوم الأحد.

وسوف يشهد اللقاء عودة حسن الهيدوس الذي غاب محليا للإصابة وعاد في قائمة لقاء الفهود كما سيستعين الحسين عموتة مدرب الفريق بقائمة اللاعبين المعروفة والتي تضم: سعد الدوسري، مهند نعيم، لي جونغ، مصعب خضر، عمر يحيى، نذير بلحاج ، يوسف احمد، موريكي، حمزة الصنهاجي، جرافيتي، علي اسد، عبدالكريم حسن، محمد كسولا، عبدالله المسيكي، عبدالرحمن ناصر، خلفان ابراهيم، حسن الهيدوس، حمد منصور، قاسم الشمري، ناصر نبيل.. وسيغيب طلال البلوشي للإصابة فيما يبقى موقف إبراهيم ماجد غامضا.

هنا لوكوموتيف

لم يقدم لوكوموتيف طشقند في ظهوره الثالث بدوري أبطال آسيا ما يبرر وجوده في البطولة وخسر مباراتين خارج ملعبه أمام السد والهلال وتعادل مرة واحدة بملعبه امام فولاد الإيراني، ويقود الفريق المدرب الوطني أبراموف فاديم ويضم الفريق بين صفوفه لاعبين اثنين على الأقل ممكن احترفوا سابقا في دوري نجوم قطر وهما محترف لخويا ونادي قطر السابق جاسر حسنوف والمدافع شفكت ميلادينوف محترف الأهلي السابق.

تأهل السد

ويمكن ان يضمن السد التأهل المبكر لدور الـ16 إذا ما حقق الفوز على لوكوموتيف في الجولة الرابعة وبالتالي فإن المنطق يفرض ان يفوز الهلال على فولاد في الرياض وفي هذه الحالة سيرتفع رصيد السد إلى 10 نقاط والهلال إلى 7 نقاط ويضمن السد التأهل رسميا من بطاقة المركز الثاني على أقل تقدير.

بطاقة المباراة

لوكوموتيف طشقند الاوزبكي vs السد

المناسبة:	الجولة الرابعة لمنافسات المجموعة الثالثة - دوري أبطال آسيا 2015
التاريخ:	الاربعاء 8 أبريل 2015
الملعب:	لوكوموتيف طشقند
التوقيت:	الرابعة عصرا

تقرير رقمي عن السد في دوري أبطال آسيا

عدد المباريات الإجمالي	87
عدد الأهداف له	119
عدد الأهداف عليه	106
عدد الأهداف الذاتية	1
إجمالي ضربات الجزاء	6
ضربات الجزاء المسجلة	5
ضربات الجزاء الضائعة	1
إجمالي الانتصارات	35
عدد الانتصارات	32
عدد الانتصارات بضربات الترجيح	3
إجمالي الهزائم	27
عدد الهزائم	27
عدد الهزائم بضربات الترجيح	0
إجمالي التعادلات	28
عدد التعادلات السلبية	11
عدد التعادلات الإيجابية	17
عدد مرات المشاركة في البطولة	14
عدد الألقاب	2
عدد مرات الحصول على المركز الثاني	0
عدد مرات الحصول على المركز الثالث	0
عدد مرات الحصول على المركز الرابع	0

تقرير رقمي عن لوكوموتيف في دوري أبطال آسيا

عدد المباريات	5
عدد الأهداف له	7
عدد الأهداف عليه	16
عدد الأهداف الذاتية	0
إجمالي ضربات الجزاء	1
ضربات الجزاء المسجلة	1
ضربات الجزاء الضائعة	0
عدد الانتصارات	0
عدد الهزائم	4
عدد التعادلات	1
عدد مرات المشاركة في البطولة	3
عدد الألقاب	0
عدد مرات الحصول على المركز الثاني	0
عدد مرات الحصول على المركز الثالث	0
عدد مرات الحصول على المركز الرابع	0

أرقام من مواجهات السد ولوكوموتيف الأوزبكي

عدد المباريات	1
عدد مرات التعادل	0
عدد مرات فوز السد	1
عدد مرات فوز لوكوموتيف	0
أهداف فريق السد في لوكوموتيف	6
أهداف فريق لوكوموتيف في السد	2

تقرير



لم يبلغ منصة التتويج للموسم الرابع على التوالي

متى يفوز الجيش بلقب دوري النجوم؟

عبد المجيد آيت الكزار

» سيكون الجيش رسميا أحد أضلاع المربع الذهبي لدوري النجوم عندما يسدل ستار النهاية على منافساته بعد إجراء الجولتين الأخيرتين المتبقيتين فيه هذا الموسم..

فقد ضمن الفريق العسكري رسميا المشاركة كأس قطر التي يخوض استحقاقاتها الأندية الأربعة الأولى في الترتيب النهائي للمسابقة التي مر منها 24 جولة..

ومما لاشك فيه أن المربع فقط لم يكن الهدف الأساسي للجيش في الدوري الحالي بل كان لقبه من أجل تدوين اسمه للمرة الأولى في سجل الأبطال حتى يصبح ثامن ناد يتوج به بعد السد والغرافة والعربي والريان ولخويا وقطر والوكرة.

وسيمر موسم جديد دون أن يبلغ الجيش منصة التتويج بلقب النجوم الذي كان قد صعد إليه وبدأ يلعب فيه انطلاقا من موسم 2011 - 2012، وبالتالي فقد تأخر هدفه في التحقق إلى موعد لاحق ربما يكون الموسم المقبل او قد يتأجل إلى أكثر من ذلك..

ولكن لا يختلف اثنان على أن الجيش الذي وصفه الشارع الرياضي عندما صعد إلى دوري النجوم بأنه قد ولد عملاقا عطفا على الإمكانيات البشرية والفنية والمادية التي رصدت له من قبل المسؤولين على إدارته وتسييره وتدبير أموره والتي ماتزال موفرة له قد أصبح معادلة مهمة في منظومة الكرة المحلية ومساهما أساسيا في توسيع دائرة الأندية القوية فيها الأمر الذي يخدم مصلحة هذه المنظومة بشكل إيجابي..

إخفاق مبكر

في الحقيقة كانت التوقعات الأولية التي أدلى بها المهتمون والمختصون وحتى الجماهير المتابعة لدوري النجوم قبل إعطاء ضربة بداية المسابقة لهذا الموسم قد وضعت الجيش في خانة المرشحين الأوائل مع لخويا والسد للفوز بالنسخة الثالثة والأربعين من المسابقة وربما التوصل أخيرا إلى تعويض ما فاته في أول ثلاثة مواسم من وجوده فيها..

وكان الفريق العسكري قاب قوسين أو أدنى من اللقب في موسمه الأول حيث إنه احتل الوصافة بفارق نقطتين عن البطل لخويا بيد أنه تراجع في الموسم الثاني وتخلف كثيرا عن ركب التنافس الحقيقي عليه حيث اكتفى بالمركز الثالث بفارق 11 نقطة عن السد الذي صعد لمنصة التتويج، ثم توقف طموحه في دوري النجوم الماضي عند الوصافة مجددا بفارق 5 نقاط عن لخويا الذي توج باللقب مجددا.

واستنادا إلى ما قدمه الفريق العسكري في المواسم الثلاثة السابقة ومع استمرار الدعم الإداري المهم جدا الذي يحظى به كان من المنطقي ترشيحه مجددا للمنافسة على درع الدوري الذي يتوج به الفريق البطل لم يكن ضربا من ضروب الخيال أو مجرد أمنيات وأوهام وإنما كان مبنيا على معطيات ودوافع منطقية ومعقولة..

ولكن ليس كل ما يتمناه المرء يدركه حيث أن الجيش افتقد السرعة اللازمة من أجل مجاراة غريميه الأساسيين لخويا والسد في السباق نحو اللقب فتأخر عنهما واكتفى بأداء دور المراقب لهما تارة من المركز الثالث وتارة أخرى من المركز الرابع اللذين تناوبا على احتلالهما..

وبدا واضحا أنه كان يؤدي ثمن الأخطاء الاستراتيجية التي ارتكبها لاسيما في إعداد تشكيلته البشرية قبل بداية الدوري والتي أثرت عليه سلبيا في القسم الأول الذي فقد فيه نقاطا ثمينة..



التأخر في إكمال عقد الأجانب

بدأ الجيش موسمه بقيادة مدربه التونسي نبيل معلول الذي كان قد تعاقد معه في يناير 2014 خلفا للروماني رزفان لوسيسكو وقاده إلى الفوز بكأس قطر الموسم الماضي بيد أنه مقابل الاستقرار الفني الذي تمسك به قام بإجراء تغيير جذري على عقد محترفيه الأجانب حيث أعار مدافعه البرازيلي أندرسون الذي أعير الى كورينثيانز البرازيلي وفسخ بالتراضي عقد مهاجمه البرازيلي نيلمار ولاعب الوسط الكوري الجنوبي سيول كي وانتهت علاقته بالمهاجم الفرنسي جيريس كيمبو الذي كان قد ضمه بعقد إعارة من العين الإماراتي..

وكان من المفروض أن يبدأ الفريق العسكري منافسات الدوري بصفوف مكتملة تضم المحترفين الأربعة الأجانب بيد أنه تأخر كثيرا في هذا الجانب حيث إنه لم يتمكن في البداية من الاعتماد سوى على المدافع البرازيلي الجديد لوكاس ميديز وتم تصعيد محمد مونتاري الذي كان يحمل سابقا صفة محترف الرديف منذ مطلع العام الجديد إلى لاعب مواطن..

وخاض الجيش أكثر من مباراة في القسم الأول بدون لاعبين محترفين قبل أن يتم التعاقد مع لاعب الوسط الكوري الجنوبي لي كيون والمهاجم البرازيلي رومارينيو..

ولا جدال أن عدم اكتمال عقد المحترفين الأجانب في الوقت اللازم كان أحد الأسباب التي ساهمت في تدني مردوده ونتائجه في أكثر من مباراة خلال القسم الأول بدليل أنه انهزم فيه خمس مرات مقابل تعادل و7 انتصارات من أصل 13 مباراة، كما تجب الإشارة إلى أنه كان قد قرر بشكل مفاجئ الموافقة على إعارة مهاجمه الدولي عبدالقادر إلياس في بداية الموسم إلى أم صلال..

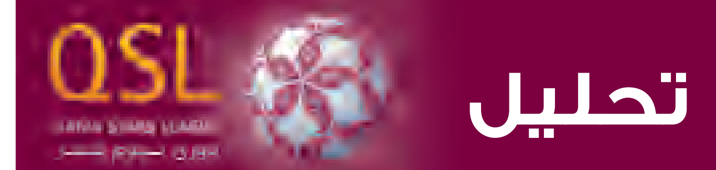
الأمل المتبقي!

ساهم ابتعاد الجيش عن المنافسة على لقب دوري النجوم لهذا الموسم في اعطاء إدارته الضوء الأخضر لمدربه معلول بالرحيل إلى الكويت من أجل تولي مهمة تدريب منتخبها والإشراف عليه بداية من نهائيات كأس أمم آسيا التي استضافتها أستراليا في يناير الماضي ليتم تعويضه بالفرنسي من اصل تونسي صبري لاموشي الذي تحمل على عاتقه مسؤولية تحسين أداء الفريق وقيادته إلى أفضل مركز ممكن في الدوري فضلا عن بلوغ دور المجموعات بدوري أبطال آسيا 2015.

للاسف لم ينجح لاموشي في المهمة الآسيوية حيث خرج الجيش من المرحلة الثالثة للتصفيات التمهيدية لدوري أبطال آسيا إلا أنه محليا بدأت بصمته الفنية تظهر على فريقه الذي بلغ عدد انتصاراته عقب إجراء منافسات الجولة الرابعة والعشرين 14 انتصارا وتعادلين مقابل 8 هزائم..

فقد أبقى المدرب الفرنسي الجيش في المركز الثالث ورسخ موقعه بالمربع الذهبي علما أنه استعاد في فترة الانتقالات الشتوية مدافعه أندرسون وعبدالقادر إلياس الذي تألق بشكل لافت في أم صلال..

ومن المؤكد أن الفريق العسكري يتطلع إلى إنقاذ موسمه في المسابقتين المتبقيتين له وهما كأس قطر وكأس سمو الأمير في انتظار موسم قادم للعودة مجددا إلى المنافسة على اللقب والسعي وراءه للتتويج به لأول مرة في تاريخه.



تحليل

يحتاج إلى نقطتين في لقاءيه أمام الأهلي والسيلية

الشحانية يؤجل تتويج لخويا وكل الاحتمالات مفتوحة!!

طارق العتريس

فجر فريق الشحانية صاحب المركز الثالث عشر في الدوري مفاجأة كبيرة بالتعادل الايجابي بثلاثة اهداف لمثلها امام فريق لخويا متصدر الدوري في اللقاء الذي جمع الفريقين على استاد عبدالله بن خليفة، بهذه النتيجة رفع لخويا رصيده الى 56 نقطة كما رفع الشحانية رصيده الى 19 نقطة، وتأجل رسميا التتويج بلقب الدوري، حيث لايزال لخويا بحاجة الى نقطتين ليتم اعلان لخويا بطلا رسميا للدوري للمرة الرابعة في تاريخه، وقد سجل اهداف الشحانية الثلاثة لاعبه فهد خلفان «هدفين» في الدقيقتين 44 و52 بينما افتتح اهداف الشحانية واللقاء الارجنتيني لوتشيو من ضربة جزاء في د.22، بينما سجل اهداف لخويا الثلاثي التونسي يوسف المساكني «هدفين» في الدقيقتين 24 و90 وسجل لويس مارتن في د.38 قبل ان يتعرض للطرد لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية في د.70، وتتبقى للخويا مباراتان في الجولتين القادمتين امام الاهلي ثم السيلية بينما سيلعب الشحانية مع الشمال ثم الاهلي. وقد دفع لخويا ثمن استعجال لاعبيه في انهاء الهجمات بالشكل الصحيح على مدار شوطي المباراة وتأثر اداؤهم بشكل كبير بالعصبية والنرفزة وعدم التركيز، وكان الشحانية ندا للخويا خلال الشوط الاول وقد نجح في الخروج بنتيجة التعادل قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة بالهدف الذي سجله لاعبه فهد خلفان بتسديدة قوية خدعت الحارس كلود امين. والمثير ان الشحانية كان المبادر بالتهديف بالهدف الذي سجله محترفه الارجنتيني لوتشيو في د.22 من ضربة جزاء صحيحة احتسبها الحكم فيصل عبدالله عندما تعرض لاعب الشحانية محمود للدفع من جانب مهاجم لخويا محمد رزاق داخل المنطقة، ثم عاد التونسي يوسف المساكني ليخطف هدف التعادل بعد دقيقتين في د.24، قبل ان يعود لويس مارتن ليسجل الهدف الثاني للخويا في د.38 بتسديدة قوية من خارج المنطقة مستغلا الابعاد الخاطئ لدفاع الشحانية، وكان القائم قد أنقذ هدفا مارادونيا للكوري الجنوبي عندما توغل داخل المنطقة وسدد بقوة.

وفي الشوط الثاني اعتمد الشحانية على تكتيك دفاع المنطقة واللجوء الى الهجوم المرتد السريع وينجح في خطف الهدف الثالث في د.52 عن طريق لاعبه فهد خلفان الذي انفرد بمرمى كلود في غياب الرقابة والتغطية من جانب مدافعي لخويا وحاول لاودروب تنشيط الاداء الهجومي وتأمين الدفاعات في نفس الوقت بدخول تريسور بدلا من شيكو وفلاديمير بدلا من اسماعيل محمد، ومنذ د.70 لعب لخويا منقوصا بعد طرد لاعبه لويس مارتن ببطاقة حمراء وبدا لخويا متأثرا بشكل كبير بغياب كريم بوضياف بسبب الاصابة وغابت الخطورة الهجومية لمتصدر الدوري بسبب التكتل الكبير للاعبي الشحانية وعدم قدرة نام تاي والمساكني وفايس على الدخول للمنطقة وصعوبة الحل الفردي مع عدم اللجوء الى التسديد من خارج المنطقة، حتى جاء الحل الفردي من المساكني بتسجيل هدف التعادل الثمين في د.90، وشهد اللقاء 7 بطاقات صفراء، ست منها للاعبي الشحانية وهم الحارس خليفة الدوسري وباسكو ولوتشو وشامي حسن ومهرداد بولادي وابراهيم ضامي بينما تم انذر فايس وطرد اللاعب لويس مارتن من لخويا، ولم يحتسب الحكم فيصل عبدالله ضربة جزاء مشكوك فيها بعد تعرض اللاعب محمد رزاق داخل المنطقة ولم يوجه الحكم بطاقة صفراء لرزاق.

التحكيم الحلقة الأضعف وتسبب في توتر لاعبي الفريقين



كان الحكم فيصل عبدالله الحلقة الاضعف في ادارته للقاء لخويا والشحانية وبصراحة لم يكن اختيار هذا الحكم من لجنة التحكيم قرارا صائبا عطفا على اهمية وحساسية المباراة ونتيجتها على كلا الفريقين سواء للخويا الذي كان يبحث عن التتويج المبكر او الشحانية الذي كان يريد انقاذ نفسه من شبح الهبوط ورغم ذلك فلم يكن تكليف فيصل عبدالله بإدارة المباراة قرارا صائبا بدليل خروج كلا الفريقين والمدربين سواء الكرواتي لوكا او الدنماركي لاودروب غير راضين على الاداء التحكيمي حتى وان لم يفصحا عن رأيهما بوضوح خلال المؤتمر الصحفي خوفا من عقاب لجنة الانضباط ولكنهما اتفقا على ان لاعبي كلا الفريقين كانوا في غاية التوتر والعصبية والنرفزة وبالطبع نؤكد من ناحيتنا ان السبب هو قرارات التحكيم حيث أسرف الحكم فيصل عبدالله في إشهار البطاقات باستعجال في وجه لاعبي كلا الفريقين وكذلك القرارات العكسية التي اخرجت لاعبي الفريقين من حالة التركيز وايضا الاستعجال في اشهار البطاقة الصفراء الثانية للاعب لخويا لويس مارتن الذي تعرض للانذار الثاني ومن ثم البطاقة الحمراء وافتقد الفريق لجهوده في اللقاء القادم امام الاهلي، ودليل اخر على افتقاد الحكم فيصل عبدالله للشجاعة بعدم احتسابه ضربة جزاء لصالح لخويا بسبب تعرض المهاجم محمد عبدالرزاق للعرقلة بشكل واضح ولم يكن الحكم فيصل عبدالله شجاعا في احتساب ركلة الجزاء او على الاقل منح رزاق بطاقة صفراء على اعتبار «التمثيل» وهما قراران لا ثالث لهما ولكننا لم نشهد ايا من القرارين، وفي النهاية اتفق معظم الخبراء ان الحكم فيصل عبدالله أفسد اللقاء بدليل خروجه بمعية حراسة الشرطة من ارض الملعب.



تحليل

الوكرة يدخل النفق المظلم مجدداً

الملك القطراوي يحسم بطاقة المربع

نزار عجيب

» بفوزه على الوكرة بهدفين مقابل واحد في الجولة الرابعة والعشرين استطاع الملك القطراوي ان يحسم بطاقة المربع الذهبي الرابعة ويؤكد رسميا تواجده بين الاربعة الكبار ليخوض بطولة كأس قطر في الموسم الحالي، ورفع الملك رصيده الى 43 نقطة بفارق سبع نقاط عن الغرافة الخامس وذلك قبل انتهاء الدوري بجولتين، الفوز القطراوي كان مستحقا على الوكرة الذي تأزم موقفه من جديد نظرا لان الفارق بينه والشحانية اصبح نقطة واحدة حيث يملك الفريق الوكراوي 20 نقطة والجوارح 19 قبل انتهاء الدوري بجولتين.

الفريق الوكراوي تقدم في اللقاء عبر مدافعه المغربي اسماعيل بلمعلم الذي سجل في بداية المباراة، وجاء الرد القطراوي عبر المهاجم التونسي حمدي الحرباوي الذي سجل هدفا بالرأس في الدقيقة الحادية والعشرين قبل ان يسحم لاسنا ديابي الامور بتسجيله الهدف الثاني للملك الذي كان ايضا بالرأس قبل نهاية الشوط الاول.

الفريق القطراوي ضرب اكثر من عصفور في هذه المباراة حيث ضمن في الاول تواجده في المربع الذهبي وحسم امر البطاقة الرابعة تماما ليكون اقرب لمواجهة لخويا في نصف نهائي كأس قطر، كما ان مهاجمه الحرباوي قلص الفارق مع الان ديوكو الى هدفين ليصبح قريبا من المنافسة على جائزة هداف الدوري. الفريق القطراوي استطاع ان يستعيد توازنه في الوقت المناسب ويتجاوز اثار خسارته في الجولة الثالثة والعشرين امام الخريطيات ليكون انتصاره على الوكرة غاليا بعد ان ضمن له حسم بطاقة المربع الذهبي مستفيدا من خسارة منافسه الغرافة امام السد في نفس الجولة. في المقابل نجد ان فريق الوكرة تأزم موقفه من جديد ودخل في النفق المظلم بعد ان تقلص الفارق بينه والشحانية الى نقطة واحدة سوف تشعل الصراع بينهما بشكل كبير في الجولتين المتبقيتين من عمر المنافسة، ليكون السباق بين الفريقين مشتعلا للابتعاد من الهبوط الى الدرجة الثانية، وكان الفريق الوكراوي يأمل ان يحقق نتيجة ايجابية ويبتعد من المركز قبل الاخير لكنه لم ينجح في هذا الامر ليكون حاليا امام مباراتين حاسمتين في اخر جولتين من الدوري، وسيحتاج الموج الازرق الى جهد كبير لكي يتجاوز وضعه الحالي في المنافسة وربما يستمر الصراع بينه والشحانية حتى آخر جولة لحسم امر الهبوط.

بفوز خماسي على الفهود..

السد يستعيد بصيص الأمل بمركز وصافة دوري النجوم



عبدالعزيز أبوحمر

» لم يحتج السد إلا لست دقائق فقط ليتقدم على مضيفه الغرافة بهدفين نظيفين وليحسم لحد بعيد مواجهة الجولة الـ24 لدوري نجوم قطر التي أقيمت مساء السبت بملعب جاسم بن حمد بنادي السد وهو اللقاء الذي انتهى بفوز السد 5 - 1.

وحسم السد المنافسة مع الجيش على مركز الوصافة بالموسم الحالي 2014 / 2015.. انتهى الشوط الأول بتقدم السد 3 - 1 حيث تقدم سريعا عن طريق يوسف أحمد وحمزة الصنهاجي الذي عاد وسجل الهدف الثالث بعد 26 دقيقة قبل أن يقلص كلاوديوس كيسيرو للغرافة بعد ثلاث دقائق، وفي الشوط الثاني زاد السد غلة الأهداف بهدفين عن طريق موريكي وبديله جرافيتي.

بهذه النتيجة، يرفع السد رصيده إلى 51 نقطة بفارق 5 اهداف عن لخويا الذي تعثر بالتعادل أمام الشحانية وأجل التتويج وابتعد السد أيضا بفارق 7 نقاط عن الجيش صاحب المركز الثالث وتتبقى مباراتان هذا الموسم وهو ما يعني أن السد ضمن المركز الثاني بشكل نهائي بينما تجمد رصيد الغرافة عند 36 نقطة في المركز الخامس.

واستعاد السد بهذه النتيجة ومع تعادل لخويا بصيص الأمل في المنافسة بعدما قلص صاحب المركز الثاني الفارق مع المتصدر إلى 5 نقاط وتتبقى جولتان، وفي كل الأحوال فقد نجا لخويا من فخ الشحانية وتعادل في اللحظات الأخيرة 3 - 3 وحفظ ماء الوجه لكن الشحانية نجح في تأجيل حسم التتويج إلى الجولة القادمة على الأقل أو قد يتأجل الحسم في ظل هذه الاثارة إلى الجولة الأخيرة.

أحداث اللقاء

جاء اللقاء سريعا جدا وكان الترقب سيد الموقف خاصة مع الأنباء القادمة من ملعب عبدالله بن خليفة بنادي لخويا والتي كانت تفيد إما بتعادل الشحانية أو تقدم الشحانية الذي ظل حتى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة.

وحسم السد بالفوز الخماسي الكبير على الغرافة المركز الثاني وتمسك ببصيص من الأمل كي يكرر العميد الأهلاوي في الجولة المقبلة (الـ25 وقبل الاخيرة) مع لخويا نفس ما فعله الشحانية في الجولة الحالية بينما ينتظر السد أيضا مباراة صعبة في الجولة القادمة أمام الجيش.



المنطق فرض نفسه في مباراة الفوارق الشاسعة

الجيش يكتسح الشمال أول الهابطين

عبدالمجيد آيت الكزار

» احترم الجيش أصول الضيافة فأكرم وفادة الشمال وأتخم شباكه بخمسة أهداف مقابل هدف في المباراة التي كان استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا مسرحا لها مساء يوم الجمعة في افتتاح منافسات الجولة الرابعة والعشرين من دوري النجوم.

ورفع الفريق العسكري رصيده إلى 44 نقطة معززا موقعه بالمركز الثالث بينما تجمد رصيد نظيره الشمالي عند 10 نقاط بالمركز الرابع عشر (الأخير).

ولم يكن الفوز الكاسح للجيش مستبعد الحدوث بل كان متوقعا ومنتظرا وجاء متطابقا ومنسجما مع وقائع المواجهة غير المتكافئة وعكس بصدق مجرياتها واحترم منطق الفوارق الشاسعة جدا بين الفريقين.

في الوقت الذي خاض فيه الجيش المباراة بهدف تعزيز موقعه في المركز الثالث وترسيخ مكانته بالمربع الذهبي حتى يضمن المشاركة في كأس قطر التي ستتنافس فيها الأندية التي ستحتل المراكز الأربعة الأولى في الدوري، فإن الشمال خاضها من أجل تأدية الواجب ليس إلا ولم يكن له فيها اي طموح بل كانت بالنسبة له شكلية بسبب هبوطه رسميا إلى أندية الدرجة الثانية واللعب الموسم المقبل في دوري قطر غازليغ منذ هزيمته بسباعية نظيفة أمام الغرافة في الجولة الماضية.

ولم يجد الجيش اي صعوبة في فرض سيطرته المطلقة على المباراة منذ بدايتها لاسيما أن الشمال كان مستسلما لقضائه وراضيا به ومصرا على التأكيد بأنه مفلس جدا في النواحي الدفاعية والهجومية.

كل هجمات العسكر تؤدي إلى مرمى شهاب

لم تجد الهجمات العسكرية المتنوعة من الأطراف أو العمق من يتصدى لها ويبطل مفعولها في ظل الضعف الكبير الذي كان عليه الشمال دفاعيا، ولذلك لم يتأخر أصحاب الأرض في افتتاح باب التهديف سوى 15 دقيقة عبر المهاجم البرازيلي رومارينيو الذي سوف يتمكن من إحراز هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه في الدقيقة الثانية من مطلع الشوط الثاني بينما كان زميله عبدالقادر إلياس قد أحرز الهدف الثاني بعد مضي نصف ساعة من بداية الشوط الأول.

وبقيت المباراة في شوطها الثاني في اتجاه واحد نحو مرمى الشمال فاهتزت شباكها لرابع وخامس مرة عبر سلطان سليم بالخطأ في الدقيقة 69 والمهاجم محمد مونتاري الذي نفذ بنجاح ضربة جزاء في الدقيقة 79 قبل أن يحرز المهاجم علي مجبل في الوقت بدل الضائع الهدف الوحيد لأول الهابطين.

للإشارة فقد شهدت نهاية الشوط الأول اصطداما عنيفا بين مصعب محمود مدافع الجيش والبوركينابي موموني داغانو مهاجم الشمال نقل على إثره مصعب بعد فقدانه للوعي لعدة دقائق جراء إصابته في رأسه إلى المستشفى من أجل إجراء الفحوصات اللازمة والاطمئنان أكثر على سلامته، ولم يستطع داغانو المشاركة في الشوط الثاني فتم استبداله عند مطلعه.

الأورجوياني كارينيو أوقف جموح الكرواتي زلاتكو وفريقه

العربي العنيد عطل ماكينات العميد

ناصر الحربي

» في مواجهة من مواجهات إرث الدربيات التاريخية بالكرة القطرية خرج العربي منتصرا على جاره الأهلي لحساب الجولة 24 من دوري النجوم بعد ان أوقف الماكينات الأهلاوية، وتحديدا ماكينة الأهداف ديوكو من خلال دفاع صلب قاده الجوكر بوعلام وحارس متمكن هو مسعود زراعي وهجوم فعّال بقيادة الإيراني اشكان، وللإنصاف لم يكن الأهلي سيئا، غير أن ضياعه للفرص تسبب في خروجه خاسرا، وبالمناسبة هي الخسارة الأولى التي يتلقاها مدربه الكرواتي زلاتكو بعد أن تفوق عليه الاورجوياني كارينيو الذي قاد فريقه بنجاح لفوز مستحق بهدفين سجلهما الثنائي البرازيلي باولينيو ودوترا.

الفريقان سعيا لتجنب الخسارة وبالتالي لعبا للفوز كل على طريقته في ظل حاجة كل منهما لنقاط المواجهة الثلاث، فالأهلي كان يريد التقدم نحو المركز الخامس خصوصا إذا ما خسر منافسه الغرافة صاحب المركز الخامس، وبالمثل العربي يريد التقدم لمركز أفضل وتلافي الخسارة التي ستجعله يتراجع أكثر في جدول الترتيب أين يتموضع قبل المواجهة بالمركز التاسع، وهو ما تحقق له ولم يتحقق لمنافسه.

المواجهة كانت جيدة المستوى سريعة في مجرياتها منذ بدايتها، غير ان ما عابها هو تسرع هجوم الفريقين خصوصا من جانب الأهلي بالشوط الأول، ووسط رغبة كبيرة من قبل الفريقين في فرض سيطرتهما على اللعب تابعنا صراعا كبيرا بمنطقة المناورة، وبدا أن التكافؤ والندية هما سيد الموقف حتى وإن كانت رغبة الأهلي أكبر في الهجوم، ويمكن القول ان لاعبي الكرواتي زلاتكو «الأهلاوية» والاورجوياني كارينيو «العرباوية» قد تقاسموا الأفضلية وشن الهجمات هنا وهناك خلال شوطي المواجهة مع أفضلية عرباوية نسبية خصوصا بالشوط الثاني.

هدفان وتفوق عرباوي

يمكن القول ان ما كان ينقص الأهلي في هذه المواجهة تلك السلاسة في الأداء وتناقل الكرات من الخلف الى الأمام من خلال هجوم فعّال تعود العميد على الظهور به، ويبدو ان غياب صانع ألعابه الإيراني مجتبى جباري قد كان مؤثرا على غيابٍ مثل هذا الأسلوب الذي يميز الاهلاوية عادة أكان قبلاً أو عقب قدوم مدربه الجديد زلاكو بديلا للتشيكي ماتشالا، بل حتى تلك الفرص السانحة للتسجيل التي لا يضيعها الأهلاوية عادة ضاعت خلال هذه المواجهة وتحديدا من الهداف ديوكو أو من المتحرك مشعل عبدالله الذي كان أقل فعّالية خلال المواجهة، وبالمقابل نجح العربي فيما فشل فيه الأهلي خصوصا من خلال حسن استغلاله لفرصتين ترجمهما لهدفين وانتصار ثمين بعد ان كان الأكثر تركيزا وسيطرة على مجريات اللعب خلال المواجهة خصوصا بالشوط الثاني الذي كان فيه فعّالاً هجومياً، ومتماسكا دفاعيا بفضل تواجد خوخي بوعلام كقائد للدفاع بجانب المجتهد أحمد شهداد بعد ان اعتمد عليه كارينيو في هذه المهمة التي أداها كعادته في فرض ذاته كلاعب جوكر، ولابد من الإشادة أيضا بالظهيرين رمضان وأدن والحارس المتمكن مسعود زراعي وبلاعبي الارتكاز بوسط الميدان أين تواجد الثلاثي حاتم وأحمد فتحي ومعرفية ثم الكبيسي الذين مثلوا جدارا دفاعيا أول، وبالطبع كانت لتحركات وفعالية الثلاثي الهجومي اشكان الذي كان الأكثر فعالية وباولينيو ودوترا الاثر البالغ في الخروج بهذا الانتصار المستحق.

والأكيد ان الأهلي بالرغم من انه بدا أكثر رغبة بالهجوم خلال الشوطين إلا انه لم يستطع ترجمة فرصه لأهداف، بالمقابل نجح العربي في الشوط الثاني بتسجيل هدفيه حيث سجل له الخطر دوترا هدف التقدم عند ق63 بعد تمريرة جميلة من القائد عبدالعزيز حاتم، ثم بعدها عقب كر وفر تمكن من تعزيز تقدمه بهدف آخر عند ق 76 إثر هجمة وانفراد للمتألق اشكان الذي ضرب التسلل ومرر لباولينيو الذي وضع الكرة في المرمى هدفا ثانيا مسجلا هدفه العاشر خلال الدوري.



تحليل

السيلية يعود إلى الانتصارات وأم صلال يواصل نتائجه السلبية



فؤاد بن عجمية

» خلت مباراة السيلية وأم صلال لحساب الجولة 24 من رهان حقيقي للفريقين سوى الرغبة في تحسين الترتيب، لكنها لم تخل من اللمحات الفنية الجملية والأهداف، وكان الشواهين الطرف الأفضل في اللقاء واستطاعوا أن يحققوا فوزا غاب عنهم منذ مباراة الجولة 20 حين تفوقوا على الشمال الهابط بهدفين لهدف، وذلك بتخطيهم صقور برزان بثلاثة أهداف لهدف وحيد، بينما واصل البرتقالي التعثر وفشل للجولة الخامسة على التوالي في تحقيق الانتصار.

ودخل السيلية المباراة بقوة واستطاع بعد دقائق قليلة وبالتحديد في الدقيقة السادسة أن يفتتح النتيجة عبر محترفه البحريني فوزي عايش الذي أرسل قذيفة من زاوية ضيقة فشل الحارس عماد الشمري في التعامل معها بالشكل المطلوب لتستقر في الشباك، وهذا الهدف زاد السيلاوية حماسا واندفاعا فواصلوا ضغطهم إلى أن تمكن التونسي عصام جمعة من تحقيق الهدف الثاني في الدقيقة 12 مستغلا موقعه المميز داخل منطقة الجزاء وغياب التغطية الدفاعية.

ولاح أم صلال فاقدا للتوازن وغير قادر على مجاراة نسق منافسه، وحتى بعد الهدفين لم تكن هناك ردة فعل قوية من جانبه، خاصة أنه خسر معركة الوسط وترك للسيلية مساحات كبيرة واصل من خلالها صنع الخطر، وكاد يسجل الثالث في أكثر من مناسبة، لكن الفرص ضاعت واحدة تلو الأخرى، ومع اقتراب الشوط الأول أتيحت لأم صلال فرصة العودة في المباراة وتقليص الفارق عبر ضربة جزاء في الدقيقة 39 لكن الفرنسي جيريمي ألياديير أهدرها وحكم على الشوط الأول بأن ينتهي بثنائية سيلاوية نظيفة.

أم صلال يستفيق.. لكن!!

مع بداية الشوط الثاني، تواصلت هيمنة الشواهين على مجريات اللعب وترجم عبدالرحمن الحرازي هذه الهيمنة بهدف ثالث في الدقيقة 47، لكن أم صلال استطاع هذه المرة أن يرد الفعل ويسجل هدفه الأول عبر التركي تونكاي في الدقيقة 48، بما أعاد للفريق البرتقالي الروح وشيئا من الأمل في تفادي الهزيمة.

وبالفعل حاول أم صلال بعد ذلك أن يقلب الموازين وتمكن تونكاي مرة أخرى من صنع الفارق في الدقيقة 71 بتسجيل الهدف الثاني، وهو ما أشعل المباراة في الدقائق الأخيرة، حيث حاول صقور برزان تسجيل الهدف الثالث والخروج بتعادل كان يبدو صعبا للغاية بعد تأخرهم بثلاثية، لكن السيلية صمد وحافظ على تفوقه وخرج منتصرا بثلاثة أهداف لهدفين.

في مباراة شهدت أداء متواضعاً وتسجيل هدفين

الخريطيات والخور يفترقان بالتعادل



فؤاد إسماعيل

» افترق فريقا الخريطيات والخور على وقع نتيجة التعادل بهدف لكل منهما في المباراة التي جمعت بين الطرفين مساء الجمعة على استاد الخور في إطار الجولة الرابعة والعشرين من منافسات الدوري فالبرغم من تقدم الصواعق في النتيجة في الدقيقة39 من المرحلة الاولى عن طريق الهداف حسن عبدالفتاح إلا أن الفرسان تمكنوا من التعديل في الوقت بدل الضائع عن طريق البرازيلي جوليو سيزار ليستقر بذلك فريق الخريطيات في المركز التاسع بمجموع 31 نقطة فيما حقق الخور الاهم بضمانه البقاء في الدرجة الاولى إثر رفع رصيده إلى 27 نقطة وابتعاده اكثر عن فرق المؤخرة. شهدت المباراة مستوى متواضعا جدا من كلا الطرفين حيث غلبت عليها الكرات الضائعة والتمريرات الخاطئة التي حرمت الفريقين من خلق فرص حقيقية خاصة خلال المرحلة الاولى رغم الاندفاع البدني الكبير من طرف اللاعبين، وبالرغم من بحث الخور عن فتح باب التسجيل عن طريق الحلول الجماعية ومحاولة بناء اللعب والخروج بالكرة من الخط الخلفي إلا ان التكتل الدفاعي الجيد والمتقدم لفريق الخريطيات حرم الفرسان من بلوغ مبتغاهم، وعوض التسجيل فقط تلقى رفقاء السريع مادسون هدفا في الدقيقة 39 من المرحلة الاولى عن طريق هداف الصواعق حسن عبدالفتاح الذي سدد الكرة برأسية محكمة سكنت شباك الحارس بابا جبريل، وفي وقت كان النصف الاول من المباراة يلفظ انفاسه وترقب عودة الفريقين إلى غرف تبديل الملابس، تمكن لاعب الخور البرازيلي جوليو سيزار من إدراك التعادل لتنتهي المرحلة الاولى بالتعادل الإيجابي هدفا لهدف. الشوط الثاني للمباراة شهد انتعاشا طفيفا حيث بادر كلا الطرفين للهجوم من أجل إمضاء هدف ثان وكسب النقاط الثلاث حيث لم يكن حسن عبدالفتاح بعيدا من تحقيق ذلك لولا براعة الحارس بابا جبريل الذي كان في يومه حيث أنقذ فريقه في العديد من الكرات الصعبة، لكن سرعان ما تراجع الصواعق نحو الوراء خاصة بعد طرد لاعبهم المهدي الخماسي في الدقيقة 73 تاركين المبادرة لفريق الخور الذي لم يحسن قلب الموازين لصالحه بسبب تسرع لاعبيه وعدم استغلالهم التفوق العددي، ولم تشهد الدقائق الاخيرة من المباراة فرصا حقيقية تذكر نظرا لتخوف كلال الفريقين من المغامرة بالهجوم وتلقي هدف قاتل فتمركز اللعب بين أخذ ورد في منتصف الملعب إلى غاية صافرة النهاية من الحكم سعود العذبة الذي تلقى بعض الانتقادات من طرف لاعبي ومسيري الخريطيات الذين رأوا بانه لم يحتسب لهم هدفا شرعيا إثر تجاوز الحارس بابا جبريل خط المرمى وهو ماسك للكرة في نهاية المرحلة الاولى ولولا ذلك لكانوا تفوقوا وكسبوا الزاد كاملا.

الأفضل



كارينيو.. المدرب الأفضل في الجولة 24

استحق الاوروغوياني دانييل كارينيو مدرب العربي ان يكون الافضل في الجولة 24 لدوري نجوم قطر نظرا لقيادته فريقه الى تحقيق نتيجة مهمة وايجابية عقب الانتصار على الاهلي بهدفين دون مقابل حصد بهما الفريق العرباوي ثلاث نقاط مهمة والدوري يسير نحو الجولات الاخيرة.

واستطاع كارينيو ان يعيد الروح للفريق العرباوي من خلال لقاء الاهلي، وربما هي المرة الاولى التي يلعب فيها العربي المباريات بنفس واحد بعد ان اعتدنا من الفريق عدم القدرة في المحافظة على تقدمه وهو ما حدث في اكثر من مباراة، ولكن في مباراة الاهلي كان الوضع مختلفا.

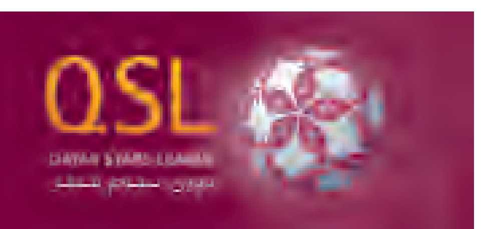
المدرب الاوروغوياني نجح في قيادة المباراة بشكل رائع بعد ان تعامل معها بالصورة المطلوبة من خلال اختيار التشكيل المناسب وتوجيه لاعبيه بصورة ممتازة لتكون النتيجة في النهاية فوزا صريحا ومهما للغاية.

ورغم ان المحصلة العامة لمدرب العربي منذ تسلمه للمهمة في شهر ديسمبر الماضي لم تكن مرضية الا ان المدرب يعمل بجد واجتهد بشكل كبير خلال الفترة الماضية وظهرت بصمة المدرب من خلال المباراة الماضية مع الاهلي. كارينيو استطاع ان يلحق اول هزيمة بمدرب الاهلي زلاتكو وخطف منه ثلاث نقاط مهمة، كما ان لاعبي العربي حرموا هداف الدوري الان ديوكو من زيادة حصته وخرج المهاجم الكنغولي من دون تسجيل أي هدف في اللقاء السابق، ليكون المدرب العرباوي قد حصل بالتالي على جملة من المكاسب بانتصار فريقه في الجولة الماضية.

فهد خلفان يخطف الأضواء

خطف اللاعب فهد خلفان الاضواء في مباراة لخويا والشحانية بعد ان نجح اللاعب في مساعدة فريقه على تحقيق نتيجة التعادل الايجابي 3 - 3 عندما سجل هدفين للشحانية وتألق بشكل لافت في المباراة المثيرة، واستطاع اللاعب ان يقدم مباراة رائعة ليكون بالتالي الافضل على صعيد اللاعبين في الجولة 24 لدوري النجوم.

لاعب الشحانية شكل ازعاجا كبيرا لدفاع لخويا بعد ان لعب مباراة عالية المستوى حيث سجل هدفين وتعاون مع زملائه بشكل جيد للغاية وكان بالفعل الافضل من خلال الاداء الذي قدمه. اللاعب الواعد استطاع في الموسم الحالي ان يقدم نفسه بشكل رائع مع الشحانية الذي انتقل اليه من الريان، ليعيد اكتشاف نفسه ويقدم في المباريات الاخيرة مستوى فنيا جيدا اكد من خلاله على موهبته الفطرية وقدرته في صنع الفارق رغم قلة خبرته، فهو لاعب ينتظر منه الكثير في المستقبل.



جدول

مباريات دوري نجوم قطر موسم 2014 - 2015

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
92	السبت 2014/12/13م	الخور	العربي	4.00	الخور	0-1
93		قطر	لخويا	4.00	سحيم بن حمد	3-1
94		الوكرة	الجيش	6.30	سعود بن عبدالرحمن	1-2
95		أم صلال	الغرافة	6.30	سحيم بن حمد	3-4
96	الأحد 2014/12/14م	السد	الشحانية	4.00	ثاني بن جاسم	3-1
97		السيلية	الأهلي	6.30	سعود بن عبدالرحمن	1-2
98		الخريطيات	الشمال	6.30	الخور	3-3

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
99	الجمعة 2014/12/19م	الشحانية	السيلية	4.00	ثاني بن جاسم	1-0
100		لخويا	الخور	4.00	عبدالله بن خليفة	2-4
101		السد	الخريطيات	6.30	ثاني بن جاسم	2-3
102		الجيش	أم صلال	6.30	عبدالله بن خليفة	1-3
103	السبت 2014/12/20م	العربي	الغرافة	4.00	حمد الكبير	1-2
104		الشمال	الوكرة	4.00	الشمال	1-1
105		الأهلي	قطر	6.30	حمد الكبير	4-3

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
106	الخميس 2015/2/5م	السد	الوكرة	16.45	جاسم بن حمد	2-2
107		الخور	الأهلي	19.15	الخور	2-4
108		السيلية	قطر	19.15	سعود بن عبدالرحمن	2-1
109	الجمعة 2015/2/6م	أم صلال	الشمال	16.45	سحيم بن حمد	0-5
110		الغرافة	لخويا	16.45	ثاني بن جاسم	3-2
111		الخريطيات	الشحانية	19.15	الخور	0-4
112		العربي	الجيش	19.15	حمد الكبير	2-0

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
113	الخميس 2015/2/12م	الشحانية	قطر	16.45	ثاني بن جاسم	2-0
114		السيلية	الخور	19.15	سعود بن عبدالرحمن	2-2
115	الجمعة 2015/2/13م	الأهلي	الغرافة	16.45	حمد الكبير	0-3
116		السد	أم صلال	16.45	جاسم بن حمد	1-4
117		لخويا	الجيش	19.15	عبدالله بن خليفة	2-0
118	السبت 2015/2/14م	الشمال	العربي	16.45	الشمال	5-1
119		الخريطيات	الوكرة	19.15	الخور	0-2

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
120	الخميس 2015/2/19م	لخويا	الشمال	16.45	عبدالله بن خليفة	0-1
121		الوكرة	الشحانية	19.15	سعود بن عبدالرحمن	1-0
122	الجمعة 2015/2/20م	أم صلال	الخريطيات	16.45	سحيم بن حمد	2-1
123		الخور	قطر	16.45	الخور	1-1
124		السيلية	الغرافة	19.15	سعود بن عبدالرحمن	3-3
125	السبت 2015/2/21م	الجيش	الأهلي	16.45	عبدالله بن خليفة	2-1
126		السد	العربي	19.15	جاسم بن حمد	1-2

الأسبوع التاسع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
127	الجمعة 2015/2/27م	الأهلي	الشمال	16.45	حمد الكبير	2-3
128		قطر	الغرافة	16.45	سحيم بن حمد	2-1
129		الوكرة	أم صلال	19.15	سعود بن عبدالرحمن	2-1
130		الشحانية	الخور	19.45	ثاني بن جاسم	3-2
131	السبت 2015/2/28م	الخريطيات	العربي	16.45	الخور	4-4
132		السيلية	الجيش	16.45	سعود بن عبدالرحمن	3-1
133		السد	لخويا	19.15	جاسم بن حمد	1-0

الأسبوع العشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
134	الجمعة 2015/3/6م	السيلية	الشمال	18.00	سعود بن عبدالرحمن	1-2
135		الغرافة	الخور	18.00	ثاني بن جاسم	1-3
136		أم صلال	الشحانية	20.15	سحيم بن حمد	4-3
137	السبت 2015/3/7م	العربي	الوكرة	18.00	حمد الكبير	0-1
138		لخويا	الخريطيات	18.00	عبدالله بن خليفة	0-1
139		الجيش	قطر	20.15	عبدالله بن خليفة	1-0
140		السد	الأهلي	20.15	جاسم بن حمد	3-3

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 24

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
1	لخويا	24	17	5	2	51	24	56
2	السد	24	15	6	3	61	33	51
3	الجيش	24	14	2	8	50	27	44
4	قطر	24	13	4	7	49	36	43
5	الغرافة	24	11	3	10	46	49	36
6	الأهلي	24	10	5	9	45	37	35
7	العربي	24	8	8	8	40	35	32
8	أم صلال	24	8	7	9	36	34	31
9	الخريطيات	24	7	10	7	33	35	31
10	السيلية	24	8	5	11	39	47	29
11	الخور	24	6	9	9	31	44	27
12	الوكرة	24	5	5	14	32	47	20
13	الشحانية	24	5	4	15	25	54	19
14	الشمال	24	1	7	16	23	59	10

الأسبوع الحادي والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
141	الثلاثاء 2015/3/10م	الوكرة	لخويا	18.00	سعود بن عبدالرحمن	2-2
142		السيلية	السد	20.15	جاسم بن حمد	2-2
143		الخور	الجيش	20.15	الخور	0-0
144	الأربعاء 2015/3/11م	الشحانية	الغرافة	18.00	ثاني بن جاسم	3-2
145		قطر	الشمال	18.00	سحيم بن حمد	1-2
146		أم صلال	العربي	20.15	سحيم بن حمد	0-0
147		الخريطيات	الأهلي	20.15	الخور	1-1

الأسبوع الثاني والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
148	السبت 2015/3/14م	السد	قطر	18.00	جاسم بن حمد	2-1
149		لخويا	أم صلال	18.00	عبدالله بن خليفة	1-2
150		الجيش	الغرافة	20.15	عبدالله بن خليفة	0-3
151	الأحد 2015/3/15م	الشمال	الخور	18.00	الشمال	0-1
152		العربي	الشحانية	18.00	حمد الكبير	0-1
153		الأهلي	الوكرة	20.15	حمد الكبير	2-3
154		السيلية	الخريطيات	20.15	سعود بن عبدالرحمن	2-1

الأسبوع الثالث والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
155	الجمعة 2015/3/20م	الوكرة	السيلية	18.00	سعود بن عبدالرحمن	2-3
156		قطر	الخريطيات	20.15	سحيم بن حمد	3-2
157	السبت 2015/3/21م	أم صلال	الأهلي	18.00	سحيم بن حمد	1-1
158		الغرافة	الشمال	20.15	ثاني بن جاسم	0-7
159	الأحد 2015/3/22م	الخور	السد	18.00	الخور	5-1
160		العربي	لخويا	18.00	حمد الكبير	3-1
161		الشحانية	الجيش	20.15	ثاني بن جاسم	3-1

الأسبوع الرابع والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
162	الجمعة 2015/4/3م	الجيش	الشمال	18.15	عبدالله بن خليفة	1-5
163		الأهلي	العربي	18.15	حمد الكبير	2-0
164		الخريطيات	الخور	20.30	الخور	1-1
165	السبت 2015/4/4م	لخويا	الشحانية	18.15	عبدالله بن خليفة	3-3
166		السد	الغرافة	18.15	جاسم بن حمد	1-5
167		قطر	الوكرة	20.30	سحيم بن حمد	1-2
168		السيلية	أم صلال	20.30	سعود بن عبدالرحمن	2-3

الأسبوع الخامس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
169	2015/4/12-11-10	الشحانية	الشمال	-	يحدد فيما بعد	
170		الغرافة	الخريطيات	-	يحدد فيما بعد	
171		الخور	الوكرة	-	يحدد فيما بعد	
172		أم صلال	قطر	-	يحدد فيما بعد	
173		العربي	السيلية	-	يحدد فيما بعد	
174		الجيش	السد	-	يحدد فيما بعد	
175		لخويا	الأهلي	-	يحدد فيما بعد	

الأسبوع السادس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
176	2015/4/16	السيلية	لخويا	-	يحدد فيما بعد	
177		الوكرة	الغرافة	-	يحدد فيما بعد	
178		الأهلي	الشحانية	-	يحدد فيما بعد	
179		الخور	أم صلال	-	يحدد فيما بعد	
180		قطر	العربي	-	يحدد فيما بعد	
181		السد	الشمال	-	يحدد فيما بعد	
182		الخريطيات	الجيش	-	يحدد فيما بعد	

الهدافون بعد الجولة الرابعة والعشرين

24
عدد الأهداف
ديوكو «الأهلي»

22
عدد الأهداف
حمدي الحرباوي «قطر»

السباق يشتعل

اشتد السباق بين الهدافين الان ديوكو وحمدي الحرباوي على لقب هداف دوري نجوم قطر للموسم الحالي، واستطاع المهاجم القطراوي ان يقلص الفارق بينه وديوكو الى هدفين بعد ان فشل الكنغولي في التسجيل بمباراة العربي في الوقت الذي نجح فيه المهاجم التونسي بفريق قطر من تسجيل هدف في مباراة الوكرة ليكون الفارق بينهما هدفين قبل نهاية الدوري بجولتين.

الصراع المحموم بين ديوكو والحرباوي سيكون على اشده في آخر جولتين نظرا لتجدد امل المهاجم التونسي الذي لم يستسلم واصبحت فرصته متاحة للحصول على الجائزة البالغ قيمتها 100 الف دولار، خصوصا انه استغل عدم تسجيل ديوكو في هذه الجولة ليقلص الفارق بالتالي ويشعل الصراع مجددا في هذا السباق المثير بين الطرفين حتى الجولة الاخيرة.

البطاقات

الصفراء
25

م الاسم الفريق
1 – مشعل عبدالله- الاهلي
2 – علي جاسمي- الاهلي
3 – الان ديوكو- الاهلي
4 – سيد جلال -- الاهلي
5 – بوعلام-- العربي
6 - سيد اشكان- العربي
7 - وسام رزق- الجيش
8 - سلطان سليم- الشمال
9 - يحيى كيبي- الخريطيات
10 - عبدالله البطاط- الخريطيات
11 - مصعب عبدالمجيد- الخور
12 - محمد موسى- لخويا
13 - يوسف المساكني - لخويا
14 - نام تاي هي - لخويا
15 - مهرداد بولادي - الشحانية
16 - لوتشو- الشحانية
17 - شامي حسن- الشحانية
18 - باسكوا - الشحانية
19 - ابراهيم الفريجي- الشحانية
20 - خليفة العماري- الشحانية
21 - محمود عطية- الشحانية
22 - جواد أحناش- ام صلال
23 - عبدالرحمن الحرازي السيلية
24 - مصطفى محمد- السيلية
25 - حمدي الحرباوي - قطر

الحمراء
2

م الاسم الفريق
1 – المهدي محمد - الخريطيات
2 - مارتن جونيور - لخويا

البطولة الخليجية

بعد تأهله مسبقاً إلى ربع نهائي الخليجية..

الريان يتطلع إلى صدارة مجموعته أمام السويق العماني

فؤاد بن عجمية



» يسعى نادي الريان الذي ضمن مسبقا تأهله إلى ربع نهائي بطولة الأندية الخليجية في نسختها الثلاثين، إلى الحصول على المركز الأول في المجموعة الأولى وذلك عندما يلتقي نادي السويق العماني متذيل الترتيب بعد غد الأربعاء على ملعب السيب في العاصمة العمانية مسقط لحساب الجولة الأخيرة من منافسات الدور الأول.

ويعتبر الظفر بصدارة المجموعة مهمّا لأنه يمكّن صاحبه من خوض مباراة الدور ربع النهائي على أرضه على عكس المركز الثاني الذي يتواجد فيه الريان حاليا بـ5 نقاط خلف التعاون السعودي الذي يملك 6 نقاط، والذي سيجبره على اللعب في الدور القادم خارج قواعده، حيث تدور مباريات ربع النهائي في البطولة الخليجية بنظام المباراة الواحدة على أرض الأندية التي تحتل المراكز الأولى في المجموعات الأربع.

ويحتاج الريان من أجل تحقيق غايته إلى العودة من مسقط بالفوز والنقاط الثلاث، أو التعادل بأكثر من هدف، وهو أمر يلوح في متناوله أمام فريق خرج رسميا من السباق ولم يحقق إلا نقطة وحيدة في مبارياته الثلاث، وسيتيح ذلك للرهيب فرصة مواصلة المشوار في البطولة بحظوظ وافرة في التقدم إلى أبعد حد ومحاولة الظفر باللقب، أما إذا أخفق في العودة بالنتيجة المأمولة فإنه سيكتفي بالمركز الثاني وتكون الصدارة من نصيب التعاون المعفى من اللعب في الجولة الحالية بعد أن خاض مبارياته الأربع.

من أجل الصدارة

تمكن الريان إلى حد الآن من تحقيق نتائج جيدة في بطولة الأندية الخليجية ضمن منافسات المجموعة الأولى، لكنه مازال يحتاج إلى خطوة موفقة أخرى لينهي مشواره في الدور الأول كما ينبغي ويحرز الصدارة حتى يخوض مباراة ربع النهائي في الدوحة.

وبدأ الرهيب المشوار بالفوز على السويق في الدوحة بهدفين لهدف، ثم لعب مع التعاون السعودي في القصيم وعاد بالتعادل بهدف لمثله، وعاد ليتعادل مرة أخرى مع التعاون في الدوحة ولكن بنتيجة 2 - 2، وجمع بالتالي 5 نقاط من مبارياته الثلاث، ليتواجد في المركز الثاني خلف التعاون الذي حصد 6 نقاط من فوز وحيد وثلاثة تعادلات، بينما يحتل السويق المركز الأخير في المجموعة بنقطة وحيدة من تعادل وخسارتين وفقد الأمل في التأهل، ليبقى التشويق قبل الجولة الأخيرة حول الفريق الذي سيحصل على الصدارة، إذ مازال الريان قادرا على قلب الموازين والارتقاء إلى المركز الأول، وذلك في صورة الفوز على السويق في مباراة الجولة الأخيرة، بما أنه سيصل في تلك الحالة إلى النقطة الثامنة، أما التعادل فإنه سيرفع رصيده إلى النقطة السادسة، ويتساوى بذلك مع التعاون ويصبح الفيصل بين الفريقين هو فارق الأهداف في المقام الأول وأكبر عدد من الأهداف المسجلة في كل المباريات في المقام الثاني والمواجهتان المباشرتان في المقام الثالث، والقرعة في المقام الرابع. ويطمح الريان الذي أوشك على تحقيق الصعود إلى دوري النجوم بعد النكسة التي حصلت له في الموسم الماضي عندما هبط إلى دوري الدرجة الثانية، إلى إسعاد جماهيره بإحراز لقب بطولة الأندية الخليجية، فضلا عن طموحه المحلي في الفوز بأغلى الكؤوس، وسيكون فوزه على السويق العماني دليلا إضافيا على قدرته على الذهاب بعيدا في البطولة، خاصة أن ذلك سيمنحه امتيازا لعب ربع النهائي على أرضه.

بطاقة المباراة



السويق vs الريان	
المناسبة:	الجولة الأخيرة في الدور الأول لبطولة الأندية الخليجية
التاريخ:	الأربعاء 8 إبريل 2015
الملعب:	استاد السيب
التوقيت:	السادسة والنصف

العربي يبحث عن ختام مشرّف بعد خروجه من السباق

» ينهي العربي أحد ممثلي الكرة القطرية في بطولة الأندية الخليجية للموسم الحالي مشواره في الدور الأول بملاقاة الشباب الإماراتي يوم غد على استاد حمد الكبير ضمن منافسات المجموعة الثانية، وستكون المباراة شكلية للفريقين، فالعرباوية فقدوا فرصتهم في التأهل منذ الجولة قبل الماضية بالخسارة أمام السيب العماني في مسقط، والشباب ضمن صدارة المجموعة برصيد 9 نقاط بعد فوزه في الجولة السابقة على السيب بنتيجة 4 - 0.

ويملك العربي نقطة وحيدة من ثلاث مباريات، حصل عليها من تعادله مع السيب في الدوحة من دون أهداف خلال الجولة الأولى، مقابل الخسارة أمام الشباب في الدوحة 0 - 3 وأمام السيب في عمان 1 - 2، ولن يكون الفوز أمام الشباب يوم غد ذا قيمة، إذ إن الوصول إلى النقطة الرابعة ليس كافيا باعتبار أسبقية السيب الذي يحتل المركز الثاني بـ4 نقاط، على العربي في المواجهات المباشرة.

وسيكون الحافز معنويا بحتا في هذا اللقاء، فالعربي يعيش فترة جيدة على مستوى دوري النجوم أكدها بفوزه على الأهلي يوم الجمعة بهدفين دون مقابل، ويريد دون شك أن يؤكد حسن استعداداته لما تبقى من مجريات الموسم بتحقيق فوز يختم به مشاركته الخليجية بشكل مشرف، خاصة أن المنافس الذي أحرز صدارة المجموعة دون عناء كبير قد يفضّل ادخار مجهوداته، وهو الذي يعتبر أحد أبرز المنافسين على لقب البطولة.

بطاقة المباراة

العربي vs الشباب	
المناسبة:	الجولة الأخيرة في الدور الأول لبطولة الأندية الخليجية
التاريخ:	7 إبريل 2015
الملعب:	حمد الكبير
التوقيت:	السادسة والنصف

تحقيق

13 محترفا أجنبياً تعاقدت معهم 8 أندية

نجوم صفقات الميركاتو الشتوي



جلبت رياح التغيير التي هبت على فرق دوري النجوم في الانتقالات الشتوية 13 محترفا أجنبيا استعانت بهم عديد فرق بدوري النجوم لكي تعزز صفوفها في دور الاياب الحاسم من منافسات الدوري، وقد حلوا كبدلاء للاعبين آخرين من اللاعبين الأجانب لم يكونوا في المستوى المأمول الذي انتظرته منهم فرقهم التي اضطرت للاستغناء عنهم.

تحقيق ناصر الحربي

» نرصد هنا فعل هؤلاء النجوم الأجانب الذين قدموا لكي يحققوا الاضافة النوعية للفرق التي استعانت بهم، ومنهم من تابعناهم وهم يصولون ويجولون مع فرقهم كالروماني كلاوديو كيسيرو، والكوستاريكي كرستيان بولانيوس، والبرازيلي سانتوس سيسيرو وجميعهم يلعبون للغرافة أو البرازيلي جرافيتي مهاجم السد الذي بدا مؤخرا تألقه، وأيضا البوركينابي يحيى كيبي الذي أستعاد وهجه بعد عودته لفريقه القديم الخريطيات، والبرازيلي الآخر جونيور دوترا الذي ذاع صيته بتسجيله لأسرع هدف في تاريخ دوري النجوم سجله بعد 9 ثوان من بداية مواجهة فريقه العربي أمام لخويا، ويمكن لنا ذكر بعض المميزين ومنهم الايراني رضا نجاد مهاجم الوكرة.

فماذا عن هؤلاء اللاعبين الأجانب الذين كانوا نتاجا لتلك الصفقات الشتوية الـ 13 التي وقعتها الأندية بعد ان وجدت ان فرقها لم تستفد كما ينبغي من اللاعبين الأجانب المُستغنى عنهم.. هل حققت هذه الصفقات أهدافها بالنسبة للفرق التي قامت بعقدها وكلفت بعضها أموالا طائلة؟، وهل كانت مفيدة لها بمعنى ساعدتها على تحسن نتائجها في المنافسات؟ وبالمقابل هل قدم هؤلاء الأجانب الجدد القادمون لدوري النجوم المستوى المنتظر منهم؟ وهل كشفوا عن كل إمكاناتهم التي يمتلكونها بغض النظر عن نتائج فرقهم التي عادة تتعلق بالاداء الجماعي وليس بأداء لاعب مهما بلغ من مستوى، فربما يبرز لاعب بعينه من خلال الأداء المميز الذي يقدمه حتى وان كان فريقه لا يحقق النتائج المرجوة؟

والأكيد ان الاجابة على التساؤلات المهمة تتطلب رصدا لنتائج الفرق التي عقدت ادارات أنديتها هذه الصفقات التي جلبت بموجبها 13 لاعبا جديدا في الميركاتو الشتوي، بالاضافة لتقييم أداء اللاعبين القادمين.

ونتحدث هنا عن 8 فرق شهدت تحولات في قوائم لاعبيها بفعل التعاقدات الجديدة الشتوية، وهي وحدها من جلبت لاعبين جددا وصل عددهم – كما ذكرنا بعاليه – الى 13 لاعبا، فهل كما أسلفنا حدث تطور وتغير ايجابي في نتائج هذه الفرق مع لاعبيها القادمين الجدد الذين هم تحديدا 4 برازيليين ورمانيان وكوستاريكي ومغربي وسعودي وايراني وكونغولي وبوركينابي.

ويتضح من خلال النتائج ان أغلب الأندية التي عززت فرقها بنجوم أجانب جدد لا يبدو انها قد حققت أهدافها من هذه التعاقدات، والشاهد هو في استمرار تذبذب نتائجها دون استقرار مؤد الى تطور النتائج، وبالتالي التطور في ترتيب الفرق بجدول الدوري، غير انه للانصاف بعض اللاعبين الأجانب بمستويات طيبة أكدت انهم يملكون قدرات يمكن ان تساعدهم في تقديم الاضافة لفرقهم مع مرور الوقت.

الروماني كيسيرو والكوستاريكي بولانيوس أبرزهم والبرازيليان دوترا وجرافيتي متميزان

الصفقات الشتوية أبرزها غرفاوية

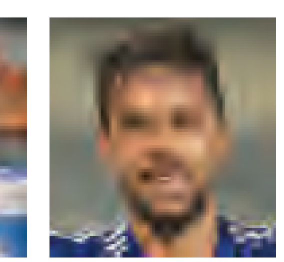
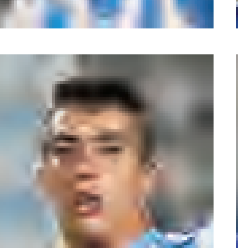
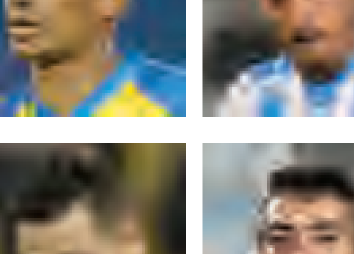
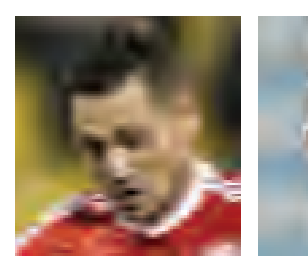
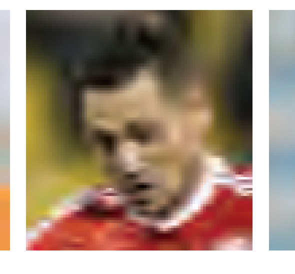
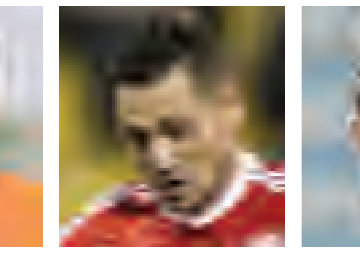
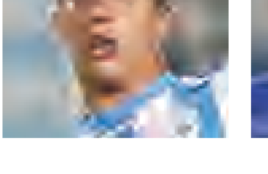
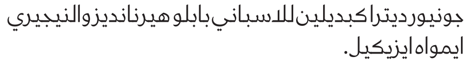
نتحدث هنا عن الفرق الـ 8 التي أجرت 13 صفقة شتوية جديدة تحديدا: عن السد صاحب وصافة ترتيب دوري النجوم الذي تعاقد مع لاعب أجنبي هو المهاجم البرازيلي ادينالدو غرافيتي الذي حل محل مواطنه تاباتا العائد لفريقه الريان بعد انتهاء الاعارة.

وعن الجيش ثالث ترتيب الدوري الذي استعاد لاعبه السابق المدافع البرازيلي اندرسون الذي لم يقيده في كشوفاته ببداية الموسم، وقد استفاد الجيش في قيد اندرسون من تحول المهاجم محمد مونتاري كلاعب مقيم جرى بعدها ضمه للعنابي ليصبح لاعبا مواطناً.

وكذلك عن الغرافة الذي استعان بثلاثة لاعبين هم المهاجم الروماني كلاوديو كيسيرو، وصانع اللعب الكوستاريكي كرستيان بولانيوس، ولاعب الوسط الهجومي البرازيلي سانتوس سيسيرو «والذين حلوا كبدلاء للثلاثي البرازيلي نيني والفنزويلي ميكو، والارجنتيني لوبيز» وبالمناسبة كانت هذه باكورة التعاقدات لادارة الغرافة التي مُنعت من اجراء تعاقدات قبلها لموسمين بقرار من الاتحاد الدولي الفيفا، ويمكن القول انها كانت أبرز الصفقات الشتوية خصوصا انها ضمت لاعبين دوليين هما الروماني كيسيرو والكوستاريكي بولانيوس.

وأيضا العربي الذي تعاقد مع الروماني رادوي والبرازيلي

القطري ماذا قدموا؟

جونيور ديترا كبديلين للاسباني بابلو هيرنانديز والنيجيري ايمواه ايزيكيل.

والخريطيات الذي استعاد مهاجمه البوركينابي المخضرم يحيى كيبي مرة ثانية مستغنيا عن الكونغولي الونغا ديبا الذي كان معاراً من السيلية الذي فضّل استعادة ديبا، وضمه لقائمته بديلاً للكوري الجنوبي جين سي هو، كما تعاقد مع المدافع السعودي علي الخيبري بنظام الاعارة من نادي النصر السعودي وفك ارتباطه بالبرتغالي ريكاردو كوستا. وأيضا عن الخور الذي فضل الاستغناء عن مهاجمه البرازيلي ويليام جونيور، وتعاقد مع مهاجم برازيلي آخر هو ماركو انطونيو.

وعن الوكرة الذي تعاقد مع المدافع المغربي يونس بلمعلم بدلا عن مواطنه المهاجم يونس الحواصي، وتعاقد أيضا مع الايراني رضا قوجان نجاد بديلا عن الكوري الجنوبي هو جي كواك.

بعضهم أبدعوا وأغلبهم لم يقنعوا

الأكيد ان القادمين الأجانب الجدد قد أكد بعضهم تألقه وحضوره الفاعل مع فريقه مساهما في تحقيقه لنتائج رائعة، فيما البعض الآخر صاحب حضوره التعثر مع فريقه، وعلينا الأخذ بعين الاعتبار الفترة الزمنية القصيرة التي قضاها كل لاعب من هؤلاء مع فريقه، وبالتالي يصعب على البعض سرعة التأقلم مع رفاقه في الفريق أو مع خطة لعب مدرب فريقه الجديد، وهكذا عادة يحتاج كُثر من اللاعبين الأجانب في كل دوريات العالم للوقت الكافي لاثبات وجودهم وفعاليتهم، وهذا ما يحدث لدينا في دوري النجوم خصوصا في ظل تغيرات أساليب وخطط اللعب وحتى الأجواء المُعاشة والتي يتصل تأثيرها بمستويات اللاعبين.

ومن اللاعبين الذين أكدوا حضورهم بقوة المهاجم الهداف الروماني كلاوديو كيسيرو الذي بات هدافا

4 برازيليين ورمانيان ومغربي وسعودي وإيراني وكونغولي وبوركينابي وأول كوستاريكي

لفريقه الغرافة منذ قدومه، ويحتل المركز الثاني في قائمة هدافي فريقه بسبعة أهداف بعد الهداف الواعد مؤيد فضيلي صاحب الثمانية الأهداف، ومع البرازيلي نيني المنتقل في الميركاتو الشتوي.

وتألق أيضا صانع اللعب الكوستاريكي كرستيان بولانيوس لاعب الغرافة الذي أمتع وابدع في كثير من المواجهات بصناعة اللعب وحتى بتسجيله للأهداف التي يملك منها ثلاثة كما هو حال زميله لاعب الوسط الهجومي البرازيلي سانتوس سيسيرو الذي كشف عن مهارات متميزة، ولا يزال لديه الكثير ليقدمه، والثلاثي الغرفاوي الجديد لربما يعزز أي منهم رصيده من الأهداف اذا ما سجل في آخر مواجهة سيلعبها فريقه أمام السد بالجولة 24.

ومن أفضل اللاعبين القادمين في الميركاتو الشتوي نجم العربي المهاجم جونيور ديترا الذي ظهر بتميز في صفوف العربي، وسجل منذ قدومه خمسة أهداف منها هدف تاريخي هو الأسرع في تاريخ الدوري سجله في مواجهة الجولة 23 امام لخويا بعد تسع ثوان فقط من البداية، وكان قد سجل آخر أهدافه الخمسة في مواجهة فريقه الأخيرة أمام الأهلي مساهما في الفوز المهم.

ويبرز كذلك ثنائي الوكرة المدافع بلمعلم قائد دفاع الوكرة الذي يملك مواصفات المدافع القوي، والمهاجم الأعسر المهاري الجميل رضا نجاد الذي وان تأثر بنزوله للعب غالبا من على مقاعد البدلاء بسبب قرار (3 + 1) الا انه ما ان ينزل للعب سرعان ما يترك بصمته المميزة، ويملك رضا هدفين أيضاً حتى الجولة 24.

ولا يمكن بالطبع تجاهل المهاجم المخضرم يحيي كيبي لاعب الخريطيات العائد، والذي استعاد بعضا من وهجه خلال المواجهات التي خاضها بعد عودته الرسمية للفريق.

اما ضرورة ذكر المهاجم البرازيلي المعروف ادينالدو غرافيتي لاعب السد فهي حتمية خصوصا وهو مهاجم قوي ومهاري وان لم يسجل بعد غير هدف فقط حتى الجولة 24.

وهؤلاء بعاليه هم الأكثر تألقاً حتى وان كانت نتائج فرقهم التي جلبتهم لتعزيز صفوفها ليست في المستوى المأمول، فالسد مثلا فريق جرافيتي لم يكن يطمح الا للصدارة، وكذلك الجيش حاله كالسد، فيما الغرافة يريد الوصول الى المربع الذهبي وليس المركز الخامس الذي وصل له بعد الجولة 23، اما العربي فحكايته حكاية مع التراجع على طريقة «كلما قلنا عساها تنجلي .. قالت الأيام هذا مبتداها» فكل موسم يريد العرباوية المنافسة لكنهم يكتشفون انهم لا يملكون فريقا قادرا على المنافسة، والسبب الأخطاء الادارية في اختيار اللاعبين وتحديداً الأجانب، كذلك الخريطيات الذي يتمنى أفضل مما وصل اليه أين يتمركز في الترتيب الثامن، اما السيلية فهو غير راض عن نتائجه هذا الموسم التي تراجعت كثيرا عن الموسم الفائت، فبعد مركز رابع ها هو يصل الى المركز العاشر قبل ثلاث جولات من نهاية الدوري.

وبالنسبة للخور فلقد شهد الموسم تراجع نتائجه، ويبدو ان الاستقرار الفني والعناصري لم يؤت أكله، فهو في المركز الحادي عشر والترتيب المتأخر يكشف معاناته هذ الموسم، وبالطبع يبقى فريق الوكرة الذي ضربته المعاناة هذا الموسم وهاهو يعاني من الهبوط.

والسؤال الكبير الذي يطرح ذاته هو: هل يساهم هؤلاء في تحقيق النتائج المأمولة لفرقهم باختلاف طموحات الفرق التي منها من يريد التقدم بين فرق الصدارة والمربع الذهبي، ومنها من يريد ضمان مركز جيد بين فرق الوسط وفقا لامكاناتها، ومنها أيضا من ينشد البقاء وعدم الهبوط للدرجة الثانية رفقة فريق الشمال الذي كان أول الهابطين؟.. الاجابة مؤجلة حتى تكتمل منافسات الدوري، وحينها سيتضح الأمر بالنسبة للمكاسب التي جنتها الفرق أو الخسائر التي لحقت بها جراء تعاقدها مع لاعبيها الأجانب الجدد في الميركاتو الشتوي الأخير.





الفئات السنية

لخويا وقطر ينتظران هدايا الآخرين بأمل ضعيف..

الريان والغرافة الأوفر حظاً للظفر بلقب دور

ناصر الحربي

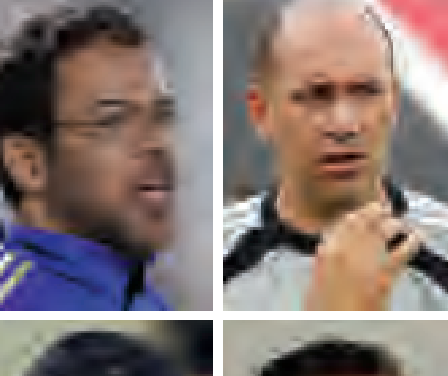
يمكن القول ان متغيرات الصدارة وتقلبات الترتيب في دوري الشباب بمرحلته الثانية التتويجية بين فرق «النخبة» الدرجة الأولى الذي يضم 6 فرق هي الفرق الأفضل، التي كانت قد احتلت المراكز الستة الأولى بالمرحلة الأولى التصنيفية من الدوري.. يمكن القول ان متغيرات الصدارة والقمة وتقلبات الترتيب ستستمر خلال الجولتين الأخيرتين التاسعة والعاشرة على طريقة «الكراسي الموسيقية»، حيث سيتواصل حلول فرق محل فرق أخرى إما في قمة الترتيب أو في مراكز المقدمة الأخرى في ظل الفارق النقطي البسيط بين الفرق

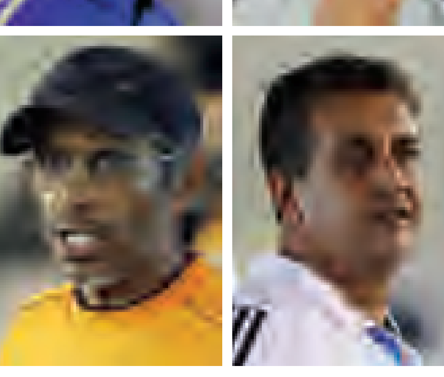
جولة الأمس التاسعة ستحدد ما إذا كان اللقب سيبقى حائراً حتى الجولة الأخيرة

المتنافسة وتحديدا بين الرباعي «الغرافة والريان وقطر ولخويا» أي تواليا أصحاب المراكز من الأول وحتى الرابع، والترتيب المُشار اليه هو حتى الجولة الثامنة قبل جولتين من نهاية الدوري، مع العلم ان هناك مواجهة مؤجلة بين الريان ولخويا ستُقام يوم الأربعاء المقبل الموافق 8 إبريل الجاري، وهي المواجهة التي ستعطي أفضلية للفريقين– الريان ولخويا - في التقدم بالمنافسة أفضل من الغرافة المتصدر وقطر الثالث بشرط ان يكونا قد أنهيا مواجهتهما بالفوز يوم أمس بالجولة التاسعة التي من المقرر ان تكون قد أقيمت يوم أمس الأحد 5 إبريل الجاري حيث يواجه الريان وصيف الصدارة مستضيفه الشيحانية، فيما يواجه لخويا مستضيفه أيضا العربي، وتبدو مواجهة لخويا أمام العربي خامس الترتيب هي الأصعب من مواجهة الريان أمام الشيحانية متذيل الترتيب.



وإذا ما أنهى الريان ولخويا مواجهتهما بالفوز فان رصيد كل منهما سيرتفع 3 نقاط جديدة، إذ يصبح الريان يملك 19 نقطة، ولخويا 15 نقطة، وبالتالي ستكون المواجهة المؤجلة بعد غد الأربعاء فرصة لأحدهما في التقدم أكثر بالمنافسة على الصدارة، وذلك يتوقف بالطبع على نتيجة مواجهة الغرافة وقطر بذات الجولة التي أقيمت أمس الأحد حيث لابد من خسارة الأوفر حظاً في الحفاظ على الصدارة ونعني «الغرافة»، لكي يتجدد أمل الريان ولخويا في التقدم بالمنافسة على الصدارة خصوصا ان رصيد الغرافة في حال خسارته من «قطر» سيتوقف عند 18 نقطة فيما سيكون– كما أشرنا بعاليه – رصيد الريان 19 نقطة إذا ما فاز على الشيحانية، ولخويا 15 نقطة في حال فوزه على العربي، كما سيرتفع رصيد فريق قطر أيضا الى 16 نقطة، بمعنى ان الفرق الثلاثة ستدخل المنافسة على القمة بقوة في الجولة الأخيرة مع أفضلية للريان صاحب الـ19 نقطة الافتراضية، والغرافة صاحب الـ18 نقطة الافتراضية، اما إذا ما فاز الغرافة بجولة أمس التاسعة على قطر فإن الأمور ستتغير رأساً على عقب حيث سيخرج لخويا وقطر من المنافسة تماماً، ذلك ان رصيد الغرافة سيكون 21 نقطة مقابل 19 نقطة للريان + 3 نقاط إذا ما فاز على لخويا في المواجهة المؤجلة التي ستُقام يوم 8 إبريل الجاري، وحينها إذا سار هذا السيناريو كما نتوقعه هنا فإن المنافسة على القمة واللقب ستنحصر فقط بين الريان صاحب الـ22 نقطة، والغرافة صاحب الـ21 نقطة، وسينتظر الفريقان الحسم حتى الجولة الأخيرة العاشرة التي ستكون جولة مشهودة مرتقبة خصوصا انها ستشهد مواجهة قمة حسم الدوري بين الفريقين، والفائز هو من سيحسم لقب الدوري، أما التعادل فسيكون لمصلحة الريان الذي بالمناسبة سيكون الفريق الوحيد الذي لم يخسر قط.





قطريان وتونسي وبرازيلي وصراع اللقب

يشهد دوري الشباب منافسة ساخنة بين أربعة مدربين يقودون فرقهم بتميز كبير منذ بداية الموسم الجاري، وتحديدا هم مدربان مواطنان، ومدرب عربي، ومدرب برازيلي، والأمر يتعلق بالمدرب الوطني يوسف أحمد مدرب شباب الغرافة، والمدرب الوطني علي الكبيسي

مبادرة رائعة لإدارة النادي في توفير سبل احتكاك قوي..

براعم الجيش تواجدوا في بطولة موندياليتو 2015



من البرتغال أين شارك فريق براعم 2003 لنادي الجيش في بطولة موندياليتو الدولية ننقل هذه الصور، وضمنها بعض الصور من حفل أقامته بعثة نادي الجيش بهدف تعزيز العلاقات مع الفرق المشاركة.. الحفل وفقا للقائمين على موقع فئات الجيش استهل بعزف السلام الوطني البرتغالي، ثم عقبه السلام الوطني القطري، وقد جرى خلاله تكريم مدربي فرق جوفنتوس الايطالي وليفربول الانجليزي وسبورتنج لشبونة البرتغالي وسانتا كروز البرازيلي، وعديد مدربين آخرين، واللجنة المنظمة للبطولة، وحرص القائمون على الحفل على تجهيز «كيكة» تحمل علم دولة قطر وشعار نادي الجيش وشعار بطولة موندياليتو، كما جرى توزيع مجلة تحمل شعار النادي تحتوي على معلومات تاريخية عن قطر وعن التطور الحاصل ونبذة عن النادي وعن ملاعب كأس العالم في دولتنا قطر 2022 وأهم الأماكن السياحية والمنشآت الرياضية العملاقة القطرية، الأمر الذي نال استحسان الحضور.

وحول مشاركة فريق 2003 للجيش، فلقد شارك إلى جانب أكثر من مائتي فريق ينتمون لأندية واكاديميات بعضها معروفة عالميا من مختلف قارات العالم.



الفريق العربي الوحيد

فريق الجيش 2003 هو الفريق العربي الوحيد الذي شارك في بطولة مونديليتو 2015 بالبرتغال في مدينة (فيلا سانتوس انتونيو) مكان إقامة المنافسات، وكان ذلك بفضل دعم إدارة النادي التي تحرص على توفير



ري الشباب «النخبة»



مدرب شباب لخويا، والتونسي صلاح الدين فالحي مدرب شباب قطر، والبرازيلي سوزا مدرب شباب الريان الذي يعتبر أنجح المدربين في الفوز بلقب دوري الشباب مع فرق شُبان الريان في المواسم الخمسة الأخيرة، وآخرها الموسم الفائت الذي انتهى بفوز شباب الريان باللقب بقيادة سوزا.

ووفقا للمقارنات بين فرق المدربين الأربعة، وكذا بلغة الأرقام يبدو البرازيلي سوزا هو الأقرب لنيل اللقب خصوصا ان فريقه يملك مواجهة مؤجلة أمام شباب لخويا فريق المدرب الوطني علي الكبيسي، كذلك يملك فريق المدرب الوطني يوسف أحمد حظوظا كبيرة في الفوز باللقب الذي يستحقونه خصوصا انهم كانوا قد تصدروا المرحلة الأولى التصنيفية للدوري، وهم حاليا في صدارة الترتيب حتى الجولة الثامنة.

ويمكن القول ان فريقي الوطني يوسف أحمد والبرازيلي سوزا يملكان الفرصة الأكبر لأن فرصتهما في الفوز باللقب بأيديهم ولا تتعلق بنتائج الآخرين كما حال الوطني علي الكبيسي والتونسي صلاح الدين فالحي اللذين كل منهما فقط ينتظر هدايا الآخرين بمعني ان استمرار منافستهما على اللقب متوقف على خسارة كل من الغرافة والريان في الجولتين القادمتين وفي المواجهة المؤجلة بالنسبة للريان، وهذا هو الصعب بل المستحيل خصوصا ان الريان والغرافة ستجمعهما مواجهة القمة في الجولة الأخيرة.

حلم ونجم





مواهب الجيش تتألق في البرتغال

» شارك فريق براعم الجيش تحت 12 عاما في بطولة موندياليتو الدولية بالبرتغال، وقد ضم الفريق العديد من المواهب التي خاضت مواجهات قوية امام فرق عالمية عديدة، في مقدمتها ليفربول الانجليزي ويوفنتوس الإيطالي، ونتمنى ان تعود هذه المواهب بالفوائد الكبيرة من هذا الاحتكاك القوي.

ومن هؤلاء اللاعبين الموهوبين نختار بعضهم وهم تحديداً إبراهيم مبارك المزروعي وناصر سبيت الكواري وعزيز أحمد ومحمد ناصر وحارس المرمى علي القاضي، الذين اخترنا لهم صورا من موقع نادي الجيش.

هذه المواهب المتميزة بالطبع تحدوها آمال كبيرة كبقية مواهب الفريق في ان يكونوا يوما ما من نجوم فريق الجيش والمنتخبات الوطنية القطرية، ونتمنى ان يحققوا أحلامهم على طريقة اليوم حلم وغدا نجم.



سبل أفضل احتكاك لفرقها المختلفة المنتمية لقاعدة البراعم والفئات السنية بالنادي.

وقد خاض فريق براعم مواليد (2003) مواجهات أمام فرق أوروبية قوية خلال مشاركته في البطولة.

وبلا ريب فإن تطوير الكرة القطرية بصفة عامة من خلال تقوية قاعدتها النوعية تحديدا، وكذا تطوير قاعدة الأندية القطرية لن يتأتى إلا من خلال هكذا مشاركات واحتكاك عالي المستوى في بطولات دولية معترف بها تشارك فيها فرق ومنتخبات من أقوى دول العالم كرويا، ذلك ان الأمر يوفر للاعبين الصغار الذين يجري صقلهم وتأهيلهم ارضا وبيئة خصبة لتنمية مهاراتهم وتقوية امكاناتهم، وكذا إكسابهم خبرات المنافسات الدولية القوية التي تقوي ثقتهم في أنفسهم، والأهم ان كل ذلك يزود البراعم الصغيرة بثقافة الاحتراف الكروي خصوصا انهم يخوضون مثل هذه المنافسات القوية في معسكرات وبطولات خارجية، مما يعود بالنفع على مستقبل الكرة القطرية عموماً.

احتكاك قوي وفوائد جمة

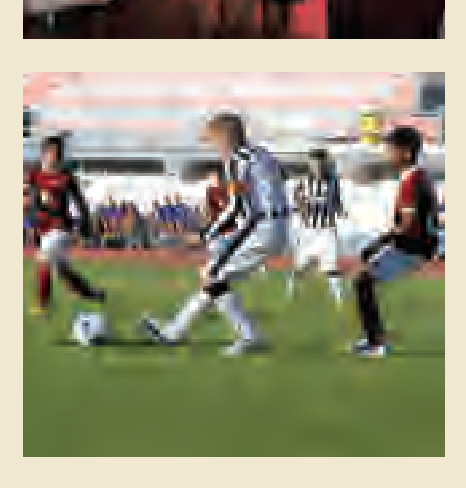
الجدير بالإشارة ان البطولة تشهد مشاركة فرق عديدة من مختلف انحاء العالم كما حدث في هذه النسخة الأخيرة 2015 بمشاركة فرق من البرتغال واسبانيا وامريكا والبرازيل وجنوب افريقيا وانجلترا، ومن عديد أندية واكاديميات كروية أوروبية حيث بلغ عدد الفرق المشاركة (216) فريقا من أندية معروفة على مستوى العالم أو من اكاديميات خاصة منتشرة في كل دول العالم.



والأكيد ان هكذا مشاركة متميزة سيكون لها بالغ الأثر في إكساب اللاعبين الخبرة التنافسية القوية، والثقة في مواجهة أقوى المنافسين، وسينعكس ذلك على مشاركات الفريق في البطولات المحلية أو الخارجية القادمة كما حدث بالنسبة لفريق 2000 – فرق الأمل - الذي شارك في البطولة ذاتها قبل عامين، واستفاد من مشاركته في زيادة خبراته التنافسية، وكان نتاج ذلك انه تميز محليا في مواجهة منافسيه المنتمين لأقوى وأكبر الأندية المحلية التي تتمتع بقوة القاعدة، بل وتمكن من التغلب عليهم والتواجد كبطل على منصات التتويج المحلية من خلال فوزه بلقب الكأس الموسم الفائت، وتواجده حالياً بين أفضل فرق الأشبال بدوري الأشبال تحت 15 عاماً بعد ان كان قد تصدر المرحلة التصنيفية الأولى للدوري.



وحسب موقع الجيش فإن ثمار المشاركة في البطولة لا تنعكس فقط على اللاعبين، بل على مستوى الإطار الفني والإداري في ظل توافر المناخ الجيد والملاذ الملائم فنيا لتطوير اساليب اللعب والاداء، ومواكبة أفضل الطرق في تأهيل المواهب وصنع نجوم الكرة، وكذلك توافر تبادل الخبرات والمعلومات بالنسبة للإداريين المعنيين الذين يحرصون على التعلم والاستفادة من هكذا محافل في تطوير خبراتهم الإدارية.




استاد الدوحة
فهد خلفان
نجم الشحانية
macron
10


10



قطر غازليغ





هجوم الريان ومسيمير الأخطر ودفاع الرهيب ومعيذر الأقوى

إجمالي أهداف دوري قطر غاز بلغ الرقم 578 من 131 مباراة

إعداد/ عصام الحجر

قفز البرازيلي تاباتا محترف الرهيب الى صدارة الهدافين برصيد 19 هدفا وذلك بعد سداسيته في مرمى الخور قبل ايام قليلة وتحديدا في إطار الجولة 15، وتراجع البرازيلي كاردوزو محترف مسيمير للوصافة برصيد 18 هدفا يليه في المركز الثالث زميله المحترف جيسي جون برصيد 17 هدفا وفي المركز الرابع النجم علي عفيف لاعب نادي

تاباتا يقفز لصدارة الهدافين بـ19 هدفاً يليه كاردوزو برصيد 18 هدفاً

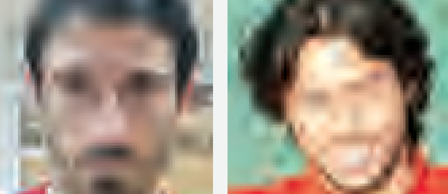
لخويا ومعه نجم الجيش عبدالرحمن وليد برصيد 14 هدفا لكليهما، وخامسا النجم الرياني أحمد علاء برصيد 13 هدفا، ويليه في المركز السادس عبدالله فتاي محترف مسيمير برصيد 11 هدفا، وفي المركز السابع كل من النجوم كالو أوتشي محترف الرهيب الذي غادر لاسبانيا ويوسف أحمد مهاجم السد وفهيد الشمري نجم الغرافة برصيد 10 أهداف، وسجل هؤلاء النجوم 136 هدفا.

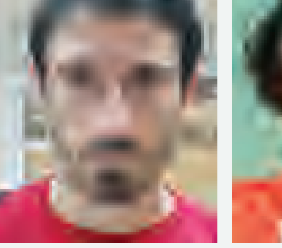
أصحاب المركزين الثامن والتاسع

وفي المركز الثامن برصيد 7 اهداف جونزاليس محترف الريان واحمد صالح خلفان ومحمد مدثر نجما العربي ويونس الحواصي محترف معيذر وحمزة الصنهاجي نجم السد وفي المركز التاسع برصيد سداسية كل من ريكو محترف المرخية السابق والسوري محمد الزينو محترف معيذر ومحمد فارس نجم الوكرة وايدوارد من الشحانية، وسجل هؤلاء 59 هدفا.

أصحاب المركزين العاشر والحادي عشر

وفي المركز العاشر برصيد خماسية كل من، مشعل الشمري نجم السد وسالم خليفة سالم ويونس بلخضر من معيذر والدوكالي صيدا من الجيش وعبدالله الفيحاني نجم السيلية ولاسانا ديابي نجم لخويا الذي انتقل لصفوف الملك القطراوي وفهد المري نجم ام صلال وعبدالهادي نعمان من الخريطيات، وهناك عدة لاعبين في المركز الحادي عشر برصيد رباعية وهم الواعد يوسف الكبيسي من قطر وكيم محترف الريان، وسعود الخلاقي من الغرافة





وعبدالكريم عتيق الشمري من الخريطيات ووليد حمزة من الوكرة، ومحمود عطية نجم الشحانية وعبدالعزيز فضل من الخور واسماعيل محمود وحمد الكربي من ام صلال ومارديكان وايدي محترفا المرخية وماركو محترف الريان وعبدالعزيز السليطي وعبدالعزيز البوعنين من الجيش ومحمد رزاق نجم لخويا والمحترف البرازيلي باولينهو من العربي وداوود عبدالكريم من السيلية واحرز هؤلاء 108 اهداف.

أصحاب الثلاثيات في المركز 12

وفي المركز الثاني عشر برصيد ثلاثية طاهر زكريا مدافع الريان وعبدالرحمن سمير نجم مسيمير وايمن ادم والبرازيلي ريكارد محترف معيذر وعلي صادق ومحسن اليزيدي وعادل احمد من الفهود، وعبدالله الدياني وعبدالعزيز عبدالله إبراهيم وتشويونج من قطر وسلمان علي وزميله احمد عز الدين وعلي خميس من المرخية، وعلي عبدالكريم وعمر مأمون وعبدالعزيز اليهري من الاهلي وفابيو سيزار من ام صلال وأحمد سالم وعامر مثني وعصام جمعة

جيسي جون ثالثاً بـ17 هدفاً ثم علي عفيف وعبد الرحمن وليد بـ14 هدفاً

محترف السيلية وأجينالدو محترف مسيمير ومحمد خليفة الكواري ومحمد إبراهيم خلفان من العربي ووليد جاسم وعبدالعزيز الانصاري واحمد طارق من الخريطيات وفهد خلفان من الشحانية وسجل هؤلاء 81 هدفا.

أصحاب الثنائيات في المركز 13

وفي المركز الثالث عشر برصيد ثنائية نجوم الريان حامد اسماعيل وعبدالكريم العلي وعبدالمجيد عناد وياجوبا المغادر لدوري الدرجة الثانية الانجليزي، ومحمد عبدالله ومحمد عطية وخالد فضل من معيذر ونذير بلحاج وناصر نبيل من السد وحسين شهاب وسبستيان وفلاديمير وتشيكو وعبدالرحمن مصطفى من لخويا وحامد القحطاني وعبدالغني منير واحمد سيار من الغرافة ومحمد صلاح أمان وعبدالله علي وعبدالعزيز شريف وخالد علوي وحمد سعود من الشحانية وسلطان سليم وأحمد الصيادي وسعود العلي من الشمال وأحمد متعب الشمري ومحمد عبدالرب وأحمد السادة وصالح عناد من الخريطيات وتونكاي وجيرمي وزياد العنابي من ام صلال وفاجنر من الجيش ومحمد عبدالملك وكابونجا وراشد محمد المري ومحمد فيض من الأهلي وميكو وعبدالرؤوف حسين وناصر المفتاح وماجد سالمين من العربي وعبدالله درويش وعبدالله المري من السيلية وتراوري ومحمود رنجو وخميس الخليفي من المرخية وفضل عمر وعلي عوض والمحترف حمدي الحرباوي وماهر يوسف من قطر وابراهيم اول وفهد عبدالله والمحترف البرازيلي ماركوس من الخور وراشد محمد بستيكي من مسيمير ووليد صالح وأحمد كحيل من الوكرة وسجل هؤلاء 112 هدفا.

أصحاب الهدف الأوحد

وهناك عدة لاعبين سجلوا هدفا وحيدا، وهم 82 لاعبا، جونسون ومادابو وأيوب المدراسي من معيذر وعلي ناصر وأحمد عبدالسلام وتريسور وإسماعيل محمد وأحمد ياسر محمدي ومحمد موسى والواعدون نور خان ومحمد مبارك الكواري وعمر عبدالله وعلي اليزيدي ولويس مارتين من لخويا وادن علي وألماس فريد وموسى البركة وعبدالله مبارك وخالد نواف ومحمد سالم وعمر العمادي من العربي وماركوني وحذيفة سلام واياد حسن وطلال شلة وابراهيم الشليح وعلي مجبل وداجانو من الشمال ومحمد حسين واحمد متعب ونبيل انور من الخريطيات وجدو وعادل السليماني وعبدالله عبدالسلام وعبدالله السعدي وكيتا ومراد ناجي وخليل شريف وعادل علوي وناصر خلفان من ام صلال وعبدالقادر الياس وخالد عبدالرؤوف واحمد النحوي وعبدالعزيز ابراهيم المهندي من الجيش وسعيد الحاج وطارق حامد وعثمان اليهري ومشعل مبارك من الغرافة وعلي المري ومهند عدنان وصالح اللهيار من الوكرة وديبا وميرغني الزين وجين هوسين وفهد بريك وموفق عوض وعادل البخيت وغانم القحطاني من السيلية وكيونج وخالد محمودي من قطر وناصر جلال وعبدالعزيز اليزيدي وسعيد براهيمي وماجد صالح ومحمد علي المهندي من الخور، وعبدالرحمن الكربي ويونس يعقوب وناثان وسياف الكربي من الريان ومحمد سالم المهري وطارق العيد وسعد حسين ومسعود شجاعي من الشحانية وبيدرو وهشام كمال ومحمد عبدالله من الاهلي وكسولا وحمد منصور ومصعب خضر وادم فيصل وعمر يحيى وجرافيتي من السد.

الترتيب بعد الجولة 15

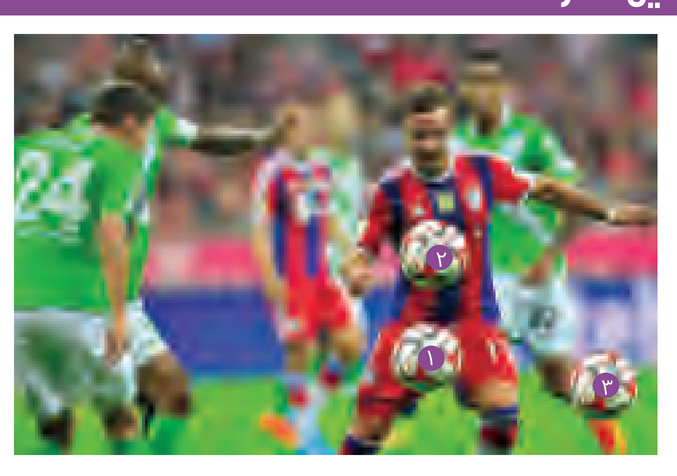
الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
1	الريان	14	13	-	1	70	8	62	39
2	مسيمير	14	11	2	1	56	22	34	35
3	معيذر	14	11	-	3	39	14	25	33
4	السد	15	7	4	4	34	29	5	25
5	الغرافة	14	7	3	4	35	28	7	24
6	المرخية	14	7	3	4	29	31	2 -	24
7	لخويا	15	7	1	7	40	23	17	22
8	العربي	15	6	4	5	34	25	9	22
9	الخريطيات	14	6	4	4	29	36	7 -	22
10	أم صلال	14	5	3	6	29	32	3 -	18
11	السيلية	15	5	1	9	28	41	12 -	16
12	الأهلي	14	4	3	7	21	34	13 -	15
13	الجيش	15	4	3	8	33	50	17 -	15
14	قطر	15	4	2	9	25	32	7 -	14
15	الشمال	15	4	2	9	13	37	24 -	14
16	الوكرة	15	3	4	8	21	33	12 -	13
17	الشحانية	15	3	2	10	26	42	16 -	11
18	الخور	15	3	2	10	16	61	45 -	11

» ملاحظة: هناك 4 مباريات مرحّلة من الجولة 14 ستلعب الاحد 5 ابريل

تسلية

إعداد: جمعة أبو الفتوح

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات دوري نجوم قطر لكرة القدم ٢٠١٤، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (٢)

كلمة السر

			ر	ا	ل	ي	و	ز	ن	ف			
		ب	و	ف	و	ن	ك	ي	ن	ي	ا		
	ك	و	س	ت	ا	ر	ي	ك	ا	ف	ي	ت	
ا	ب	ك	ف	و	ز	ي	ج	م	ا	ل	و	ب	ف
ن	د	ا	هـ	ك					ف	ك	ا	ي	ا
و	ر	ن	ي	س					ي	ا	ك	ت	ل
ر	ب	ب	ل	ي					ج	ر	و	ر	ك
ي	ل	ا	ي	ر					و	ي	ز	و	ا
ف	ا	ت	ب	و	ك	س	و	ل	ا	ك	ا	ف	و
	ل	و	ف	هـ	د	خ	م	ي	س	ا	ب	م	
		ا	ك	و	ر	ي	ا	ف	ا	ف	ا		
			ا	ل	ب	ر	ا	ز	ي	ل			

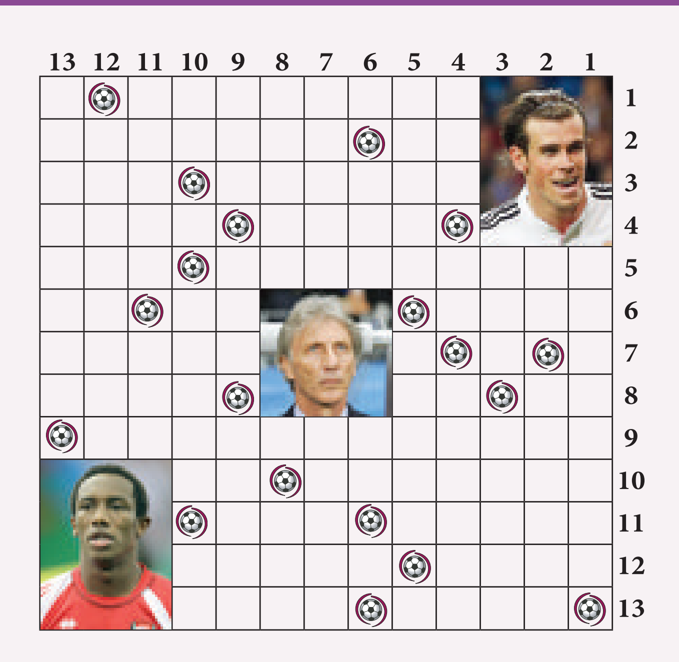
اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

(باتو– بازوكا– بدر بلال– البرازيل– بوفون– بيتروف– بيليه– فافا– فالكاو– فهد خميس– فوزي جمال– فيت– فيجو– فيرونا– فنزويلا– كاريكا– كان– كسولا– كسيرو– كوريا– كوستاريكا– كينيا)

تتكون كلمة السر من ٤ حروف، وهي لاسم نادي كرة إيطالي احترف في صفوفه اللاعب البرازيلي الدولي السابق كافو من عام ١٩٩٧ وحتى عام ٢٠٠٣

حل العدد السابق: بورتو

الكلمات المتقاطعة



أفقيا:

١ – لاعب كرة ويلزي (صاحب إحدى الصور)

٢ – للتمني (معكوسة)– لاعب كرة برازيلي دولي سابق

٣ – حارس مرمى مصري راحل– ورم في الجلد (معكوسة)

٤ – مدرب كرة إيطالي (معكوسة)– من أسماء الله الحسنى

٥ – أفضل لاعب كرة في كأس العالم ٢٠٠٢ – من الحشرات (معكوسة)

٦ – باسم.. لاعب كرة عراقي بنادي الشعلة– نهر إيطالي (معكوسة)– بواسطتي

٧ – زين الدين.. أفضل لاعب كرة في كأس العالم ٢٠٠٦ (معكوسة)

٨ – نصف (ديدا)– غير ناضج– اندريا.. لاعب كرة إيطالي بنادي موناكو الفرنسي

٩ – مدرب كرة أرجنتيني (صاحب إحدى الصور)

١٠ – نادي كرة انجليزي (معكوسة)– رمز الكالسيوم

١١ – بيكين (مبعثرة)– تجدها في (هتلر)

١٢ – هداف كأس العالم لكرة القدم ١٩٧٤ – حروف متشابهة

١٣ – هروب (معكوسة)– لاعب كرة أرجنتيني دولي سابق

رأسياً:

١ – لاعب كرة إماراتي (صاحب إحدى الصور)

٢ – ثلثا (نوم)– لاعب كرة برازيلي دولي

٣ – يواكيم.. مدرب كرة ألماني– بيدرو.. لاعب كرة أسباني

٤ – نقيض (شبع)– من أعضاء الجسم– لاعب كرة ايرلندي سابق (معكوسة)

٥ – أبو.. مطرب شعبي مصري– علاء.. لاعب كرة مصري سابق

٦ – يحسن– بواسطتي

٧ – صمويل.. لاعب كرة غاني (معكوسة)– يمنعك

٨ – المطر (معكوسة)– فيليب.. لاعب كرة ألماني

٩ – نصف (بفاريا)– حرف ابجدي– سكوت.. لاعب كرة انجليزي (معكوسة)

١٠ – للنداء– نادي كرة إيطالي– رمز رياضي

١١ – حروف متشابهة– تجدها في (لادا)

١٢ – حارس مرمى إماراتي (معكوسة)

١٣ – نادي كرة إيطالي

	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	ي	ر	ش	ع	ل	ا	ق	ر	ا	ط			
2	ا	ن	ا		و		ر	و	م	ا			
3	س	ا	ل	ب		ش	ي	ك	ا	ر			
4	ر		ك	و	ا	ر	ش	ي		ق			
5	ر		هـ	ز	ا	ز	ي		و	س	ر	ا	و
6	ض	ل		و	ا				ي		م	ل	ا
7	و	ي	ر						ا	ج		ع	ي
8	ا	ل	ع	ي	ن					د	ي	ر	ن
9	ن			ر	ي	م	و	ل	هـ	ي	ج	و	ر
10				ا	ل	و	ا	ع	ر		ر	ب	و
11				ب	ا		م	و		م	ت	هـ	ن
12					ت	ا	و		م	ا	ل		ي
13				س	س	و	ر	و	ل	و	ا	ب	

حل العدد السابق

من هو؟

حارس مرمى بلجيكي، من مواليد ١١ مايو ١٩٩٢، يلعب حالياً في نادي تشيلسي الانجليزي، والمنتخب الوطني البلجيكي. كان قد أعير لنادي أتليتكو مدريد الأسباني، وأثناء وجوده حصل نادي اتليتكو مدريد على بطولة الدوري الأسباني موسم ٢٠١٣/ ٢٠١٤، وعاد مرة أخرى لتشيلسي ليصبح الحارس الأساسي، شارك مع منتخب بلاده في كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٤. فمن هو؟

يتكون اسم هذا الحارس من ١٠ احروف، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا الحارس.

٣ + ٥ + ٧ = عذراء

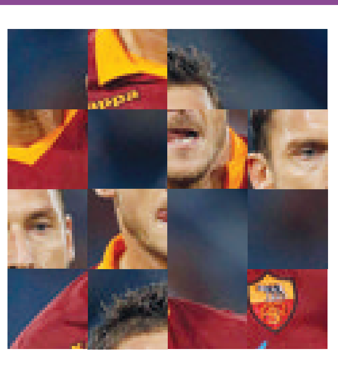
٣ + ٦ + ٢ + ٨ = منازل

١٠ + ٧ + ٤ + ٢ = أسقي الأرض

٣ + ٩ + ٧ + ١ + ٤ = مدينة برتغالية

حل العدد السابق: إدغار ديفيدز

الصورة المبعثرة



– عزيزي القارئ.. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس ناد، أو ناقد كرة.. ألخ. دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا معرفة صاحب هذه الصورة:

– الصورة المبعثرة لاسم:

– لاعب كرة إيطالي

– يلعب حالياً في نادي روما الإيطالي

– اختير ضمن أفضل ١٠ هدافين في تاريخ الكالتشيو

– نال لقب أفضل لاعب كرة في الدوري الإيطالي ٥ مرات

– فاز مع منتخب بلاده ببطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٦

– فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: روبيرتو دونادوني

مع الأذكياء

١ – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :

(ليبي– بوزو– مورينيو– انشيلوتي– تراباتوني– بوزو– سباليني– مانشيني)

٢ – ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :

(أ) قاد المدرب البرازيلي كارلوس دونجا منتخب بلاده منذ عام ٢٠٠٦ وحتى كأس العالم ٢٠١٠.

(ب) فاز نادي تشيلسي الانجليزي ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم لعام ٢٠٠٥.

٣ – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟

(٤٤ – ٨٨ – ٤٨ – ٩٦ – ٥٦ –؟)

حل العدد السابق:

١ – ناساف الاوزبكي، والباقي أندية إفريقية، ٢– (أ) صح، (ب) خطأ: بني ياس، ٣– الرقم المطلوب (١٦)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية وأختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

١ – في أي مدينة يقع ملعب النجم الأحمر لكرة القدم؟

(بلغراد– كييف– روتردام)

٢ – ما اسم أول ناد يفوز ببطولة كأس دوري أبطال أوروبا لكرة القدم عام ١٩٥٦؟

(يوفنتوس– ريال مدريد– بايرن ميونيخ)

٣ – من هو أفضل لاعب كرة في قارة أفريقيا لعام ١٩٩٥؟

(روجيه ميلا– توماس نكونو– جورج ويا)

حل العدد السابق:

١ – لوثر ماتيوس، ٢ – ليستر سيتي، ٣ – نيوكاسل

حزر .. فزر

١ – حزر:

لاعب كرة أراد اختبار أحد زملائه في المعلومات العامة، فقال له: "حيوان الماموث من الحيوانات الضخمة التي كانت تعيش في عصور ما قبل التاريخ ثم اندثرت، ويشبه هذا الحيوان إلى حد كبير أحد الحيوانات المعاصرة". فهل يمكنك مساعدة زميل هذا اللاعب في معرفة الحل ؟

٢ – فزر:

سورتان في القرآن الكريم بدأت الأولى بكلمة انتهت بها الثانية. فما هما؟

حل العدد السابق:

١ – حزر: أربع بيضات، ٢ – فزر: إشارة المرور

في الجول

في كأس العالم لكرة القدم التي أقيمت في البرازيل، أقيمت مباراة كولومبيا وأوروجواي في دور ١٦ يوم ٢٨ يونيو ٢٠١٤ على ملعب ماراكانا أمام ٧٤ ألف متفرج، انتهى الشوط الأول بتقدم منتخب كولومبيا بهدف في الدقيقة ٢٨، وفي الشوط الثاني أضاف منتخب كولومبيا هدفاً آخر في الدقيقة ٥٠، لينتهي اللقاء بفوز كولومبيا ٢/ ٠.

– فمن هو لاعب كولومبيا الذي أحرز الهدف الأول في هذه المباراة؟

– هل هو:

١ – بابلو أرميرو

٢ – جيمس رودريغيز

٣ – ماريو ألبيرتو

حل العدد السابق: أليكسيس سانشيز

أقوياء الملاحظة



عزيزي القارىء .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس الاتحاد الأوروبي موسم ٢٠١٤/ ٢٠١٥، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: الجزائر وبلجيكا

ظلال وأضواء

رابحون وخاسرون

أداء الشحانية الرائع ضد لخويا هو الرابح الأكبر

د.علاء صادق

الرابح الاكبر معنويا ورياضيا هذا الاسبوع هو فريق الشحانية المقاتل بشرف من أجل البقاء.. ادارة وجهازا فنيا ولاعبين.

بغض النظر عن النتيجة غير السارة لصالحه ضد لخويا وضياع الفوز الكبير في الوقت بدل الضائع يمثل هذا الفريق الشاب للشحانية نموذجا للعب النظيف والروح الرياضية والاداء المشرف في كرة القدم.. وما قدمه في مباراته الاخيرة ضد لخويا حامل اللقب والمتصدر الضامن جدا للقبه الثاني على التوالي كان رائعا بكل المقاييس.. ويكفيه التقدم الباكر ثم العودة مجددا للتقدم بعد ان تأخر بهدفين وانهى المباراة متعادلا 3 - 3 وهو ما عجزت كل الفرق الاخرى عن تحقيقه مع لخويا مؤخرا.. وهو اول فريق يهز شباك لخويا في الدوري بثلاثية في عام 2015.. وتزداد قيمة تلك النتيجة التي أجلت قليلا تتويج لخويا بطلا للدوري عندما نعلم ان مباراة الذهاب انتهت بانتصار كاسح بخمسة اهداف نظيفة لصالح لخويا في شباك الشحانية.

كل الشكر والتقدير والاحترام والتهنئة لاربعة عشر لاعبا من الشحانية شاركوا في المباراة هم خليفة العماري وعبدالله الشمري وعبداللطيف صلاح ومهرداد بولادي ومحمود عطية والفارو ميخيا وباسكوا خيسوس وكلاودو لوتشو وفهد خلفان وعبدالله عليان وشامي سويد والبدلاء ابراهيم الفريجي ومحمد محجوب ومسعود شجاعى.. ومعهم او قبلهم المدير الفني الكرواتي لوكا بوناسيتش.





الأسد النيجيري فينسينت إينياما ومئوية مشرفة

ثلاثة عشر عاما من المستوى الثابت والانفراد بحماية عرين بلاده منحت فينسينت اينياما حارس مرمى منتخب نيجيريا مكانا في نادي المائة للمباريات الدولية.

اينياما حقق حلمه على ارضه ووسط انصاره في ليو المدينة التي تربي فيها خلال مباراة نيجيريا واوغندا الودية ظهر الاربعاء الماضى.. وكان حارس النسور الخضر قد لعب مباراته الدولية الاولي في الخامس من مايو 2002 وانتهت بالفوز على كينيا 3 - صفر.. وشملته بعدها قائمة بلاده في نهائيات كأس العالم 2002 في كوريا الجنوبية واليابان حيث لعب المباراة الاخيرة لفريقه ضد انجلترا وحافظ على نظافة شباكه.. ولم يغب بعدها عن أي مباراة لبلاده في نهائيات كأس العالم في دورتي 2010 في جنوب افريقيا و2014 في البرازيل.. ولولا غياب نيجيريا عن مونديال المانيا 2006 لكان اينياما اول حارس افريقي يلعب في اربع دورات متتالية للمونديال.

وتساوى اينياما حاليا مع النجم المصري محمد أبوتريكة في عدد اللقاءات الدولية.

أهلي جدة فريق فريد لا يعرف الهزيمة

ما يحققه اهلي جدة في كل المسابقات السعودية والاسيوية في الموسم الحالي يستوجب توقفا طويلا امام ظاهرة جديدة وفريدة.

فريق لا يعرف اليأس ولا توجد في مفرداته كلمة الهزيمة.. وكان فوزه الرائع في الرياض على مستضيفه النصر حامل اللقب ومتصدر الدوري 4 - 3 ثم على الرائد 1 - صفر فرصة ذهبية للانفراد بصدارة المسابقة (قبل ساعات من قمة الاتحاد والنصر) للمرة الاولى في مرحلة الاياب.

ويتميز الاهلي بجماعية ممتازة تحت قيادة المدرب السويسري الكفء كريستيان جروس.. مع تقارب شديد في المستوى بين نجومه رغم محاولة الكثيرين التركيز على بعض اللاعبين بصورة زائدة من امثال تيسير الجاسم وعمر السومه ومحمد عبد الشافى.



منتخب البرتغال لكرة القدم.. من تدهور إلى كارثة

في اقل من عام مني المنتخب البرتغالي بكل انواع الهزائم والكوارث التي لا يتوقعها ولا يصدقها أي خبير.. وبعد الخروج الباكر من الدور الاول في المونديال الاخير بالبرازيل بهزيمة مؤلمة من ألمانيا برباعية نظيفة وتعادل مخز 2 - 2 مع الولايات المتحدة.. سقط الفريق الاحمر في عقر داره في مباراته الاولي في التصفيات المؤهلة لبطولة الامم الاوروبية امام منتخب البانيا الذي لم يتأهل في تاريخه لاي بطولة كبرى.. ثم كانت المأساة ليلة الثلاثاء الماضي ودائما في عقر داره بالهزيمة امام منتخب الرأس الاخضر (التي لم تحقق انجازا واحدا في تاريخها القصير مع كرة القدم ولا يعرف الكثيرون موقعها على الخريطة) بهدفين نظيفين.. والاغرب ان الهدفين جاءا في الشوط الاول وعجز البرتغاليون امام جمهورهم عن صنع شيء في الشوط الثاني اللهم الا الحصول على بطاقة حمراء وطرد لاعبهم اندريه بينتو.



الفرنسي أرسين فينجر ونموذج (الافعال ترد بدلاً مني!)

بعد شهور من تعرضه لمختلف الانواع من سهام النقد القاسية وقف الفرنسي ارسين فينجر المدير الفني لارسنال الانجليزي شامخا امام العدسات وهو يتسلم جائزة الاتحاد الانجليزي لاحسن مدرب في البريميرليج خلال شهر مارس الماضى.. واستحق فينجر جائزته بعد ستة انتصارات متتالية في ثلاث مسابقات متنوعة رغم ان فريقه لايزال ثالثا في الدوري وخرج خلال الشهر الماضي من دوري ابطال اوروبا على يدي فريقه القديم موناكو الفرنسي.

ولكن فينجر نجح في قيادة ارسنال للفوز في اربع مباريات متتالية في البريميرليج سواء في ملعبه على ايفرتون ووستهام دون ان تهتز شباكه او خارج ملعبه على كوينزبارك ونيوكاسل بنتيجة واحدة 2 - 1.. مع فوز اوروبي غير مفيد على موناكو 2 - صفر.. لكن الجدارة كانت في الفوز الثمين خارج ملعبه في اولد ترافورد على مانشستر يونايتد 2 - 1 في الدور ربع النهائي لكأس انجلترا.

خسائر الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «الكاف» عالمياً وقارياً تتوالى

بعد اسابيع قليلة من قرارات المحكمة الرياضية بالغاء العقوبات غير العادلة التي وقعها الاتحاد الافريقي على نادي وفاق سطيف الجزائري.. جاءت الصفعة الثانية للكاف اقوى واقسى واوسع مجالا وتأثيرا.. وقررت المحكمة الرياضية الغاء عقوبات الكاف على الاتحاد المغربي واحقية منتخب المغرب في المشاركة ببطولتي الامم الافريقية المقبلتين عامي 2015 و2017 وتخفيض الغرامة المالية الموقعة على المغرب من مليون دولار الى 50 الف دولار فقط.تدخل المحكمة الرياضية وهي اعلى جهة تحكيمية في العالم وقراراتها غير قابلة للطعن او الاستئناف يكشف حجم التردي الذي سقط فيه الكاف مؤخرا في قراراته.. ويؤكد ان الجهاز الاداري في الكاف لا يمتلك الخبرات ولا الثقافة المناسبة لاكبر اتحاد رياضي في قارة افريقيا.. ويبدو ان رحيل المهندس مصطفي مراد فهمي المدير المخضرم للكاف لثلاثين عاما الى الفيفا لرئاسة لجنة المسابقات في الفيفا قد اصاب الكاف بالتصدع.

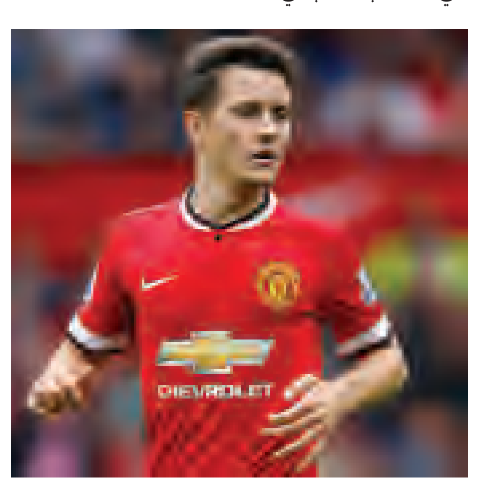


الظهير الإسباني هيكتور بييرين مشروع نجم جديد

في ظهوره الثالث عشر مع فريقه الانجليزي ارسنال خلال الموسم الحالي احرز بييرين هدفا ولا اروع افتتح به مهرجان الفوز الكبير لفريقه في شباك ليفربول.

الهدف الثاني لبييرين مع ارسنال حمل كل الجوانب المهارية والخططية التي يتمناها اي مدرب من لاعبه.. بداية بالتقدم لتوفير الدعم الجيد لزميله في الجناح الايمن ثم الاندفاع للداخل لخلق مساحة جانبية لزميله ثم التحرك بالكرة والمراوغة بإتقان.. واخيرا تسديدة قوية بالغة الاتقان على يمين سيمون مونيليه حارس ليفربول المسكين.

انتظروا بييرين (عمره عشرون عاما فقط) قريبا جدا في المنتخب الاسباني.



لاعب الوسط الإسباني أندير هيريرا عملاق الأسبوع

هدفان اولهما بيسراه وثانيهما بيمناه في شباك استون فيلا افتتحا وغلفا الفوز العريض لمانشستر يونايتد على ضيفه ومنافسه وجددا فرصته في المشاركة في دوري الابطال الاوروبي الموسم المقبل.

في الهدف الاول تحرك بوعي للهروب من الرقابة في منطقة الجزاء ولم يستغرق زمنا اكثر من جزء من الثانية ومساحة اقل من نصف متر مربع ليوقف الكرة ويسددها ارضية كالسهم بين الاقدام نحو الشباك.. وفي الهدف الثاني تابع الهجمة السريعة لفريقه وكالعادة هرب من الرقابة واستلم كرة دي ماريا ليسددها ارضية بيمناه في اصعب مكان على الحارس وكأنه ينفذ ركلة جزاء.

هيريرا جدير بمكان ثابت مع لا روخا في المباريات المقبلة.

صورة أبيض وأسود



الثلوج والغرور أسقطا توتنهام في الكأس

نقدم لكم اليوم صورتين يفصل بينهما عشرون دقيقة فقط من ملعب وايت هارت لين الخاص بنادي توتنهام هوتسبيرز الانجليزي في العاصمة لندن ظهر يوم 16 يناير 1963 قبل وخلال مباراة اصحاب الملعب مع بيرنلي في الدور الثالث لكأس انجلترا لكرة القدم.

وتحمل الصورتان قصة بالغة الغرابة وتعكس حجم الثقة الزائدة التي تنقلب الى غرور وتطيح بأصحابها.

المباراة المقررة تعرضت لاحتمالات الالغاء بسبب السقوط الكثيف للثلوج على لندن حتى تحولت شوارع المدينة وساحاتها الى سجادة بيضاء.. وتأكد الجميع ان مباراة توتنهام وبيرنلي لن تقام في موعدها لاستحالة اللعب على الملعب غير الصالح.. ولكن مسؤولي توتنهام (وكان الفريق حاملا للقب الكأس من العام الاسبق) صمموا على اقامة المباراة في موعدها اعتقادا ان مهمتهم ستكون سهلة في الاطاحة ببيرنلي على ملعبهم.. وشاركت جماهير توتنهام ادارتهم الظنون وساهمت بدور فعال في محاولة تنظيف ارضية الملعب بإزالة الثلوج كما يظهر في احدى الصورتين لمتفرج يمسك بمقشة ضخمة للمساهمة في اقناع الحكم بإقامة المباراة.

جهود توتنهام نجحت واقيمت المباراة بالفعل في موعدها وعانى الجميع من السقوط المتناثر للثلوج خلال اللقاء حتى ان رجال الشرطة والاسعاف جلسوا متجاورين في مقاعدهم خارج حدود الملعب تحت بطانية عملاقة بحثا عن الدفء.

المثير ان توتنهام المدجج بالنجوم الدوليين اصحاب الاسماء الرنانة وعلى رأسهم الهداف الرهيب جيمي جريفز تعرضوا لهزيمة مذلة على ارضهم ووسط جمهورهم وغادروا البطولة من اول مباراة لهم في الدور الثالث.. وخسروا بقسوة بثلاثة اهداف نظيفة وهي الهزيمة التي لم يتعرض لها توتنهام على مدار ثلاثين عاما لاحقة.

الثلاثي كونيلي ولوكهيد وهاريس اخترقوا دفاع توتنهام وهزوا شباكه بالاهداف الثلاثة قبل ان يسقط بيرنلي مباشرة في الدور التالي.

صحافة زمان

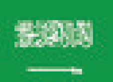
7 - 6 أشهر مباراة في الدوري في شيلي



تحت عنوان (أحداث كرة القدم في يوم الاحد) افسحت صحيفة لا ناسيون اليومية (كبري صحف شيلي في مطلع القرن الماضى) صفحتين كاملتين لتغطية مباريات الدوري للقسم الاول لكرة القدم في المسابقة المحلية في نهاية ديسمبر 1926.. ونشرت الصحيفة ثلاث لقطات فوتوغرافية من مباراة الموسم التي جمعت فريقي كولو كولو وايلتوريو راميريز (والفريق الثاني كان موجودا في العقود الاولى من القرن العشرين واختفى بعدها ويحمل اسم احد اكبر القادة العسكريين في شيلي في القرن التاسع عشر).. وانتهت المباراة المشهودة بفوز كولو كولو 7 - 6 بعد ان تبادل الفريقان التقدم لخمس مرات في قمة الاثارة.

وفي الصورة العليا يقف حكم المباراة مرتديا البنطلون الطويل بين قائدي الفريقين قبل ضربة البداية.. وفي اسفل الصفحة صورة فريق كولو كولو على اليمين بالقمصان البيضاء والسراويل السوداء.. بينما اصطف لاعبو ايلتوريو راميريز في الصورة اليسري وقد ارتدوا قمصانا بخطوط طولية وسراويل داكنة ايضا.. والطريف ان عددا غير قليل من الاشخاص العاديين التابعين للناديين ظهروا في الصورتين وبينهم طفل صغير في اللقطة اليسرى.

ملاعب خليجية



السعودية

بتواجد 86 لاعباً في 14 نادياً

دوري عبداللطيف جميل يسجل أعلى الأرقام

كالعادة استعانت الأندية السعودية في الدوري الاول او الدوري الممتاز وبالتحديد هذا الموسم 2015م والتي يبلغ عددها 14 ناديا والمشاركة في دوري عبداللطيف جميل للمحترفين بـ86 لاعبا أجنبيا، ويعتبر هو الرقم الأعلى في تاريخ الدوري السعودي منذ انطلاقته عام 1977م على مستوى موسم واحد، وتكبدت خزائن هذه الأندية الكثير من الأموال تجاه هذه العقود الخاصة بهؤلاء اللاعبين والتي أرهقت ميزانياتها حيث أشارت لجنة الاحتراف في الاتحاد السعودي لكرة القدم في المؤتمرات التي عقدت بعد إقفال فترتي الانتقالات الصيفية والشتوية وقالت اللجنة إن قيمة عقود اللاعبين الأجانب في الدوري بلغت أكثر من 342 مليون ريال سعودي مقسمة على فترتين، بواقع 228,083,495 ريال في الفترة الصيفية و114,028,954 ريال خلال الفترة الشتوية.

جدة - عوض الرقعان



بمعنى آخر انه بلغ معدل ما يتقاضاه اللاعب الأجنبي الواحد من بين الـ86 لاعبا في الدوري ما يقارب الأربعة ملايين ريال سعودي سنويا، وكانت الفترة الصيفية أغلقت أبوابها بعد انقضاء عدد من جولات الدوري وصرح حينها رئيس لجنة الاحتراف الدكتور عبدالله البرقان أنهم منحوا الأندية فرصة تجربة للاعبيها الأجانب في بداية الموسم مع إمكانية الاستغناء عنهم قبل نهاية الفترة وتعويضهم بلاعبين آخرين وهو السبب الرئيسي لارتفاع الرقم ليصل في المعدل إلى 6 لاعبين أجانب لكل ناد مشارك في الدوري .

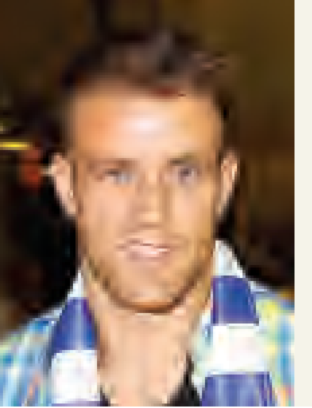
ويعد فريقا الأهلي والشعلة الأكثر استعانة باللاعبين الأجانب هذا الموسم، حيث استعان كل منهما بثمانية لاعبين أجانب تبعهما فرق الاتحاد والشباب وهجر والتي استعان كل منها بسبعة لاعبين فيما بقي التعاون الفريق الوحيد الذي لم يبدّل أياً من أجانبه الأربعة وفضل الإبقاء عليهم حتى نهاية الموسم وكانت قد حظيت الفترة الصيفية بالنصيب الاكبر اذ وقعت الأندية المشاركة بالدوري مع 61 لاعباً أجنبياً واستغنت عن النصف تقريباً سواء داخل الفترة أو في الفترة الشتوية حيث ألغت عقود 30 لاعباً أجنبياً، بينما في فترة الانتقالات الشتوية فضلت الأندية الاستعانة بـ25 لاعباً لتدعيم صفوفها في فترة الحصاد بالموسم وهو رقم كبير على فترة يجب أن يكون التغيير فيها محدودا لمعالجة نقاط الضعف في الفريق والتركيز على تدعيم جوانب نقاط القوة .والغريب ان الاندية السعودية لم تستفد من مشاركة لاعبيها الأجانب في المباريات المتاحة لهم سوى ما يقرب من ربع عدد المباريات وبالتحديد في 23 % منها حيث لعب 20 لاعبا فقط المباريات المتاحة لهم بشكل كامل مع فرقهم ولم يتغيبوا عن أي مباراة بسبب إصابة أو إيقاف أو لأي أمر آخر وانقسم اللاعبون العشرون الى قسمين، فنصفهم بدأ مع فريقه منذ بداية الموسم بينما بدأ النصف الآخر في فترة الانتقالات الشتوية، ومن بين اللاعبين الأجانب الـ86 الذين شاركوا مع الأندية هذا الموسم لا يوجد سوى 3 لاعبين فقط شاركوا مع أنديتهم في جميع المباريات بشكل أساسي ولم يتم استبدالهم أو إيقافهم عن أي مباراة، ويبرز لاعب الرائد أنس بن ياسين الوحيد الذي شارك في جميع الدقائق مع فريقه بالدوري منذ بداية الموسم بينما شارك اللاعبان زوكالا من الاتحاد وبوبا من الخليج مع فريقيهما في كل الدقائق منذ قدومهما خلال فترة الانتقالات الشتوية.

ويعد لاعب هجر دياس بيكسو «برازيلي» والذي

الأهلي والشعلة الاكثر استعانة باللاعبين الاجانب

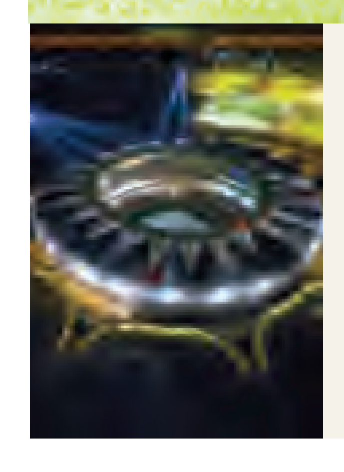
قدم للفريق في فترة الانتقالات الشتوية أقل اللاعبين الأجانب مشاركة في الدوري حيث لم يشارك سوى في 14 دقيقة فقط حيث أصيب بعد مشاركته في أول مباراة له أمام التعاون، والجميل انه يحمل اللاعبون الأجانب الـ86 في دوري عبداللطيف جميل هذا الموسم وفقا لموقع إحصائيات الدوري السعودي جنسيات 33 دولة أكثرهم من البرازيل حيث فضلت الأندية الاستعانة باللاعب البرازيلي بشكل كبير فكان الأكثر تواجداً بين اللاعبين الأجانب حيث بلغ عددهم 17 لاعبا ثم الأردنيين (11) والغانيين (10) مقابل 4 لاعبين من كل من الكاميرون ومالي و3 لاعبين من كل من رومانيا والسنغال وسوريا ثم لاعبان من كل من البحرين والجبل الأسود وساحل العاج والعراق وكوريا الجنوبية ونيجيريا وأخيرا لاعب واحد من كل من بولندا وبوليفيا وتيمور الشرقية والجزائر وإسبانيا والإكوادور وأستراليا والأوروجواي وغينيا وفلسطين وكرواتيا وكولومبيا والكونغو والكويت وكينيا ولبنان ومصر والمغرب وهولندا.

الهلال يغلق باب العودة في وجه بينتيلي



أغلق نادي الهلال السعودي ابوابه في وجه اللاعب الروماني الدولي ميهاي بينتيلي وفقا للأنباء التي اوردتها صحيفة (جي اس بي) الرومانية، ويلعب ميهاي حاليا في صفوف فريق باندوري الروماني على سبيل الاعارة من الزعيم، الا أن الهلال لا ينوي استعادة خدمات اللاعب عقب نهاية الموسم. اللاعب البالغ من العمر (30 عاما) كان يريد العودة من جديد الى الهلال، لكن رحيل مواطنه لورينت ريجيكامف من كرسي تدريب الزعيم أفسد مخططه، وكان ريجيكامف المتسبب في جلب اللاعب للزعيم، حيث كان يؤمن بقدراته ويثق في امكانياته. واشارت الصحيفة الرومانية الى ان الهلال لم يسدد أموال انتقال اللاعب حتى اللحظة.

الجوهرة المشعة يتخطى المليون مشجع



تخطى ملعب الجوهرة المشعة «مدينة الملك عبدالله الرياضية» حاجز المليون مشجع في مدرجات الملعب منذ افتتاحه، الملعب الذي يقع في جدة تم افتتاحه في عام 2014 ويتسع لـ65 الف مشجع.

واستضاف الملعب موقعة الاهلي والرائد في الاسبوع الحادي والعشرين من دوري عبداللطيف جميل للمحترفين. وخاض خلاله الاتحاد مباراته امام النصر ايضا في نفس الاطار على ارضية ملعب الجوهرة المشعة. وعقب لقاء قلعة الكؤوس الذي فاز به الاهلي بهدف دون رد بلغ اجمالي عدد الحضور في ملعب الجوهرة المشعة الذي يلعب عليه الاهلي والاتحاد مبارياتهما منذ افتتاحه مليونا و97 الفا و763 مشجعا.

عمان



في ظل تحفظ 14 نادياً من بين 25 نادياً على موازنة 2015

عمومية الاتحاد العماني تتجاوز الإشكاليات

مسقط ـ ليلى الرجيبي

بالرغم من تخلف 4 اندية وحضور 39 ناديا ليكتمل النصاب القانوني للاجتماع الذي عقدته الجمعية العمومية للاتحاد العماني لكرة القدم برئاسة السيد خالد بن حمد البوسعيدي رئيس مجلس ادارة الاتحاد العماني لكرة القدم واعضاء مجلس الادارة... حيث اتصف الاجتماع بالهدوء التام بالرغم من تضارب الكثير من وجهات النظر الا ان الصمت بات يخيم على الجميع في حيث الانصات للقرارات والابجديات التي تم استحداثها في الاتحاد العماني لكرة القدم الذي جاء ابرزه مناقشة 18 بندا قد تم إدراجها في جدول اعمال الاجتماع الذي أعقبه اتخاذ عدد من قراراته للبحث والدراسة والذي جاء بمزامنة مع رفض الجمعية العمومية لتعديل بعض بنود النظام الاساسي التي سميت بالبنود الشائكة على حد وصف البعض! والتي اجبرت على عقد الجمعية العمومية غير العادية والذي حدث من خلاله الاشكاليات الكبيرة الماضية بين الجمعية العمومية والاندية الرياضية فيما اعتمدت الجمعية العمومية التقرير المالي للموسم المنصرم موازنة الموسم القادم 2015 بموافقة 25 ناديا في ظل تحفظ ما يقارب 14 ناديا.

وما زاد الامر حيرة وتعجبا وجعل الصمت يخيم من جديد فهو البعد بل البعد كل البعد عن الحديث عما يشغل الوسط الرياضي العماني وهو المستقبل المنتظر الذي يفصل بين بقاء او رحيل المدرب الفرنسي بول لوجوين على رأس الجهاز الفني للمنتخب الاول لكرة القدم والذي لم يخرج الاجتماع بالاجابة الشافية التي تغني الوسط الرياضي عن الحديث حول هذا الموضوع فلم يعلن الاتحاد بشكل واضح تجديد الثقة به كما ان الاتحاد قام بوضع الكرة بمرمى الاندية للإدلاء بالرأي حول بقائه من عدمه.. ولكن كلمتهم كانت واحدة في الدقيقة الكاملة لمجلس ادارة الاتحاد واللجنة الفنية في اتخاذ القرار.. في ظل التناقض بالرسالة التي رفعت لاتحاد الكرة من 12 ناديا طالبوا خلالها في بند صريح بالإطاحة بالجهاز الفني والإداري وقرأها رئيس الاتحاد في الاجتماع التشاوري السابق، وعلى عكس المتوقع ايضا لم يتعرض الخبير الفني محل الجدل الدائر في اروقة اندية الحجب للنقد الذي سبق ولوح به البعض فجاء انتقاده خجولا عبر ناد وحيد دون التطرق لمقترح الاستغناء عن خدماته، وللحديث عن التلخيص الذي جاء به الاجتماع فهو على النحو التالي:

مراجعة محضر الاجتماع

تم ترشح 3 اعضاء لمراجعة محضر الاجتماع وتم اختيار كل من محمد الحميدي رئيس نادي بدية وعادل الفارسي رئيس نادي صحم وعادل الزرعي رئيس نادي مصيرة بعدها تم اعتماد محضر الاجتماع السابق للجمعية العمومية للعام الماضي ثم عرض فيلم مرئي بعنوان النبض الواحد يحكي مشاركات منتخباتنا الوطنية في المسابقات المختلفة وابراز اهم النتائج التي حققتها في مختلف المشاركات بالاضافة الى عرض مشاركات الاندية في المسابقات الخارجية ومسابقة كأس مولانا صاحب الجلالة ودوري عمانتل وكأس مازدا والمسابقات المحلية المختلفة وتطرق الفيلم على بيان انشطة الاتحاد فيما يخص تأهيل وصقل الحكام وتأهيل الكوادر العاملة بالاتحاد.

انضمام نادي الوسطى

تم عرض طلب انضمام نادي الوسطى على اعضاء الجمعية العمومية وتمت الموافقة بالاجماع على انضمام نادي الوسطى ليصبح عدد الاندية 44 ناديا توزع 14 ناديا بدوري المحترفين و 14 ناديا بالدرجة الاولى و 16 ناديا بالدرجة الثانية.

التحكيم الرياضي

وتطرق الحديث في الاجتماع عن لائحة شؤون الموظفين والتحكيم الرياضي إذ اكد رئيس الاتحاد ان لائحة شؤون الموظفين حق اصيل لمجلس الادارة رافضا دعوة عدد من الاندية بالانضمام تحت مظلة لجنة فض المنازعات التابعة للجنة الاولمبية العمانية مستندا في ذلك على وجود لجنة التحكيم الرياضي وصفها بالمستقلة وتتفق آلية عملها مع المعايير الدولية للفيفا ومحكمة الكأس ملمحا لإمكانية الانضمام بعد اثبات اللجنة الاولمبية نجاح تجربتها غير ان الوقت الراهن لا يسمح بذلك حيث اكد رئيس الاتحاد ان النظام الاساسي يتعارض مع وجود محكمتين لفض المنازعات وان البند الخاص بهذا السياق واضح وصريح ويخول للتحكيم الرياضي المعمول به حاليا الحق في فض المنازعات التي قد تنشأ بين الاعضاء والمجلس مشددا على شفافيتها واستقلاليتها وممارستها لعملها دون ضغوط من احد وان التغيير يتطلب موافقة الفيفا اولا.

إبقاء المقعد الشاغر

وطرح المجلس عدة مقترحات حول وجود المقعد الشاغر الذي نتج عن استقالة عضو المجلس المهندس خميس الجوي حيث تم الاتفاق على ابقاء المقعد شاغرا لعدم وجود لائحة تنظم هذا الجانب الى انتخابات عام 2016.

تساؤلات

بعد ذلك تم فتح باب التساؤلات لاعضاء الجمعية العمومية حيث تساءل رئيس نادي ظفار ونادي بدية ونادي جعلان حول اعتماد لائحة شؤون الموظفين ولائحة التحكيم الرياضي وتوحيدها مع باقي الاتحادات تحت مظلة اللجنة الاولمبية العمانية وقد بين رئيس الاتحاد بان لائحة شؤون الموظفين تم اعتمادها بعد التنسيق مع وزارة الشؤون الرياضية والجهات المعنية بذلك وحول لجنة التحكيم الرياضي التابعة للاتحاد اوضح بانها تعمل باستقلالية من خلال نظام مطابق لمحكمة الكأس وليس للاتحاد اي تدخل وتتكون من محكمة التحكيم الكروي ومحكمة فض منازعات اللاعبين.

كما تساءل رئيس نادي بدية حول آلية ترشيح المدربين للدورات الخارجية والاستفادة من كل الدورات المتاحة للاتحاد من الجهات المانحة لهذه الدورات وابدى نادي ظفار استياءه من كثرة استدعاء اللاعبين من قبل المنتخبات الوطنية اثناء استمرارية الدوري وذلك لعدم الاضرار بالاندية.

مناقشة تقرير مجلس الإدارة

بعد ذلك تم مناقشة التقرير المقدم من قبل رئيس المجلس الذي اشتمل على تقرير عن مشاركة المنتخب الاول في المشاركات والتصفيات الاخيرة وتوضيح النتائج التي تم تحقيقها والاسباب التي حالت دون تحقيق المأمول من هذه المشاركات وكذلك موضوع تعاون الجهات المختلفة في مسألة تفريغ اللاعبين واتاحة الفرصة الكاملة لهم للمشاركة مع انديتهم وبالاضافة الى الدعم الحكومي المقدم وانشاء مركز وطني رياضي يحتوي على كل المرافق الضرورية التي تخدم المنتخبات والاندية واتفق الجميع على تفويض رئيس الاتحاد في تشكيل لجنة برئاسته وسته اعضاء يتم اختيارهم من قبل الرئيس لاعداد ملف شامل لكل المقترحات والمطالبات التي تخدم تطوير كرة القدم العمانية واطلاع الاعضاء على سير أعمال هذه اللجنة.



ملاعب خليجية

العراق

الوطني ينجح ودياً والأولمبي يتأهل رسمياً..

أسبوع بهيج للكرة العراقية.. وإطلالة متميزة لسلمان وعلوان





بغداد: صلاح الفتلاوي

عاشت الكرة العراقية في الاسبوع الماضي حدثين سعيدين ولدا من رحم الانتصارات التي حققها المنتخبان الوطني والاولمبي في سيناريو مزدوج صاغ مفرداته المدربان اكرم سلمان ويحيى علوان، فالمنتخب الاول رابع اسيا تفوق على منتخب الكونغو الديمقراطية ثالث افريقيا في مباراتين دوليتين على سبيل التجريب ضيفتهما الشارقة، اما في مسقط فقد انتزع المنتخب الاولمبي تذكرة التأهل الى النهائيات القارية التي ستحتضنها الدوحة مطلع العام المقبل.. (استاد الدوحة) تابعت الحدثين عبر التقرير الاتي..

فوزان جديران

في الشارقة خاض المنتخب الاول اختبارين دوليين امام ضيفه المفترض منتخب الكونغو الديمقراطية ثالث افريقيا وصاحب التسلسل 47 في اخر تصنيف فيفوي كانت الغلبة فيهما لاسود الرافدين تحت قيادة المدرب الجديد – القديم اكرم احمد سلمان حيث انتهت الاولى عراقية بهدفين مقابل هدف واحد سجلهما احمد ابراهيم وهمام طارق قبل ان يتجدد الفوز في الثانية ولكن بهدف دون مقابل حمل امضاء ياسر قاسم، واقل ما يقال عن المباراتين ان الفوز فيهما كان مطلوبا من جميع الجهات المرتبطة بالكرة العراقية لاسيما المدرب واتحاد الكرة، فسلمان كان تواقا لان تكون انطلاقته مع كتيبة الاسود ايجابية سواء بالنتيجة او بالعرض وهو ما تحقق بنسبة كبيرة، وقد بذل الرجل جهودا كبيرة في توجيه لاعبيه من وضع الوقوف على امتداد 190 دقيقة كدليل على احتفاظه بكامل نشاطه وحيويته رغم تقدمه بالعمر على العكس مما كان يروج له منتقدوه، كما يحسب للرجل تفاعل ادواته مع طريقته بسرعة ودون تعقيدات بيد ان هذا لا يمنع من القول بان الفريق لم يصل حد القناعة الكاملة ومن الواضح ان هناك بعض السلبيات التي تحتاج الى التصحيح خلال الفترة الثانية من اجندة التحضير التي تسبق الدخول في اجواء تصفيات مونديال روسيا.

تغييرات محدودة

التوليفة الاساسية التي اختارها سلمان لمباراتي الكونغو الديمقراطية لم تشهد تغييرات كثيرة عن سابقاتها التي شاركت في منافسات كأس القارة باستثناء عودة سيف سلمان وامجد راضي لموقعيهما فضلا عن اشراك لاعب الشرطة حسين عبدالواحد لبضع دقائق في المباراتين، اما بقية عناصر التشكيلة التي خاضت المباراتين فكانوا من الاساسيين والاحتياط في منافسات استراليا، والواضح ان اكرم سلمان اراد تفادي المجازفة بزج لاعبين لم يتعرف على مستوياتهم الفنية والبدنية بشكل جيد في مواجهة تعني له بالذات ولجميع اطراف اللعبة الكثير، لذلك ركن الثنائي المغترب هوبير مصطفى وعلي الزبيدي على دكة البدلاء بينما زج بزميلهما اريان مصطفى في نصف مباراة لم يقدم خلالها ما يرجح ان يشفع له بالحصول على ثقة مدربه مرة اخرى.

> التوليفة الأساسية لم تشهد تغييرات كثيرة

جديد ومفيد

جديد الفريق الوطني في مباراتي الشارقة تركز على اعتماد المناولات القصيرة على الارض عوضا عن الكرات الطويلة التي كانت ديدنه في اوقات سابقة، كما شاهدنا ايضا التحول الايجابي من الدفاع الى الهجوم بالسرعة المعقولة الى جانب تبادل المراكز وخلق المساحات قريبا من منطقة جزاء الخصم فضلا عن الانضباط التكتيكي في المواقع الدفاعية التي طالما عانى الفريق من ضعفها ومع كل ذلك فان مهارات نجوم الفريق لم تتضح على نحو كامل لاسباب عديدة، بينها تراجع مستويات البعض منهم على نحو غير مفهوم الى جانب الخشية من التعرض للاصابة في ضوء اعتماد المنتخب الضيف على اللعب القوي الذي يصل حد الخشونة المفرطة، والحقيقة التي فرضت نفسها تقول بأن الثنائي ياسر قاسم وجستن ميرام كانا العنوان الابرز في المباراتين باتفاق اغلب الاراء.

تذكرة الدوحة

اما المنتخب الاولمبي فقد خاض تصفيات بطولة كأس اسيا تحت 23 عاما التي احتضنتها مسقط بشخصية البطل ونجح بانتزاع تذكرة التأهل الى النهائيات القارية التي تحتضنها الدوحة مطلع العام المقبل عن جدارة واستحقاق عطفا على الاداء الذي قدمه في منافسات المجموعة الاولى والنتائج التي خرج بها بعد ان عاش الاجواء التنافسية بروح التحدي والاصرار فجمع عشر نقاط من اربع مباريات جرت بين يوم واخر واستهلها بالفوز على لبنان بأربعة اهداف مقابل هدف واحد سجلها مهدي كامل 2 وايمن حسين وامجد وليد قبل ان يثخن شباك المالديف بسبعة اهداف مقابل هدف واحد تناوب على تسجيلها امجد وليد 2 وبشار رسن 2 ومهدي كامل وعبدالقادر طارق وعلي حصني تغلب بعدها على البحرين بهدفين دون مقابل سجلهما ايمن حسين وامجد وليد ثم اختتم محطته الاولى في رحلة الدفاع عن اللقب بالتعادل مع عمان بهدفين لمثلهما سجلهما له ايمن حسين ومهدي كامل.

تميز هجومي

نسف ليوث الرافدين الاقاويل بوجود ازمة هجومية تعيشها المنتخبات العراقية فسجلوا 15 هدفا في مبارياتهم الاربع، وقد تجلت خطورة الفريق بشكل واضح في الاشواط الثواني من ازمان مبارياته المذكورة حيث شهدت تلك الاشواط تسجيل 11 هدفا مقابل اربعة اهداف في الاشواط الاولى، وهكذا استحق الفريق لقب صاحب النفس الطويل في المجموعة وربما في المجموعات العشر باكملها رغم ان قرعة التصفيات ظلمته كثيرا عندما منحته الاستراحة الاجبارية في الدور الاول واوجبت عليه خوض مبارياته الاربع بين يوم واخر دون ان يحصل على فرصة التقاط الانفاس كما حظيت به المنتخبات الاخرى ومع ذلك فقد قدم الفريق اداء مبهرا على الصعيدين الفردي والجماعي.

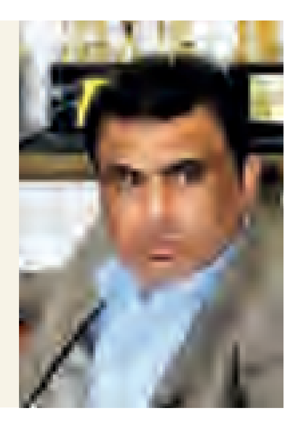
نجوم تلألأت

ابرز ما افرزته مشاركة كتيبة الليوث في تصفيات مسقط تمحور على ظهور مواهب كروية تبشر بلعب ادوار مهمة في مستقبل الكرة العراقية ولنا في لاعب نادي الميناء علي حصني صاحب الاداء الرائع واللمسات الساحرة والتمريرات المتقنة التي اثمرت اهدافا وللأمانة اكد هذا اللاعب حجم الظلم الذي طاله لان المدربين الذين تعاقبوا على تدريب المنتخبات الوطنية لم يقدّروا كفاءته والشيء ذاته ينسحب على الجناح الطائر في نادي الزوراء امجد وليد الذي كان شعلة من نشاط في الجهة اليمنى كما نافس على صدارة الهدافين في المجموعة من خلال تسجيله اربعة اهداف جميلة ومؤثرة، وبين هذا وذاك لا يمكن اغفال الدور الذي لعبه حارس المرمى المبدع فهد طالب والمهاجم الطويل ايمن حسين صاحب الاهداف الثلاثة، اما المدرب يحيى علوان فقد اثبت انه يحمل في اجندته افكارا ناضجة وخططا فاعلة فاستطاع قراءة منافسيه بشكل جيد وبالتالي وصل الى وضع الطرائق التي كفلت له الاستئثار بالبطاقة المباشرة الى النهائيات القارية المؤهلة بدورها الى اولمبياد ريو العام المقبل.

حمادي خارج الكلاسيكو

أصبح بحكم المؤكد غياب مهاجم القوة الجوية الدولي حمادي احمد عن مباراة الكلاسيكو التي تجمع فريقه بخصمه التقليدي الزوراء والتي ستجري يوم الجمعة المقبل ضمن منافسات الجولة السادسة عشرة للدوري العراقي الممتاز ويأتي غياب حمادي لكونه لايزال بعيدا عن الجاهزية التامة في اعقاب الاصابة التي تعرض لها وابعدته عن فريقه ثلاثة اشهر بالتمام والكمال امضى خلالها فترة علاج بمستشفى «سبيتار» في الدوحة قبل ان يمر حاليا بفترة نقاهة.

رئيس الطلبة يقر بالقلق



أقر رئيس مجلس ادارة نادي الطلبة علاء كاظم بقلقه من مستقبل فريقه في منافسات المجموعة الثانية لدوري الكرة الممتاز في ضوء النتائج السلبية التي خرج بها الفريق خلال مبارياته الاخيرة واستدعت تغيير الجهاز الفني، ولم يخف كاظم خشيته من عدم تأهل الطلاب الى المرحلة الحاسمة من الدوري التي تجمع الفرق الاربعة الاوائل في كل مجموعة مناشدا اللاعبين بان يكونوا على قدر المسؤولية ويسجلوا الفوز في المباريات المقبلة التي تنتظر الفريق قبل معرفة المتأهلين الى منافسات الثمانية الكبار.

ملاعب عربية

السودان



أخيرا.. اتحاد الكرة يحسم قضية هيثم

أخيرا أسدل الستار على قضية المريخ مع هيثم مصطفى لاعب النادي السابق وقائد الأهلي شندي الحالي والتي كانت على طاولة اتحاد الكرة لمدة تجاوزت العام وحسم اتحاد الكرة الأمر بإلزام اللاعب بدفع مبلغ 110 آلاف جنيه لصالح المريخ بناء على الشكوى المقدمة من قبل النادي لإخلال اللاعب بالعقد الموقع بين الطرفين فيما اكتفى بالعقوبة التي أوقعها المريخ على اللاعب وهى تجميد نشاطه لستة أشهر في الموسم السابق، وشنت إدارة المريخ انتقادات عنيفة على اتحاد الكرة حيث وصف طارق الطاهر الأمين العام للمريخ العقوبة بالبسيطة والتي تفتح الباب لبقية الاعبين للتحايل على الأندية.



المريخ يبحث عن بديل تراوري

بات في حكم المؤكد رحيل المالي تراوري مهاجم المريخ في فترة الانتقالات التكميلية في مايو المقبل بسبب المشاكل الكبيرة بين اللاعب والنادي مما دفع المدير الفني الفرنسي غارزيتو إلى التوصية بتغريمه 15 ألف دولار ويبحث المريخ عن بديل للاعب في نصف الموسم الحالي لإضافته للقائمة بجانب الكيني آلان وانغا الذي يمثل أكثر اللاعبين الأجانب انضباطا في المريخ ليحافظ على مكانه في القائمة عكس تراوري الذي يضغط على إدارة المريخ لفسخ التعاقد معه فيما يتردد أن اللاعب في طريقه إلى الرحيل لنادي عزام التنزاني الذي يملك إمكانيات مادية كبيرة وهو ما يشجع المالي على الرحيل.

فرحة في الهلال بانطلاقة المشروع الكبير.. ورئيس النادي يكرم أقدم شخصية

مجلس الهلال يعلن ضربة البداية.. بإنشاء ملعب «الجوهرة الزرقاء»

الخرطوم: مصطفى عيدروس



انطلق مشروع الهلال لتوسعة استاده اضافة الى بناء طابقين بجانب فندق ملحق بالملعب وكان مجلس ادارة النادي احتفل بانطلاقة المشروع الاسبوع الماضي بحضور أشرف سيد أحمد رئيس النادي وبلة يوسف وزير الشباب والرياضة بولاية الخرطوم ويعيش الشارع الأزرق في ارتياح بعد بداية المشروع فعليا في الوقت الذي كان فيه الأغلبية في الهلال يعتقدون أن رئيس النادي يتحدث عن مشروع في الخيال فقط قياسا على بالونات الوعود التي أطلقها الرؤساء السابقون خلال ولاياتهم السابقة لكن رئيس النادي الحالي أطلق ضربة البداية للمشروع.

٤ ملايين دولار مهراً للمشروع

اتفاق نادي الهلال جاء مع شركة صينية لتنفيذ المشروع الذي يشمل اضافة طابقين للملعب الرئيسي الحالي بجانب بناء فندق يكون مقرا للاعبي الهلال لتمزيق فاتورة الاقامة في الفنادق قبل المباريات وهو ما يزيح عن الهلال

المشروع يشمل إنشاء طابقين للملعب

عبئا ماليا كبيرا وستكون تكلفة المشروع الكلية بواقع 4 ملايين دولار لكن أشرف سيد أحمد رئيس النادي أعلن عن تكفله الشخصي بقيمة الصفقة مهرا لبناء المشروع سعيا الى تخليد اسمه بانجاز تاريخي سيدونه التاريخ في الوقت الذي ينتظر فيه أنصار الهلال ملعبا يليق بتاريخ الفريق الكبير على المستوى العربي والافريقي وتغنى الشارع الأزرق بالمشروع الذي يعد فريدا من نوعه خصوصا وأنه سيضيف الكثير الى الهلال حال اكتماله في التوقيت المحدد له وهو عام.

رئيس الهلال يختار شريكاً واحداً

ضرب أشرف سيد أحمد رئيس نادي الهلال لفتة بارعة حيث أكد في حفل انطلاقة المشروع عن شريك واحد له في مشروع الجوهرة الزرقاء وهو حسن شبشة مسؤول معدات اللاعبين في الهلال والذي يعد أقدم شخصية حاليا في نادي الهلال ومايزال في عمله لمدة تجاوزت 50 عاما وعاصر أميز النجوم في الهلال فيما أعلن رئيس النادي أشرف سيد أحمد أن الوقت حان لتكريم الرجل باطلاق اسم المدرجات الشعبية عليه مدرجات شبشة بجانب أنه سيكون الشريك الوحيد له في مشروع الجوهرة الزرقاء كأقل تكريم له على افناء زهرة شبابه في خدمة نادي الهلال ونجومه على امتداد التاريخ وهى اللفتة التي قابلها الرجل بالدموع مع اشادة من جماهير الهلال، وأكد رئيس الهلال أنه المسؤول أمام جماهير الهلال عن مشروع الجوهرة الزرقاء والذي سيعد حقيقة واقعة خلال عام وليس ضربا من ضروب الخيال فقط وتمنى رئيس الهلال أن يكون الحدث الأكبر في الهلال هو بطولة دوري أبطال افريقيا وليس مشروع الجوهرة الزرقاء فقط.

مشروع بأبعاد أخرى

ارتياح كبير ساد في الشارع الأزرق بعد اطلاق مشروع الجوهرة الزرقاء الذي سيضيف الكثير الى الهلال بداية من الناحية الاقتصادية بزيادة كبيرة في دخل المباريات باضافة طابقين للملعب مع الجماهيرية العريضة للهلال والتي تحتاج بالفعل الى توسعة الملعب الخاص بالفريق بجانب الفندق الذي سيشيد للفريق لتمزيق فاتورة الاقامة في الفنادق قبل المباريات الرسمية واقامة المعسكرات به وهو ناحية اقتصادية مهمة أيضا وستوفر الكثير لخزانة النادي، وينتظر أنصار الهلال بشوق اكتمال العمل الضخم في مشروع الجوهرة الزرقاء الذي سيكون بأبعاد اخرى وسيكون مصداقية كبيرة لمجلس الهلال الحالي بعد أن ظل الرؤساء السابقين يعدون على الورق فقط بالانجازات على مجال المنشآت في الهلال دون أن تنزل الى أرض الواقع بعد الانتخابات كما على غرار صلاح ادريس رئيس النادي الأسبق الذي وعد بمدينة رياضية كبرى للهلال لكنها كانت وعدا انتخابيا فقط، وحال اكتمال مشروع الجوهرة الزرقاء سيكون انجازا كبيرا للمجلس الحالي في الهلال على اعتبار أنه سيدخل التاريخ بأكبر انجاز على مستوى المنشآت في تاريخ النادي.



مجلس الشورى يفشل في إيجاد البديل.. وبداية العد التنازلي

الوالي يؤكد الرحيل.. ورعب في القلعة الحمراء من الفراغ الإداري

بدأ العد التنازلي في المريخ ايذانا باقتراب رحيل مجلس ادارة النادي الحالي بقيادة جمال الوالي الذي كان قد أعلن في وقت سابق نيته الرحيل نهائيا عن النادي في مايو المقبل وهو ما كان يظنه الجميع في المريخ أنه حديث سيتراجع عنه رئيس النادي في وقت لاحق لكنهم اصطدموا برغبة حقيقية هذه المرة من الرجل في اتاحة الفرصة لغيره وهو ما شكل هاجسا حقيقيا في المريخ، وفشلت مساعي مجلس الشورى الذي يضم عددا من رموز النادي على المستوى الاداري في اقناع الرجل بالمواصلة على الأقل حتى نهاية الموسم الحالي وهو ما رفضه جمال الوالي مؤكدا أنه اكتفى بفترة 12 عاما من العمل الاداري المتواصل في المريخ ويرغب في الابتعاد لظروف خاصة تفرض عليه الترجل عن رئاسة النادي واتاحة الفرصة لغيره من باب التغيير وحدد مايو المقبل موعدا، فشل مجلس الشورى في اقناع جمال الوالي بالبقاء لفترة أخرى قصيرة شكل رعبا حقيقيا في المريخ مع بداية العد التنازلي وعدم تداول اسم أى بديل للداعم الأوحد للمريخ على مدار فترة رئاسته للنادي خصوصا مع سقف الصرف المرتفع جدا في المريخ سواء على مستوى المنشآت أو على مستوى فريق الكرة الأول من لاعبين وطنيين وأجانب وجهاز فني أجنبي وهو ما يشكل جرس انذار للمريخ الذي يبدو أنه سينقلب من حال الى حال في الفترة المقبلة بعد رحيل جمال الوالي، تصريحات بعض اداريي المريخ ببقائهم حتى حال رحيل جمال الوالي لا تعدو كونها فقاعات اعلامية فقط والمتوقع وفي حكم المؤكد أن الجميع سيرحل خلف جمال الوالي مباشرة كونه الداعم الأوحد في المريخ في الوقت الذي يصرح فيه البقية في المجلس ويظهرون فقط على صفحات الاعلام وهو نفس ما يحدث في الهلال حيث يتولى أشرف سيد أحمد الصرف على النادي ويترك التصريحات لبقية أعضاء المجلس، وسيكون المريخ في نفق مظلم على المستوى الاداري في الفترة المقبلة التي سيرحل فيها جمال الوالي عن القلعة الحمراء التي أضاف فيها الكثير وباتت حديث العالم بعد استقبال فاصلة مصر والجزائر الشهيرة في التصفيات المؤهلة الى كأس العالم 2010 بحانب توليه بالكامل الصرف على النادي وليس فريق الكرة فقط وهو ما يجعل من الصعب وجود خليفة لجمال الوالي من تلقاء نفسه الا بتدخل الدولة فعليا وتعيين جمال والي جديد في المريخ.

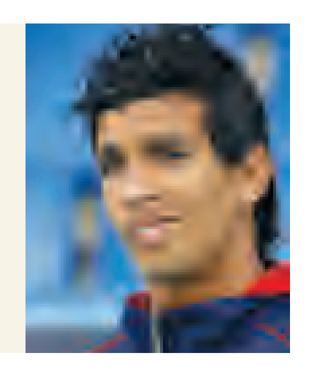
ملاعب عربية

المغرب



إدارة الجديدي تمدد عقد طارق مصطفى

قررت إدارة فريق الدفاع الجديدي لكرة القدم، تجديد الثقة في المدرب المصري طارق مصطفى، ووقع عقدا جديدا لموسم ونصف بعد أن قاد الفريق الجديدي منذ شهر تشرين الثاني / نوفمبر كمدرب مؤقت قبل أن يصبح مدربا أول للفريق. وكان طارق مصطفى قد اشتغل مساعدا للمدرب السابق المصري حسن شحاتة، وبعد رحيل الأخير قاد طارق الدفاع الجديدي في انتظار التعاقد مع مدرب جديد، غير أن النتائج الإيجابية التي سجلها والعمل الفني الذي قام به وكذا علاقته الجيدة مع اللاعبين وكل مكونات الفريق، جعلت مجلس الادارة يقتنع بمؤهلاته ليوقع معه عقدا لموسم ونصف الموسم.



النملي رفض السفر لنيجيريا

رفض المهدي النملي مرافقة المغرب التطواني صوب نيجيريا لملاقاة نادي كانو بيلارز برسم إياب الدور الثاني لدوري أبطال أفريقيا، بعدما تأخر اللاعب عن إكمال إجراءات الحصول على تأشيرة ولوج التراب النيجيري بسبب عدم وضعه لجواز سفره رهن إشارة الفريق في التاريخ المحدد. وكان وفد المغرب التطواني قد ضم قد 40 فردا يتقدمهم عبدالمالك أبرون رئيس النادي ونجله أشرف أبرون الرئيس المنتدب للفريق، ووفدا إداريا قويا وذلك لتقديم الدعم الكافي للاعبين في مباراة سبقتها تخوفات كبيرة بسبب الأوضاع الأمنية السائدة بهذا البلد وهو ما أثار تخوفات عدد كبير من اللاعبين.

عصام العدوة مدافع المنتخب المغربي لـ«استاد الدوحة»:

لست متخوفاً من تجربتي بالدوري الصيني

شارك عصام العدوة في المباراة الأخيرة مع المنتخب المغربي وديا أمام الأوروغواي التي فازت 1 / صفر، وكالعادة عزز صفوف الدفاع بحضوره الجيد وقتاليته المعهودة، والثقة الكبيرة التي يتمتع بها، كل ذلك منحه ليكون واحدا من اللاعبين الذين تألقوا في المباراة إلى جانب المهدي بنعطية. وكان العدوة قد غاب مؤخرا بعد ان اختار مغادرة ناديه ليفانتي الاسباني ودخول تجربة بعد أن وقع لشون كينج ليفان الصيني في تحد جديد، علما أن العدوة كان قد بدأ مشواره مع الوداد، قبل دخول تجارب احترافية بالخارج مع لنس ونانت الفرنسيين والقادسية الكويتي وجيماريش البرتغالي ثم ليفانتي الاسباني.

الرباط ـ عبداللطيف أبجاو

العدوة البالغ من العمر 28 سنة يتحدث في حواره مع «استادالدوحة» عن سبب مغادرته ليفانتي الاسباني واختياره الدوري الصيني، وكذا عن مباراته الاخيرة امام الأوروغواي ورهانات المنتخب المغربي.

خسر المنتخب المغربي مع الأوروغواي 0 / 1 وديا، رغم الخسارة خرج الجمهور المغربي راضيا على ادائكم في المباراة؟

فعلا لقد كان محكا مهما ومفيدا بالنسبة لنا، خاصة أننا واجهنا خصما عالميا يعتبر من المنتخبات العريقة التي لها مكانة كبيرة على الصعيد العالمي، منتخب الأوروغواي له أسلوب لعب يعتمد على الصرامة التكتيكية والاندفاع، وهو ما خلق لنا مشاكل ووجدنا أنفسنا في اختبار حقيقي، مع ذلك قدمنا مباراة في المستوى وكنا الطرف الأفضل، ولا نستحق الخسارة في هذه المباراة نظير العرض الجيد الذي قدمناه.

استفدتم كثيرا من هذه المباراة الودية، خاصة أن الزاكي بادو مدرب المنتخب المغربي أشرك لاعبين جدد في هذه المباراة؟

فعلا شهد المنتخب مشاركة لاعبين جدد يلعبون لأول مرة، وكانت المناسبة أمامهم لإبراز مواهبهم حيث قدموا أداء جيدا بشهادة المدرب وكذا الجمهور الذي استحسن المستوى الذي ظهر به منتخبنا، يجب أن نكون سعداء بما قدمناه اليوم لأنه لا خوف على مستقبل المنتخب المغربي.

اللاعب الجوكر

بعد أن تعودنا عليك في مركز الوسط، اعتمد عليك المدرب بادو الزاكي في الدفاع إلى جانب المهدي بنعطية، ألم تجد صعوبة للتأقلم مع هذا المركز الذي غيرته منذ أن غادرت الوداد؟

لا، لم أجد أي مشكل لأن مركز الدفاع ليس غريبا علي، خاصة أنه سبق أن لعبته سواء على صعيد النادي أو المنتخبات كما لعبت ادوارا أخرى، المهمة لم تكن صعبة خاصة في تواجد المهاجم كافاني المعروف بمستواه الجيد وتحركاته، الأمور سارت بشكل جيد ونجحنا في إيقاف الهجوم الأوروغوياني، بدليل أن حارسنا لم يختبر كثيرا، كما أن الهدف الذي سجل جاء من ركلة جزاء.

لكن أين يجد عصام العدوة نفسه في ظل المراكز التي لعبتها؟

في الواقع على لاعب الكرة أن يكون مهيئا لكل المراكز والأدوار التي يطلبها منه المدرب، كما أن اللاعب العصري مطالب بإتقان كل الأدوار، لأن المدرب في بعض الأحيان يكون مجبرا للاستنجاد بلاعب ما لملء أحد المراكز، على العموم أجد نفسي في الدفاع والوسط، وكلا المركزين أرتاح فيهما، بدليل أن المدرب الزاكي بادو غالبا ما ينيطني مهمة الدفاع أو الوسط.

مغادرة ليفانتي

فاجأت الكثيرين باختيارك الانتقال للدوري الصيني بعد ان غادرت ليفانتي الاسباني، لماذا اخترت التوقيع لشون كينج؟

أعرف أن هذه الخطوة فاجأت الكثير من المتتبعين، لكن الدوري الصيني له مستوى جيد وبه لاعبون محترفون لهم شهرة كبيرة، المنافسة غير سهلة، وهنا أؤكد أنه أقوى من العديد من الدوريات الأوروبية، أنا في بدايتي مع هذا الفريق وإذا لم تسر الأمور كما أريد فإنني سأحمل حقيبتي وأرحل لكن بطريقة احترافية بطبيعة الحال، مع أنني متأكد أنني أحسنت الاختيار بانتقالي للدوري الصيني.

لماذا غادرت ليفانتي الاسباني رغم أنك أكدت مرارا أنك مرتاح بدوري الليجا واستفدت كثيرا على المستوى الفني؟

أنا من طلبت مغادرة الفريق الإسباني، فقبل تركي الفريق وبإلحاح كبير مني ورفض مطلق من مسيريه ومسؤوليه، لعبت أمام فياريال وبلباو ونلت تنقيطا جيدا، لكنني كنت ألمس أن نظام التناوب المعمول به لا ينسجم مع أهدافي ورغبتي في هذه السن، أنا أرفض رفضا مطلقا أن أكون احتياطيا للاعب أقل مني عطاء، للاعب لا يتدرب بنفس الجدية والإخلاص، ويوم المباراة يأخذ مكانه بالفريق، لذلك قررت الرحيل واختيار الدوري الإسباني.

لماذا لم تواصل مشوارك بأوروبا، خاصة أنك أكدت اكثر من مرة أنك تريد مواصلة مشوارك بأحد الأندية الأوروبية؟

فعلا توصلت بعروض من أوروبا بعد أن أكدت رغبتي في مغادرة ليفانتي في الميركاتو الشتوي، أبرزها من رايو فايكانو والميريا الاسبانيين وباوك سالونيك اليوناني إضافة إلى عروض أخرى، وبعد دراسة متأنية اخترت العرض الصيني لأن مزاياه كبيرة ولأنني فحصته جيدا ووجدت نفسي سأستفيد كثيرا من جميع المستويات.

لماذا شونج كينج؟

ما هي الامتيازات التي وضعها أمامك فريقك شونج كينج؟

وجدت صعوبات في مدة العقد مع الأندية التي فاوضتها، فلا أحد منها قبل أن أوقع لها لـ6 أشهر فقط، والعروض كلها كانت محددة بين سنتين و3 سنوات وهذا ما لم يكن ممكنا بالنسبة لي، الفريق الصيني قبل بكل الشروط التي وضعتها خاصة على مستوى مدة العقد، كما سأتدارك بالفترة القادمة ما ضاع مني داخل ليفانتي، وهذه مسألة تهمني كثيرا على مستوى التنافسية والحضور الدائم، كما أن بعد نهاية التعاقد سأكون حرا وإن كان هناك مقترح للتجديد سأناقشه كما قد أناقش عروضا أخرى.

بالنظر إلى كل هذه الشروط الجيدة ألم تتخوف من فشل تجربتك في الدوري الصيني؟

لا بتاتا، خلال بداية مشواري هناك من تهكم على الخطوة التي أقدمت عليها وأنا في مقتبل العمر بالانتقال لفرنسا وتوقعوا عودتي مبكرا، لكنني اليوم أنا في عامي الثامن لاعبا محترفا وهذا أمر نادر للاعب انطلق من الدوري المغربي، لذلك لست متخوفا من هذا الهاجس لأن ذلك في رأيي فشل مسبق وأنا لست من اللاعبين الذين يستسلمون بسهولة.

مصر



عقد محمد إبراهيم مع الزمالك قنبلة موقوتة

القاهرة: محمد صيام

أزمة جديدة تفجرت بين محمد إبراهيم لاعب الزمالك القادم من ماريتيمو البرتغالي، وإدارة ناديه بعدما تمسك الأول بالحصول على 3 ملايين جنيه في الموسم الواحد، مقابل تفعيل تعاقده مع ناديه، الذي تم توقيعه في يناير الماضي على بياض.

إبراهيم أكد لمسؤولي الزمالك، أنه لن يحصل على أقل من 3 ملايين جنيه في الموسم الواحد، وأن يكون العقد لمدة 3 سنوات فقط، وليس 5 سنوات، مثلما تم الاتفاق بينه وبين إدارة الزمالك عند توقيع العقد، مع تحمل النادي جزءا من مستحقات النادي البرتغالي المقدرة بـ500 ألف يورو، خاصة أن الزمالك كان قد قرر أن يتحمل اللاعب مستحقات النادي البرتغالي، وهو ما جعل اللاعب يتراجع عن اتفاقاته السابقة مع مسؤولي الزمالك.

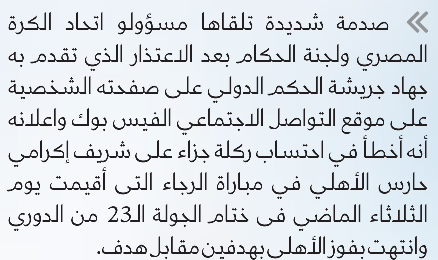
في الوقت نفسه، فإن عقد اللاعب تسبب في صداع لإدارة النادي بعدما اكتشف مجلس إدارة الزمالك وجود بند في العقد يعطي النادي البرتغالي نسبة من حصيلة بيع الزمالك لمحمد إبراهيم قيمتها 40 في المائة.

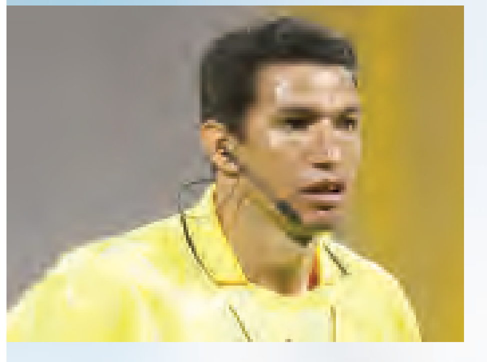
مسؤولو الزمالك برروا هذا البند بانه ليس بدعة وأنه كان موجوداً في العقد الاول عندما باع الزمالك اللاعب للنادي البرتغالي وكان يحق للزمالك الحصول على 30 % حال بيع نادي مارتيمو للاعب وعندما تقرر إعادة محمد إبراهيم للفريق تمسك النادي البرتغالي بحصوله على هذه النسبة في حالة قيام الزمالك ببيعه لأي ناد مستقبلا.

وكشف مسؤولو الزمالك أن النادي البرتغالي طلب زيادة النسبة من 30 % الى 40 % بسبب فارق سعر اليورو.

يذكر أن نادي الزمالك سيقوم بسداد مقابل التعاقد مع محمد إبراهيم على اقساط لمدة عامين ونصف حتى شهر يونيو 2017 ولن يتحمل النادي أي فوائد مالية.

ورطة في لجنة الحكام المصرية بسبب جهاد جريشة





صدمة شديدة تلقاها مسؤولو اتحاد الكرة المصري ولجنة الحكام بعد الاعتذار الذي تقدم به جهاد جريشة الحكم الدولي على صفحته الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك واعلانه أنه أخطأ في احتساب ركلة جزاء على شريف إكرامي حارس الأهلي في مباراة الرجاء التى أقيمت يوم الثلاثاء الماضي فى ختام الجولة الـ23 من الدوري وانتهت بفوز الأهلي بهدفين مقابل هدف.

وكتب جريشة على صفحته قائلاً: لم يحالفني التوفيق في مباراة الأهلي والرجاء وأنا أول شخص أعاتب نفسي عند الخطأ لأتعلم منه، على الرغم من قناعتي الشخصية بوجود تلامس بين قدم الحارس اليمنى وقدم المهاجم اليسرى ولكن الإعادة التلفزيونية لم تظهر ذلك وعندي من الشجاعة أن أعترف بخطئي وبالتالي أعترف بالخطأ محملاً نفسي المسؤولية معتذرا عن هذا الخطأ للجنة الحكام وللنادي الأهلي وجماهيره. اعتذار جريشة أثار أزمة ضخمة داخل لجنة الحكام وأجرى اعضاء اللجنة عدة اتصالات بجريشة للتراجع عن الاعتذار.

الحكم الدولي جهاد جريشة تعرض لضغوط شديدة من مسؤولي اتحاد الكرة وعصام عبدالفتاح رئيس لجنة الحكام من أجل التراجع عن الاعتذار وحذف التدوينة التي كتبها على صفحته الرسمية بعد تأكيد البعض أن الاعتراف بالخطأ سيمهد لفتح أبواب نيران جهنم على الجبلاية من جانب القلعة الحمراء التي أصبح من حقها المطالبة برفع الإنذار الذي حصل عليه شريف إكرامي حارس مرمى الفريق بعد إقرار جريشة بالخطأ.

اعتراف الحكم الدولي بخطئه جاء في مشهد نادر على الرياضة المصرية وخاصة التحكيم، حيث أثار غضب لجنة الحكام واتحاد الكرة، ودعا عصام عبدالفتاح إلى عقد اجتماع طارئ لمناقشة اعتذار جريشة واعترافه بالخطأ واتخاذ القرار المناسب تجاه هذا الاعتراف، الذي يزج بالحكام في أزمة الشرف، والحق ومبدأ الاعتراف ما قد ينتج عنه دخول المسؤولين عن التحكيم واتحاد الكرة في أزمات لا حصر لها ولن تنتهي، وربما مشاكل جديدة مع أندية أخرى ستتخذ مواقف هجومية عند احتساب أخطاء تحكيمية ضدها خاصة إذا لم يعترف الحكم بخطئه.

الإسماعيلي على صفيح ساخن بسبب الدائنين

ضغوط شديدة يقوم بها مسؤولو النادي الإسماعيلي للحصول على نسبة البيع الجماعي لمباريات فريقه في الموسم الماضي، حيث كان عقد الدراويش وقتها تقدر قيمته بـ6 ملايين جنيه ولم يحصل النادي سوى على مليون جنيه فقط.

وطالب النادي الإسماعيلي، من مجلس إدارة اتحاد الكرة، بسرعة سداد 5 ملايين جنيه باقي مستحقات قلعة الدراويش من نسبة البث الفضائي عن الموسم الماضي.

محمد أبو السعود، رئيس الإسماعيلي أكد أن طلبه من الجبلاية يأتي بسبب الديون التي تحاصر القلعة الصفراء، لاسيما أن الإجراء الذي اتخذه مسؤولو الاتحاد بسحب مليون و700 ألف جنيه من أرصدة النادي في البنوك، التي كانت مودعة لسداد مستحقات البرازيليين هيرون ريكاردو ألكسندرو لوبيز، بالإضافة إلى سداد الديون المستحقة للاتحاد الدولي فيفا تسبب في أزمة جديدة بسبب الديون الخارجية التي لم يتم تسديدها.

من ناحية أخرى، بات النادي مهدداً بخصم نقاط جديدة من رصيد فريقه الكروي الأول بسبب عدم سداد مبلغ 15 ألف دولار مستحقة للاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا بعد أن خسر الإسماعيلي القضية التي رفعها على نادي دريمز الغاني من أجل حصوله على حكم يقضي بعدم أحقية الأخير في الحصول على نسبة من بيع اللاعب الغاني جون أنطوي، ووفقاً للوائح فيفا فإن النادي الذي أقام دعوى على الآخر وخسرها يكون ملزماً بسداد مصاريف المحكمة الدولية دون تحميل الطرف الاخر أي أتعاب محاماة. مسؤولو الدراويش أقاموا دعوى قضائية ضد نادي دريمز الغاني أمام المحكمة الدولية، يطلبون من خلالها إلغاء البند الذي ذكر في عقد شراء الدراويش اللاعب جون أنطوي من دريمز، والذي نص على أحقية الأخير في الحصول على نسبة 30% من قيمة بيع أنطوي لأي ناد آخر عن طريق الدراويش.

الأهلي يرفض احتراف رمضان صبحي في أودينيزي الإيطالي

دخل الثنائي محمود عبدالمنعم كهربا صانع ألعاب فريق إنبي، ومصطفى فتحي لاعب الزمالك دائرة الترشيحات للانضمام لصفوف نادي أودينيزي الإيطالي، بعد أن رفض مسؤولو النادي الأهلي طلب أودينيزى بضم رمضان صبحي لاعب الوسط المهاجم الصاعد للفريق الأول.

وقام وكلاء اللاعبين بترشيح الثنائي كهربا وفتحي لمسؤولي النادي الإيطالي من أجل ضم أحدهما إلى صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة بعدما تعثرت مفاوضات انتقال رمضان صبحي.

كان مسؤولو القلعة الحمراء قد تمسكوا بالمهاجم الشاب رمضان صبحي ورفضوا العرض الذي قدمه نادي أودينيزي الإيطالي لاحتراف اللاعب وقال وائل جمعة مدير الكرة: بالطبع رفضنا العرض، الأهلي ليس ناديا صغيرا حتى ينتظر 150 ألف جنيه من إعارة لاعب، فضلا عن أن صبحي يمتلك إمكانيات هائلة ونعتبره مستقبل القلعة الحمراء.

في المقابل، فإن علاء عبدالصادق المشرف العام على الكرة بالنادي الأهلي أكد على ان اللاعب متواجد داخل النادي ولا توجد أي نية للتفريط فيه مثلما تردد في الفترة الماضية موضحاً تمسك الجهاز الفني بقيادة الإسباني خوان كارلوس جاريدو باللاعب. وأشار عبدالصادق إلى أن باب الاحتراف الخارجي مغلق أمام الجميع في الوقت الحالي وليس رمضان صبحي فقط لأن النادى بدأ تكوين فريق جديد ومن غير المنطقي ان يتم التفريط في الهيكل الأساسي للفريق.

وكشف علاء عبدالصادق أن استبعاد رمضان صبحي من المباريات هو وجهة نظر فنية للإسباني خوان كارلوس جاريدو المدير الفني ويجب احترامها من جميع اللاعبين.

واضاف عبدالصادق أن المدير الفني لا يملك سوى اختيار 18 لاعبا ويلعب منهم 11 فقط في الملعب تلك هي قوانين الفيفا ولا نملك تغييرها.

الأهلي يفاوض لاعب وسط المنصورة.. وأزمة في المدافعين بعد إصابة نجيب

دخل النادي الأهلي في مفاوضات جدية مع عماد حمدي لاعب الوسط المدافع للفريق الأول لكرة القدم بنادي المنصورة، تمهيداً للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، في ظل رغبة الفريق في تدعيم صفوفه بأكثر من لاعب مُميّز في الصيف المقبل.

اللاعب تم ترشيحه للجهاز الفني بالأهلي مؤخراً، حيث شاهد جاريدو ومعاونوه أكثر من سي دي، ونال إعجاب المدرب الإسباني الذي منح إدارة الكرة بالنادي الضوء الأخضر لضم اللاعب صاحب الـ22 عاما، وبدأت الإدارة الحمراء فعلاً التفاوض مع اللاعب ومع ناديه، ومن المُقرر أن يُنهي الأحمر هذه الصفقة خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

وكان جاريدو قد طلب من إدارة النادي ضرورة تدعيم صفوف الفريق بأكثر من لاعب، في مقدمتهم مركز الوسط المدافع الذي يعاني كثيرا بسبب عدم توافر لاعبين مميزين بدلاء للثنائي حسام عاشور، وحسام غالي، بالإضافة إلى أن محمد رزق الذي يلعب بديلا لهما يلعب في غير مركزه الأصلي.

من ناحية أخرى، أثبتت الأشعة التي أجراها محمد نجيب مدافع النادي الأهلي إصابته بجذع في الرباط الداخلي للركبة وحاجته للعلاج فترة قد تصل إلى ثلاثة أسابيع. كان نجيب قد أصيب مؤخراً في الركبة وتم استبعاده من مباراة فريقه أمام الرجاء التي فاز بها الاهلي بهدفين مقابل هدف.

نجيب أجرى أشعة وأثبتت إصابته بجذع في الرباط الداخلي للركبة، وهو ما يحتاج فترة علاج تتراوح بين أسبوعين إلى ثلاثة اسابيع.

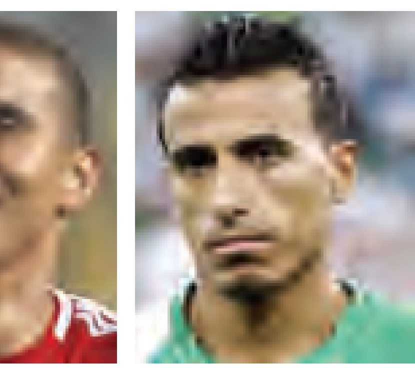
وتبدو فرصة نجيب في المشاركة في لقاء المغرب التطواني المُحتملة بدور الـ16 الافريقي صعبة للغاية ليبدأ جاريدو المدير الفني الاسباني للأهلي رحلة البحث عن البديل الذي لن يخرج عن شريف حازم لان باقي المدافعين غير مقيدين افريقيا.

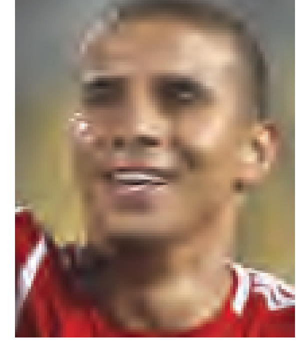


تحقيق

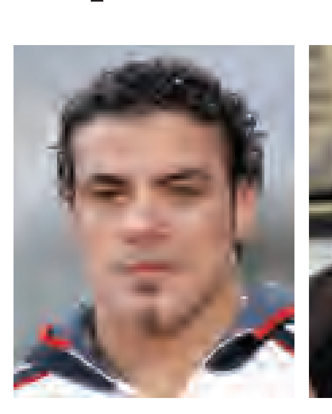
أيمن حفني وعبدالشافي آخر الوجوه الحديثة

فضائح هروب اللاعبين المصريين من اللعب مع المنتخب









القاهرة: محمد صيام

» مبكرا جداً نشبت أزمة ضخمة بين الأرجنتيني هيكتور كوبر المدير الفني لمنتخب مصر وايمن حفني حاوي الزمالك الجديد بعدما اتهم الجهاز الطبي للمنتخب المصري اللاعب بالهروب من معسكر المنتخب الأخير قبل مباراة غينيا الودية. نغمة اتهام اللاعب بالهروب ارتفعت بعد أن شارك مع الزمالك في مباراة ودية أمام الشمس، بل وأحرز هدفاً في نفس يوم لقاء الفراعنة مع غينيا الاستوائية، الذي غاب عنه بسبب الإصابة بخلاف مشاركته أساسيا من بداية اللقاء في مباراة الزمالك والداخلية التي انتهت بفوز الزمالك في الدوري في الجولة الـ23 من عمر المسابقة.

ايمن حفني أظهر لهيكتور كوبر وكأنه يرفض اللعب باسم منتخب مصر، بعد أن أكد إصابته بالعضلة الخلفية، وهو الأمر الذي يمنعه من العودة للملاعب قبل أسبوعين، إلا أن لاعب الزمالك خاض لقاءً ودياً وظهر بمستوى طيب دفع الأرجنتيني هيكتور كوبر، المدير الفني لمنتخب مصر، لطلب التحقيق في الواقعة رغبة في استبعاد اللاعب مستقبلا في حالة ثبوت هروبه. «استاد الدوحة» تفتح فى هذا التحقيق ملف هروب نجوم الكرة المصرية من المشاركة في مباريات منتخب مصر خاصة أن هناك اسماء ونجوما كبارا تورطوا في هذه الواقعة المخزية.

أيمن حفني

لم يخطر ببال احد على الإطلاق أن يخوض حفني المباراة الودية لفريقه أمام الشمس، ليتأكد للجميع أن إصابة اللاعب كانت وهمية، في ظل مشاركته في اللقاء، وتسجيله هدفاً، وظهوره بمستوى فني وبدني متميز خاصة أن الإصابة التي اشتكى منها حفني كانت ستلزمه بالراحة لمدة أسبوعين، لكنه فاجأ الجميع باللعب وديا مع الفريق وتفضيله على اللعب في منتخب مصر.

وكان العديد من لاعبي المنتخب قد اشتكوا من قوة تدريبات الأرجنتيني هيكتور كوبر، المدير الفني لمنتخب مصر ومن المعروف أن أيمن حفني لا يحب التدريبات البدنية، وهو الأمر الذي جعله يتهرب من الاستمرار في معسكر الفراعنة وخوض لقاء غينيا.

أيمن حفني كانت له سابقة مماثلة وكرر نفس الواقعة مع المدرب الأمريكي بوب برادلي المدير الفني الأسبق لمنتخب مصر، وفضل عدم استكمال أحد المعسكرات، وهو ما دفع الأخير لاستبعاده لفترة طويلة.

محمد عبدالشافي

رغم الالتزام المعروف به محمد عبدالشافي الظهير الايسر للزمالك المعار في صفوف أهلي جدة السعودي، الا أنه انضم لقائمة اللاعبين الهاربين من مباريات المنتخب المصري بعد تخلفه عن اللعب في ودية غينيا الاستوائية التي انتهت بفوز الفراعنة بهدفين نظيفين.

انشغال أهلي جدة بخوض مباراة الطائي في دور الـ16 بكأس خادم الحرمين الشريفين، ترتب عليه إخفاء خطاب طلب انضمام اللاعب للمنتخب الوطني، حتى يشارك في لقاء الطائي، ويطير بعدها للقاهرة، ومن ثم يصل قبل المباراة الودية بساعات قليلة. وبالفعل ترتب على وصول اللاعب متأخرا استبعاده من قائمة المباراة وتقديم شكوى ضد ناديه من قبل مسؤولي اتحاد كرة القدم.

محمد زيدان

هو واحد من اللاعبين الذين ارتبط اسمه بالهروب من تجمعات منتخب مصر ومعسكراته حيث دائما ما يفضل اللعب مع الأندية عن الحضور والانضمام للمنتخب فلا أحد ينسى له أنه فضل قضاء راحة صيف عام 2008 في ألمانيا رافضا تلبية استدعاء حسن شحاتة له للانضمام إلى المنتخب الذي خاض وقتها 4 مباريات في المرحلة الثانية للتصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم، وهي مباريات المنتخب مع الكونغو الديمقراطية ومالاوي وموريتانيا. واضطر حسن شحاتة لحفظ ماء وجهه إلى إيقاف زيدان حتى نهاية المرحلة الثانية عقابا له على هروبه من المنتخب، وبعدما عفا حسن شحاتة عن زيدان في العام التالي 2009 وخاض زيدان 3 مباريات في تصفيات المونديال وكأس العالم للقارات في جنوب إفريقيا عاود اللاعب الهروب وأغلق هاتفه المحمول في وجه الجهاز الفني ولم يرد على قرار استدعائه لملاقاة غينيا وديا ثم رواندا في تصفيات المونديال. وأدى المنتخب المباراتين دون زيدان ثم أخرجه المدير الفني من حساباته في لقاء زامبيا بالتصفيات المونديالية. زيدان بدأ رحلة الهروب من المنتخب المصري وهو لايزال فتى صاعدا في الدوري الدنماركي عام 2004 عندما رفض استدعاء الإيطالي ماركو تارديللي، المدير الفني للمنتخب، له وقتها للمشاركة في لقاء الكاميرون بتصفيات مونديال 2006 وكان اللاعب يأمل وقتها في إكمال إجراءات حصوله على الجنسية الدنماركية واللعب باسم المنتخب في البطولات الأوروبية.

محمد بركات

رغم أن محمد بركات نجم الاهلي السابق كان أحد نجوم المنتخب الوطني الذي توج بالأمم الإفريقية القاهرة 2006، إلا أن تاريخه شهد اتهامه بالهروب من تمثيل الفراعنة في فترة تولي حسن شحاتة، مهمة المدير الفني لمنتخب مصر، قبل اعتزال اللاعب دوليا، أواخر عام 2009 حيث تسببت رواية عدم قدرة بركات اللعب على النجيل الصناعي في خروجه من حسابات شحاتة وانقلابه عليه بعدما تغيب عن كأس الأمم الإفريقية عام 2008 ومطلع التصفيات الافريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بعدها .

وتم الصلح الشهير بين حسن شحاتة وبركات في أغسطس 2009 وعاد بركات للعب مع المنتخب في 3 مباريات متتالية لم يوفق فيها الفراعنة في الفوز بتأشيرة الصعود إلى نهائيات كأس العالم بألمانيا ليعلن بعدها اعتزاله الدولي بشكل نهائي.

أحمد حسام ميدو

يعد ميدو من أكثر اللاعبين الذين وجهت لهم تهمة «الهروب من المنتخب» وهو في أوج سنوات تألقه عندما كان محترفاً في أوروبا . السبب الرئيسي في تفجر الخلافات بينه وبين حسن شحاتة وظهور أزمة ثقة بينهما هي الاعتذارات المرضية التي اعلنها في فترات كان شحاتة مهددا فيها بالإقالة من منصبه، حيث كانت أولى أزماته مع المعلم في عام 2005 واعتذر ميدو في أوج تألقه مع توتنهام هوتسبير الإنجليزي عن رحلة المنتخب إلى الكاميرون لمواجهة منتخبها في ختام التصفيات المونديالية بعد ضياع الأحلام المصرية. وكان معروفا أن خسارة شحاتة للمباراة تعني إقالته من منصبه.

ميدو هرب في عهد المعلم وتارديللي.. وبركات تحجج بـ«ركبته» ورفض اللعب على الترتان

والمثير أن المنتخب تعادل مع الكاميرون بهدف لكل منهما وقدم عرضا قويا وأطاح بالأسود من المونديال وعفا شحاتة عن ميدو بعد تلك الواقعة.

عمرو زكي

قدم عمرو زكي، مهاجم منتخب مصر السابق، نموذجاً للعديد من تجارب الهروب من المنتخب الوطني دون إجراء الفحص الطبي معتمدا على تقارير النادي ورسائله الشفهية إلى الجهاز الفني. والمثير في الأمر أنه مع بوب برادلي إبان تدريبه للمنتخب أكد زكي إصابته مع الزمالك وعدم قدرته على الانتظام في المعسكر ليتم استبعاده من بعثة المنتخب المغادرة إلى العاصمة القطرية الدوحة.

وتكرر نفس السيناريو قبل معسكر المنتخب في السودان، لم يحضر عمرو زكي إلى المنتخب وأبلغ الجهاز الفني بالإصابة وتم استبعاده ثم ظهر بعدها في مباريات الزمالك الودية وخلال التدريبات أيضا.

عمرو زكي اختلق العديد من روايات الاعتذار عن عدم الانضمام إلى المنتخب منذ صيف عام 2010 وتحديداً منذ أن كان حسن شحاتة مديرا فنيا للمنتخب حيث اعتذر اللاعب بداعي الإصابة عن عدم المشاركة في مباراة ودية أمام الكونغو ليتم استبعاده من قبل شحاتة لفترة ليست بقصيرة، بل إن الجهاز الفني السابق للمنتخب هاجم عمرو زكي بعنف في تلك الحقبة وأكد أن غيابه عن الفحص الطبي تحت إشراف أحمد ماجد طبيب المنتخب وقتها يفتح الجدل حول إمكان تعمده الهروب من المباريات غير المهمة.

زيدان وعمرو زكي تسابقا على الهروب من المنتخب وفشلت محاولات تقويمهما



ملاعب عالمية

الوجه الجديد في منتخب السيليساو روبيرتو فيرمينو:

ارتداء قميص البرازيل حلم تحول إلى حقيقة!

كانت نهائيات كأس العالم بالبرازيل 2014 حدثاً حاسماً بالنسبة للمنتخب البرازيلي، فبعد ذلك الأداء المخيب للآمال لم يتغير المدرب فقط بل حصل أيضاً الكثير من اللاعبين الجدد على فرصة من أجل تأكيد أحقيتهم في حمل قميص السيليساو، ومن بين الوجوه الجديدة يبرز روبيرتو فيرمينو.

كان لاعب الوسط الهجومي البالغ من العمر 23 سنة قد انتقل عام 2011 من توميينسي البرازيلي إلى نادي هوفنهايم الألماني حيث قدم منذئذ العديد من العروض القوية، وبرصيد ستة أهداف وسبع تمريرات حاسمة يعتبر فيرمينو حالياً من أفضل الهدافين في فريقه مساهماً بنصيب كبير في الموسم الجيد لممثل منطقة كرايشجاو الذي يحتل حالياً المركز السابع في الدوري الألماني.

لم تبق موهبته الكبيرة، التي تمكنه خاصة من القيام بالتمريرات الحاسمة، خفية لوقت طويل عن المدرب الجديد للمنتخب صاحب الرقم القياسي في عدد الألقاب العالمية، ففي مباراة ودية ضد تركيا خلال نوفمبر/تشرين الثاني احتفل فيرمينو ببدايته مع الفريق الأصفر بعد طول انتظار، وسرعان ما تمكن هذا اللاعب الشاب من إبراز مؤهلاته الكروية الراقية، بعد ذلك ببضعة أيام وخلال مواجهة ودية ضد النمسا خطف الأضواء عندما هز الشباك عن طريق تسديدة قوية على بعد 20 متراً استقرت في الزاوية العليا للمرمى، ليضمن بذلك فوز فريقه بنتيجة 2 - 1.

إلى ذلك، وجهت له الدعوة للالتحاق بالفريق من أجل خوض المباراتين الدوليتين اللتين أقيمتا في الأيام الماضية حيث تمكن من لعب تمريرة حاسمة عند فوز منتخب بلاده على فرنسا قبل أن يسجل هدف الفوز على تشيلي، وقد أجرى موقع فيفا حواراً حصرياً مع فيرمينو الذي تحدث فيه عن شعور اللعب للمنتخب البرازيلي وكيف يرى دوره في الفريق وكيف ساعده الانتقال إلى ألمانيا في تحقيق هذه الغاية.

ما هي الأهمية التي يكتسيها تاريخ 12 نوفمبر/تشرين الثاني 2014 بالنسبة إليك؟ ففي هذا اليوم لعبت ضد تركيا أول مباراة لك مع المنتخب البرازيلي؟

إنه حلم تحول إلى حقيقة. فكل شاب في البرازيل يحلم منذ صغره باللعب مع المنتخب البرازيلي.

المنتخب رمز للبلد

يؤكد البرازيليون في كل مرة مدى الشرف الكبير الذي يمثله اللعب للمنتخب الوطني، ما هو الشيء المميز في السيليساو؟

يعتبر المنتخب الوطني رمزاً للبلد بأكمله، البرازيل هي حاملة الرقم القياسي في عدد الألقاب العالمية والعديد من اللاعبين الكبار في تاريخ كرة القدم لعبوا لكتيبة السيليساو أمثال بيليه وزيكو ورونالدينو ورونالدو، إنهم أساطير يعرفهم الجميع في العالم تماماً كما يعرفون مفهوم السيليساو، إن اللعب بهذا القميص هو أمر مدهش بكل بساطة، بالنسبة لي كان ذلك في أول الأمر خيالياً بعض الشيء لكنني وكما أظن قمت بذلك بشكل جيد جداً.

خلال مباراتك الثانية تمكنت من تسجيل أول هدف دولي في مسيرتك، وكان هدفاً جميلاً أيضاً، كيف كان شعورك؟

كان شعوراً لا يمكنني وصفه، كان ذلك رائعاً، عندما أطلقت الكرة شعرت أنها ستكون تسديدة جيدة، كان جميلاً للغاية كيف استقرت الكرة بعدها في الزاوية.

حظوظي جيدة

كيف ترى حظوظك فيما يخص استدعاءك مجدداً للالتحاق بالمنتخب الوطني؟

يجب علي أن أستمر في تقديم أداء جيد في كل أسبوع مع هوفنهايم، وعندها لن تكون حظوظي سيئة، فكل شيء يبدأ في نادي هوفنهايم وبعدها ستستمر التجربة.

ما هي أهدافك الشخصية مع المنتخب الوطني؟

لم أفكر بعد في هذا الأمر، أريد أن يتم استدعائي للمنتخب واللعب له قدر الإمكان.

ضربة موجعة

لم يمر وقت طويل على بطولة كأس العالم البرازيل 2014 التي أقيمت في البرازيل، هل ما زال يتحدث المرء في المنتخب الوطني عن ذلك الأمر؟ كيف هي الأجواء في الفريق؟

لم يكن ذلك موضوعا للحديث عندما كنت هناك، فالأجواء كانت جيدة، إن الخروج أمام ألمانيا شكل بالطبع ضربة موجعة، لقد تابعت المباراة في صالة الفريق خلال المعسكر التدريبي الذي قمنا به في مدينة فيستربورج ولم أستطع تصديق ما شاهدته، أعتقد أن كل البرازيليين كانوا يتصورون نهاية مغايرة لهذه البطولة العالمية.

عاش منتخب السيليساو بعد النهائيات العالمية تحولاً كبيراً، ما الذي يجب أن يتغير في المنتخب البرازيلي ليقترب من جديد من قمة كرة القدم العالمية؟

كما هو الحال في كل فريق، يتمتع المدرب بمكانة كبيرة بالطبع، إنه يقوم بالتوجيه ويحدد أسلوب الفريق، لا أعتقد أن السيليساو بعيد عن القمة، وسيثبت الفريق ذلك في المستقبل أيضاً.

المدرب دونجا

ما مدى أهمية المدرب دونجا بالنسبة إليك؟

إنه أول مدرب قام باستدعائي للمنتخب الوطني، ولهذا يعتبر شخصاً مهماً بالنسبة لي، لقد قام هو والفريق بتسهيل الأمور بالنسبة لي في أول فترة أقضيها في المنتخب، وكانت تلك تجربة جميلة للغاية.

كيف ترى دورك في المنتخب الوطني؟

لكن هل لدي دور فعلاً؟ لقد تم استدعائي للمرة الثالثة فقط ولعبت عدة مباريات لغاية الآن، إنني لاعب شاب ينبغي عليه أن يجد دوراً يضطلع به، آمل أن أحصل على فرصة لفعل ذلك، نيمار يملك دوراً في المنتخب الوطني وكذلك أوسكار ودافيد لويز – هؤلاء لاعبون تقدموا في مشوارهم الكروي أكثر مني.

الدوري الألماني

أنت تقدم موسماً جيداً مع هوفنهايم ما الذي يميز فريق عام 2014؟

يتميز الفريق بطباع متوافقة للغاية، لدينا أجواء جيدة في غرفة الملابس، وهذا أمر مهم للغاية، أضف إلى ذلك أننا أصبحنا نملك فلسفة واضحة منذ أن بدأ ماركوس جيسدول عمله كمدرب للفريق في أبريل/نيسان 2013. نحن نريد أن نلعب أسلوب نادي هوفنهايم الكروي ونستمر دائماً في تطويره، إن الاستمرارية والعمل الدؤوب المرتبط بها هما عاملان في غاية الأهمية بالنسبة لأداء الفريق.

ما الذي يمكن تحقيقه هذا الموسم مع نادي هوفنهايم؟

سنرى ذلك، نحن نلعب كل مباراة بالهدف نفسه، ألا وهو تحقيق الفوز، كما هو معلوم هناك دائماً خصم يحاول تحقيق غاية مماثلة، لا يمكننا إلا تقديم أفضل أداء لدينا في كل مباراة، فعندها سنكون قد أنجزنا مهمتنا.

أنت الآن في ألمانيا منذ عام 2011. هل جعلت كرة القدم الألمانية أداءك أكثر تكاملاً؟

أعتقد ذلك، عندما قدمت إلى هوفنهايم كنت أجيد لعب كرة القدم لكنني تطورت بدنياً وفنياً وتكتيكياً، يعتبر الدوري الألماني من أفضل الدوريات في العالم، وكان علي أن أتأقلم وأتحسن لكي أفرض نفسي هنا، أما الآن فقد بلغت مستوى جيدا غير أن هناك الكثير من الأمور التي يجب تطويرها، إن عدم رضاي هو حافزي الأكبر.

يمتد عقدك مع هوفنهايم إلى غاية عام 2017. هل ترغب في البقاء في ألمانيا رفقة نادي هوفنهايم أم الانتقال إلى ناد آخر أو حتى إلى دوري آخر؟

ما زال هناك وقت طويل إلى غاية عام 2017. وسنرى ماذا سيحدث بعدها.

ما حدث للمنتخب أمام ألمانيا في مونديال 2014 كان ضربة موجعة

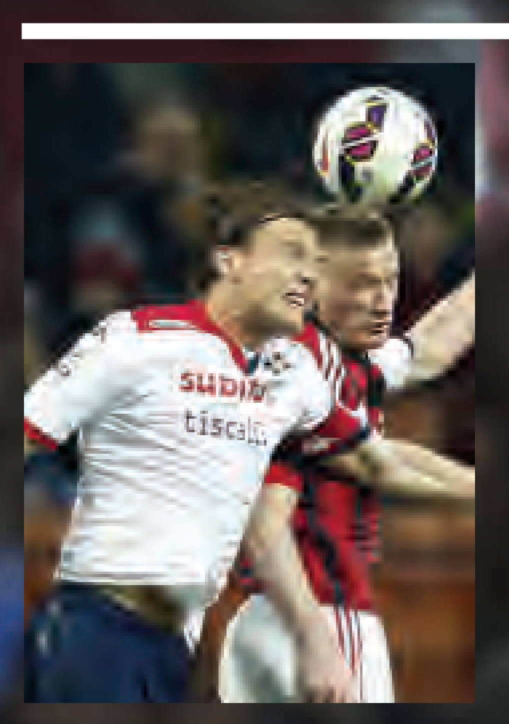


الكالتشيو.. من القمة إلى الس

نفى زونغ كينغهو الذي يملك أكبر ثروة في الصين (17.6 مليار يورو) أنه سيصبح مالكاً لنادي أ. س. ميلان الإيطالي «ولا نية لدينا في دخول عالم كرة القدم، فإذا ما فعلنا ذلك يوماً ما فسوف نشتري نادياً صينياً».. وكانت إشاعات قد سرت في فبراير الماضي عبر وسائل الإعلام الإيطالية ومفادها أن مالك النادي الحالي سيلفيو برلوسكوني، رئيس وزراء إيطاليا السابق، ينوي بيع 50 % من حصصه للملياردير التايلندي بي تايشوبول مقابل مليار يورو.عموماً، لا دخان من دون نار، وكرة القدم الإيطالية تمر بحقبة صعبة للغاية مالياً.. وقد أشهر نادي بارما إفلاسه مؤخراً مجسداً الأزمة الاقتصادية التي تضرب الكالتشيو والتي أدت الى هبوط ترتيب إيطاليا أوروبياً، والأندية تبحث بالتالي عن مستثمرين أجانب لأنها مثقلة بالديون والاستادات باتت واهنة وبطولة الدوري فقدت بريقها وتبحث عن الأوكسجين.

محمد حمادة





» الخبر السار هو أن مدينة ميلان ستكون «معدة» العالم باعتبار أنها ستستضيف اعتباراً من أول مايو وعلى مدى 6 أشهر المعرض العالمي للغذاء وسيزورها نحو 20 مليون شخص، كما أن استاد سان سيرو سيحتضن نهائي دوري أبطال أوروبا صيف 2016 وللمرة الأولى منذ نهائي 2009 بين برشلونة ومانشستر يونايتد (2 - صفر).. أما المشكلة فهي أن من دأب على الذهاب الى استاد سان سيرو لن يشاهد لا فريق ميلان ولا فريق إنترميلان لأنهما على بعد 14 و15 نقطة حالياً من صاحب المركز الثالث في الدوري وقد سبق أن أحرزا اللقب الكبير في 2007 و2010 ثم توقف كل شيء إيذاناً بنهاية العصر الذهبي للكرة الإيطالية.. والمعضلة الأولى مالياً مع كل ما يترتب عنها من تبعات.

الناديان الوحيدان اللذان يشذان عن القاعدة ولا يعانيان اقتصادياً هما نابولي الذي يربح وللعام السابع على التوالي (20 مليون يورو في الموسم 2013 - 2014)، ويوفنتوس الذي ضمن الفوز ببطولة الدوري للمرة الرابعة على التوالي وقد بلغ ربع نهائي دوري الأبطال (سيلعب ضد موناكو في 14 و22 الجاري) مع نهج جديد في التطور من خلال استاده الذي دشن في 2011.

هناك عطل مستمر في الأندية من حيث النتائج.. توج إنترميلان بطلاً للمسابقة الأوروبية في 2010 ثم بلغ ربع نهائي 2011 كما بلغ ميلان ذلك في 2012 ويوفنتوس في 2013 و2015، فهبطت إيطاليا من المركز الأول أوروبياً عام 1999 الى المركز الرابع منذ 2011، ولو لم يبلغ نابولي وفيورنتينا ربع نهائي اليوروبا ليغ هذا الموسم لباتت إيطاليا خامسة حالياً بعد البرتغال.

بداية الهبوط مالياً تعود الى نحو 12 عاماً مع فشل مشروع «إنقاذ كرة القدم» أو «سالفا كالتشيو» الهادف الى إعادة جدولة ديون الأندية والتخفيف من حجم الضرائب غير المدفوعة لأن المشروع تضمن مخالفات قانونية وتلاعباً في الحسابات.

في 2014 بلغت خسائر أندية الدرجة الأولى 200 مليون يورو ليرتفع حجم ديونها الى 1.715 مليار يورو في ضوء تحقيق أجرته صحيفة «لا غازيتا دللو سبورت»، منها 218 مليون يورو ديونا خاصة بنادي بارما الذي أشهر إفلاسه للمرة الثانية في 10 سنوات بعد فضيحة بارمالات.. وقد تأخر الاتحاد المحلي طويلاً في التعامل مع الأزمة، ما يعني تعقيداً في مختلف مكوناتها.. ديون الأندية في تصاعد مستمر، وقد كانت 1.572 مليار يورو في 2012 - 2013 و1.350 مليار في 2009 - 2010، أي أن نسبة الزيادة هي 27 % خلال 5 مواسم.

الحضور الجماهيري

على صعيد المدرجات فإن المشهد مضحك.. فعدم قدرة الأندية الكبرى على المقارعة أوروبياً أثبت أن المستوى تراجع كثيراً فتدنت نسبة ارتياد الملاعب في مباريات الميلان والإنتر ونابولي.. ثم إن الاستادات متهالكة، وقد أبدى الفرنسي رودي غارسيا استغرابه لما شاهد عندما عين مدرباً لروما مطلع الموسم الماضي.. وإذا أضفنا الى كل ذلك العنف الذي يطغى على المباريات وكذلك العنصرية، فإن المنظر العام لا يغري المستثمرين الأجانب.. ويقول الخبير الفرنسي فنسان شوديل: «الصفقة بين باريس سان جرمان وبين الهيئة القطرية للاستثمار لم تكن لتتم بسرعة لولا التدابير الأمنية التي اتخذت حول استاد بارك دي برانس.. الأندية الإيطالية سيتم بيعها بسهولة أكبر لو تم التخلص من جماعات الشغب والعنصريين ممن يرفعون الموز أو يرمونه الى أرض الملعب كلما رأوا لاعباً أسود».

تراجع في ترتيب الإيرادات

في ضوء التقرير الذي رفعته شركة ديلويت في يناير الماضي عن أكثر الأندية الأوروبية دخلاً في الموسم 2013 - 2014 فإن يوفنتوس وميلان ونابولي والإنتر بين الفرق العشرين الأولى وروما بين الفرق الثلاثين.. ولكن هناك ناديا واحدا على الأقل من انكلترا واسبانيا وألمانيا وفرنسا يسبق يوفنتوس صاحب المركز العاشر (279.4 مليون يورو).. وقبله هناك ريال مدريد ومانشستر يونايتد وبايرن ميونيخ وبرشلونة وسان جرمان ومانشستر سيتي وتشلسي وأرسنال وليفربول.. الثاني عشر هو ميلان (249.7 مليونا) والسادس عشر نابولي (164.8 مليون) والسابع عشر الإنتر (164 مليوناً)، والرابع والعشرون روما (127.4).. وفي ضوء التاريخ الخاص بهذه الإيرادات والذي تجريه الشركة الأميركية المتخصصة منذ 18 عاماً يتبين مدى التراجع المستمر لقطبي مدينة ميلان في الترتيب الأوروبي.. فللمرة الأولى يترك ميلان لائحة الـ10 الأوائل ويصبح جاره الإنتر في المركز الـ17.

عام 2004 كان يوفنتوس ثانياً ثم خامساً في 2005 وثاني عشر في 2008 وتاسعاً في 2010 وثالث عشر في 2012 و2013 وعاشراً في نهاية 2014.

وفي 2004 كان ميلان ثالثاً وصار خامساً في 2007 وعاشراً في 2010 وثاني عشر في نهاية 2014.. من جانبه كان الإنتر سادساً في 2004 وعاشراً في 2009 وخامس عشر في 2013 وسابع عشر في نهاية 2014.

ويقول المالك السابق لنادي الإنتر ماسيمو موراتي: «حتى تعود مدينة ميلانو الى سابق قوتها فتلزمها سنوات.. الهوة واسعة حالياً مع أندية بايرن ميونيخ ومانشستر يونايتد أو ريال مدريد».. وعندما انتخب كارلو تافيكيو رئيساً جديداً للاتحاد الإيطالي في اغسطس الماضي طرح خطة إنقاذ.. ومن أهم بنود الخطة تخفيض عدد أندية الدرجة الأولى من 20 الى 18 بدءاً من الموسم 2017 - 2018، وهي الفكرة التي يتبناها عدد من المسؤولين الفرنسيين حتى يتم تقسيم الحلوى الى قطع أقل عدداً.. ومن بنودها أيضاً تخفيض عدد لاعبي كل ناد، وإلزام كل ناد بتواجد حد أدنى من اللاعبين الإيطاليين أو أيضاً تقليص عدد اللاعبين غير الأوروبيين.

وبالنسبة الى ارتياد الملاعب فإن المعدل هو 22500 شخص (مقابل 21000 في فرنسا)، والعائدات من بيع التذاكر لا يتجاوز نسبة 10 % لأن معدل ثمن التذكرة هو الأضعف من بين البطولات الخمس الكبرى (إنكلترا واسبانيا وألمانيا وفرنسا وايطاليا)، ومن دون أن يكون ذلك كافياً لجذب الجماهير الى الملاعب.. ويعتبر يوفنتوس استثناء لأن نسبة ملء المدرجات في استاده الجديد الذي بني عام 2008 وفي 41 ألف مقعد هي 83 % وتدر عليه 120 مليون يورو سنوياً.

وفي نابولي، بدأ تجديد استاد سان باولو في إبريل 2014 بمساعدة من اللجنة الأولمبية الإيطالية.. ويحلم مالكو نادي روما الأميركيون باستاد جديد، كما يأمل نزلاء سان سيرو بتجميل استاد سان سيرو (80 ألف مقعد) ليدر أكثر، في حين يفضل مشجعو ميلان بناء استاد جديد.. وإذا كان سيلفيو برلوسكوني يبحث عن بيع من 20 الى 30 % من حصته فهذا يعني أنه لا يقدر على تمويل بناء استاد جديد يتسع لـ48 الف مقعد ويفترض أن يكون جاهزاً في 2019 على أحد مواقع المعرض العالمي للغذاء.. يفترض أن يكون جاهزاً ولكن أحداً لم يتقدم بعد لتمويل المشروع.

المستثمر الإندونيسي

يوضح الخبير الفرنسي فنسان شوديل: «حتى تستعيد المدرجات جمهورها وتقلص من حجم اعتمادها على حقوق البث التلفزيوني (توفر 58 % من إيرادات الأندية وهو رقم قياسي بين البطولات الخمس الكبرى، وستوفر حقوق البث 943 مليون يورو سنوياً من 2015 الى 2018) فيجب الاستثمار وبكثافة في البنية التحتية وجذب النجوم.. ولتحقيق هذا الغرض فإن الوضع الاقتصادي الإيطالي لا يترك إلا خياراً واحداً وهو البحث عن الممولين الأجانب.. في منتصف أكتوبر 2013 جاء الإندونيسي اريك ثوهير واشترى 70 % من حصص نادي الإنتر، وقبل ذلك جاء الأميركيان توماس دي بنيديتو وجيمس بالوتا واستثمرا في نادي روما.. وتملك الأندية الإيطالية ورقة رابحة وتتمثل بثراء سجلها في المسابقات الأوروبية (8 ألقاب في دوري الأبطال من 1985 الى 2010)، ولها جمهورها في آسيا وأميركا الشمالية حيث تتواجد أعداد كبيرة ممن هم من أصول إيطالية».. عاد روما الى المنافسة وإن لم يقدر على يوفنتوس بعد، ولا على مقارعة الكبار في دوري الأبطال.. أما الإنتر فقادر بدوره على العودة.. رئيسه الملياردير



فح مالاً وهيبة

ثوهير (44 عاماً) لم يلمس شيئاً من النجاح بعد، حتى أن الفريق انهى الموسم الماضي خامساً وإذ به يتراجع بدرجة مخيفة حالياً.. فما الذي سيفعله في المستقبل القريب، هو الذي اشتهر بشراء شركات عاجزة ثم بتوظيف مواهبه الاستثنائية كمدير وممول حتى تستعيد القمة؟ سبق أن اشترى ناديين إندونسيين لكرة السلة ثم اشترى 15% من أسهم نادي فيلادلفيا سفنتي سيكسرز الأميركي الشهير مقابل 21 مليون دولار عام 2011، كما استثمر 50 مليون دولار في نادي دي سي يونايتد الأميركي لكرة القدم.. وفي نهاية 2013 استثمر نحو 300 مليون يورو في الإنتر.. رئيس الإنتر في ذلك الوقت ماسيمو موراتي ومنذ 1995، قبض المبلغ واحتفظ بنسبة 30 % من الحصص وبقي عضواً في مجلس الإدارة ولكن الانسجام بينه وبين المالك الجديد كان مفقوداً فاستقال من منصب رئيس الشرف في اكتوبر الماضي.. وكان موراتي قد قاد الإنتر الى الفوز بدوري الأبطال 2010 وكأس الاتحاد الأوروبي 1998 وبطولة ايطاليا 5 مرات متتالية من 2006 الى 2010.

بطلب من ثوهير انضم قلب الدفاع الكرواتي فيديتش (33 عاماً) الى الإنتر قادما من مانشستر يونايتد لأنه وجه مألوف عند الجمهور الآسيوي مع أنه لم يعد في أحسن حالاته، كما عين الرئيس الجديد مديراً تنفيذياً جديداً هو الإنكليزي مايكل بولينغبروك الذي انتقد علانية من سبقوه في هذا المنصب بسبب سوء إدارتهم المالية، كما تصدى ثوهير طويلا لإقالة المدرب والتر ماتزاري (تمت في منتصف نوفمبر بعد 4 انتصارات و4 تعادلات و3 هزائم وجاء مكانه روبرتو مانشيني) الذي انتقده الكثيرون بسبب سوء إدارته للكوادر التاريخية أمثال كامبياسو ودوردوبا وميليتو وصامويل وزانيتي.. وواضح أن ثوهير ارتكب عدداً من الأخطاء الإستراتيجية.. ولكن، في المقابل، فإن هذا الذي ترأس البعثة الإندونيسية في أولمبياد لندن 2012 ويرأس حالياً الاتحاد الإندونيسي لكرة السلة أيضاً واتحاد جنوب - غرب آسيا للعبة، لايزال مصمماً على ايقونة اسمها الإنتر الى شركة مزدهرة متعددة الجنسيات.. وهو يصف الضغط الهائل الذي يواجهه حالياً من خلال قوله: «عندما تقف في أعلى التلة فإن الريح تكون شديدة».

مدارس التكوين

بسبب ضغط الضائقة المالية فإن الأندية التي اهتمت دائماً بمدارس التكوين والإعداد وعلى رأسها أتالانتا برغامو لم تعد وحدها في الساحة.. حتى الأندية الكبرى بدأت تهتم ولكن بهدوء.. وحتى الساعة فإن عدد اللاعبين الذين يدافعون عن ألوان الأندية الإيطالية بعدما تخرجوا في مدارس التكوين الخاصة بها لا تتجاوز نسبتهم الـ9.6 % وهي النسبة الأدنى في البطولات الخمس الكبرى (مقابل 24.6 % في فرنسا و22.4 في اسبانيا و16.4 في ألمانيا و13.9 في إنكلترا).

وقد وفرت مدارس التكوين في أسواق الانتقالات 114 مليون يورو منذ يونيو 2012، بنسبة 11 % فقط من مجموع ما وفرته مدارس الإعداد في البطولات الخمس الكبرى.. وهي بالتالي النسبة الأدنى، بمعنى أن الأندية الإيطالية تهتم بالأسماء الدولية عندما يفتتح سوق الانتقالات وتعطي فرصاً ضئيلة للاعبين الشبان حتى يتحولوا الى الفريق الأول.

ومع أن نسبة اللاعبين الوافدين استقرت في البطولات الأربع الأخرى فإنها ازدادت في ايطاليا: نسبتهم وصلت الى 54.8% في 2014 وكانت 42.4 % في 2009 تماماً كما في البريمير ليغ وإن كان عيار اللاعبين مختلفاً بمعنى أنه أقل في إيطاليا.. وإعارة اللاعبين الشبان لأندية من درجات أدنى من دون أن تكون لديهم فرصة التعبير الحقيقي عن مواهبهم يمكن أن يؤدي الى إضعاف المنتخب.. وتحتل ايطاليا المركز العاشر في تصنيف الفيفا الحالي، وقد خرجت من الدور الأول لمونديال البرازيل.

ملاعب عالمية

حذر من الإفراط في استخدام التكنولوجيا

فيرجسون: نيمار ليس في مستوى رونالدو وميسي!



حذر المدرب الاسكتلندي الأسطوري السير أليكس فيرجسون المدير الفني الأسبق لمانشستر يونايتد على مدار ربع قرن من الإفراط في استخدام التكنولوجيا لمساعدة الحكام في اتخاذ القرارات الصحيحة في مباريات كرة القدم.

وقال فيرجسون في تصريحات أبرزتها صحيفة «ميرور» الإنجليزية: أؤيد استخدام تكنولوجيا خط المرمى، ولكن البحث عن وسائل تقنية أخرى لمساعدة الحكام في احتساب الركلات الحرة أو البطاقات الصفراء والحمراء، فهذا غير مقبول على الإطلاق.

وأشار إلى أنه من الظلم أن تحرم اللوائح الأندية من الطعن على صحة البطاقة الصفراء الثانية، والتي تؤدي إلى طرد اللاعبين، مؤكداً على ضرورة تغيير هذه اللائحة، وعدم الاعتماد كثيراً على التكنولوجيا، لأنها ستفقد الحكم هيبته داخل أرض الملعب.واختتم السير أليكس فيرجسون بأن الإفراط في الوسائل التكنولوجية سيؤدي إلى فوضى داخل أرض الملعب، من كثرة التوقفات للتأكد من صحة قرار الحكم من عدمه في كل لعبة تثير الجدل.

من جهة ثانية يرى السير أليكس فيرغسون المدير الفني التاريخي والسابق لنادي مانشستر يونايتد الإنجليزي، أنه لا يوجد أي لاعب يستطيع منافسة الثنائي، الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد، أفضل لاعب في العالم، والنجم الارجنتيني ليونيل ميسي لاعب فريق برشلونة، هداف الدوري الاسباني الحالي، على لقب الأفضل في العالم في الوقت الحالي.

وقال السير في تصريحات نشرتها صحيفة «ديلي ميل» البريطانية: لا أحد يمكنه منافسة رونالدو وميسي على لقب الأفضل في العالم، فهما في مكانة بعيدة عن الجميع، لكن أعتقد أن نيمار دا سيلفا نجم برشلونة بدأ في الخطوات وأصبح الاقرب منهما.

وأضاف: نيمار لاعب رائع، لكنه لا يزال ينقصه الكثير لكي يكون في مكانة رونالدو أو ميسي، لكنني أتوقع أن يقترب أكثر الفترة المقبلة.

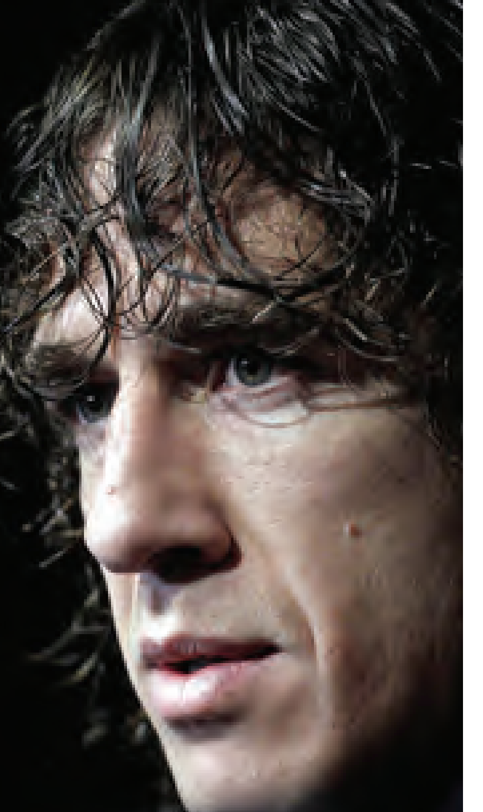
وتابع: أفضل لاعب في العالم خلال السنوات المقبلة، لن يخرج بعيدا عن ريال مديد وبرشلونة ومانشستر يونايتد أو بايرن ميونيخ، فهم أفضل الأندية القادرة على إبراز هذه النوعية من المواهب.

على جانب آخر أشاد فيرغسون بقدرات الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لريال مدريد، مشيرا إلى أنه من أفضل مدربي العالم في الفترة الحالية.

واختتم المدرب التاريخي قائلاً: تعجبني الطريقة التي يتعامل بها كارلو مع الضغوطات، وأعتقد أن ناديا كبيرا سيكون في انتظاره في حالة خروجه من النادي الملكي.

تقارير تتحدث عن قربه من الدوري الأمريكي

هل يتراجع قائد برشلونة عن الاعتزال؟



كشفت تقارير صحفية ان كارليس بويول المدافع السابق لفريق برشلونة الإسباني، قد يعود من جديد إلى الملاعب بعد ان كان قد وضع حدا لمسيرته نهاية الموسم الماضي.

ووفقا لما ذكرته صحيفة (موندو ديبورتيفو) فإن بويول يتدرب بشكل يومي في محاولة للعودة إلى الملاعب، وعلى حد قول نفس الصحيفة فإن أصدقاءه يرونه يتدرب بجدية وانه عاد مرة اخرى لافضل مستوياته البدنية.

ومن جانب آخر، فإن الاشخاص المقربين من بويول يشيرون انه قد يعود للعب من جديد بالولايات المتحدة وتحديدا في احد فرق مدينة نيويورك او الذهاب للدوري القطري.

وكان بويول قد اكد بعد اعتزاله انه سيركز على تعافيه من مشاكله في الركبة والتي أبعدته عن الملاعب في آخر 3 مواسم مع فريقه، وبذلك فقد يعود المدافع المخضرم لبرشلونة من جديد إلى الملاعب حسب آخر التقارير الواردة من الصحف الكتالونية.

وكان كارليس بويول اللاعب السابق لبرشلونة والذي عمل كنائب للمدير الرياضي أندوني زوبيزاريتا اعلن عن استقالته من منصبه، وجاء ذلك مباشرة بعد أن أقال النادي الكتالوني زوبيزاريتا من منصبه عقب تصريحاته النارية الموجهة إلى بارتوميو بعد الهزيمة أمام ريال سوسييداد.

ونشر ذلك على صفحته على فيسبوك، وقال: من خلال هذا البيان أريد أن أعلن أنني قد قررت إنهاء علاقتي مع نادي برشلونة.

وأضاف: الثلاثة أشهر ونصف الأخيرة أتاحت لي الفرصة لرؤية الجانب الآخر من النادي وتعلمت الكثير، وأنا ممتن جداً وأريد الآن تجربة أشياء أخرى من منظور آخر.

وواصل بويول، قائلاً: أريد النمو على الصعيدين الشخصي والمهني لكي أعود إلى هذا البيت في المستقبل وأرد كل ما قدمتموه لي خلال هذه السنوات التي لا تنسى.

وأراد بويول أن يشكر زملاءه والعاملين بالنادي: مازلت ممتنا للغاية لزملائي، أعضاء مجلس الإدارة، الرئيس والإدارة الرياضية لثقتهم بي ومساعدتي في هذا التحول الذي لم يكن سهلا.

وأنهى بويول حديثه بالقول: كنت أتمنى أن أودع الكل مع الأحذية في أقدامي، لقد كنت ومازلت محظوظاً بأن أشعر بالكثير من محبة الأشخاص، لذلك لا يمكنني إلا أنا أقول لكم شكرا، تحيا برشلونة.

واعتزل بويول كلاعب العام الماضي بعدما قضى 15 موسما في قلب دفاع برشلونة، وسبق لبويول الفوز مع اسبانيا مع كأس العالم 2010 وببطولة أوروبا 2008.

حصد جميع الألقاب المخصصة لبطولات الأندية..

الفيلسوف غوارديولا يجبر الأوروبيين على احترامه!

يعتبر الإسباني بيب غوارديولا أحد أفضل مدربي كرة القدم في الوقت الحالي، إن لم يكن أفضلهم على الإطلاق. فعلى الرغم من حداثة عهده في مجال التدريب مقارنة بغيره من المدربين المخضرمين الكبار، إلا أن ابن كتالونيا البالغ من العمر 43 عاما حصد جميع الألقاب الموجودة في عالم كرة القدم للأندية، بدءا من الدوري المحلي إلى كأس العالم للأندية. غوارديولا أو الفيلسوف كما يلقبه البعض فاز مع برشلونة بـ13 لقبا بالتمام والكمال في أقل من أربعة أعوام، ليصبح بذلك المرجع الأول بامتياز في تاريخ عملاق أندية كتالونيا، سواء تعلق الأمر بأسلوب اللعب أو بالنتائج المحققة على الأرض.

» ما إن حط الرحال في بايرن ميونيخ حتى بدأ يجني اللقب تلو الآخر، حيث قاد النادي البافاري في أول موسم للفوز بكأس السوبر الأوروبي ثم كأس العالم للأندية بالمغرب، وبعدها التتويج بثنائية الدوري وكأس ألمانيا في موسم 2013 / 2014.

ويرتبط غوارديولا، الذي نال عام 2011 جائزة أفضل مدرب من الاتحاد الدولي لكرة القدم، بعقد مع بايرن ميونيخ حتى يونيو 2016، ونجح خلال الفترة الماضية في أن يضفي لمسة خاصة على طريقة لعب العملاق البافاري، مما زاد من حماسه وقوته، وهو ما يجعل إدارة النادي واللاعبين يرغبون في مواصلة العمل معه.

وفي هذا الإطار طالب اللاعب الدولي السابق وقائد بايرن ميونيخ فيليب لام بالإسراع في تمديد عقد غوارديولا، وقال لام في تصريحات لصحيفة «ميركور» الألمانية: «غوارديولا مدرب عظيم لا يجب السماح له بالرحيل عن تدريب بايرن ولابد من توفير كافة متطلباته من أجل مستقبل بطل الدورى الألماني».

وقال لام بأنه يتمنى إنهاء مسيرته تحت قيادة «غوارديولا» مع بايرن ميونيخ، مؤكدا أن هذا المدرب يستحق الفوز بدوري أبطال أوروبا رغم الصعوبة التي تسيطر على منافساتها حالياً.

رئيس بايرن معجب بفلسفة غوارديولا

الإشادة بغوارديولا تأتي أيضا من قمة هرم النادي، حيث أغرقه رئيس النادي «كارل هاينز رومينيغه» بالمديح مؤكدًا أن العمل الذي يقوم به سيقود بايرن للمزيد من النجاحات في المستقبل.

وقال رومينيغه: «لقد غيرنا فلسفتنا بعض الشيء، حاولنا أن نحصل على أفضل جودة ممكنة، ومازلت أعتقد أن المفتاح الرئيسي للنجاح هو المدرب بيب غوارديولا الذي يقوم بعمل رائع معنا، وقد جلب معه الجودة التي لم نصل إليها من قبل».

ويتابع: «بيب يقوم بعمل جاد للغاية في كل يوم، أنا معجب به كثيرًا وسعيد لأنه لدينا هنا في ميونيخ، الأمر كان تنافسيًا بالنسبة له لأنه تسلم فريقًا ناجحًا حقق الثلاثية، ولكن لمساته واضحة، فقد اهتم بالهيمنة على اللعب والأسلوب الهجومي المميز الذي نحن نتبعه حاليًا».

وضع بصمته على بايرن ميونيخ وقاده لمنصة التتويج

ورغم كل هذا المديح والإنجازات غير المسبوقة التي حققها بيب غوارديولا، فإنه يظل دائما محافظا على اجتهاده وتواضعه وهو ما أكده مؤخرا في أحد تصريحاته الصحفية عندما رفض أن يصف نفسه بالأفضل في العالم، مشيرا إلى أن اللاعبين هم من يصنعون الإنجازات في المقام الأول، وقال: «أنا هنا فقط لمساعدة اللاعبين، اقناع زوجتي بخطتي أصعب من إقناع روبن بالجلوس احتياطيا». وفيما يخص الحياة الشخصية لغوارديولا المتوج أيضا بجائزة أفضل مدرب في أوروبا مرتين 2009 و2011، فهو من مواليد قرية سانت بيدور في ولاية كتالونيا التي تبعد عن برشلونة بحوالي 70 كيلومترا، متزوج من كريستينا سيرا وله ثلاثة أبناء.

وقد تعرف غوارديولا على زوجته حين كان عمره 18 عاما والتقى بها لأول مرة في محل والده لبيع الملابس بمدينة مارنيسا التي لا تبعد عن مسقط رأسه سوى ثمانية كيلومترات.

وسبق لغوارديولا أن صرح لصحيفة بيلد الألمانية

زوجته تشاركه بالرأي في الخطط التقنية!

بأن زوجته تتناقش معه أيضا في الأمور الرياضية وقال: «زوجتي كريستينا تشتكي في بعض الأحيان من خططي التقنية، وترى أنه ينبغي علي اللعب بنفس التشكيلة الأساسية التي حققت معها الفوز في آخر مباراة». وأضاف: «أن أشرح لزوجتي مبدأ التناوب الذي أعتمده في التشكيلة أصعب من أن أقول لآريين روبن (لن تكون أساسيا في مباراة اليوم)».

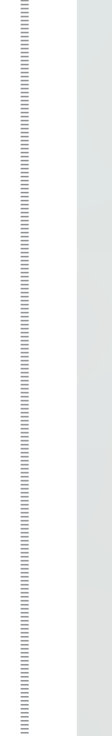
ويرى غوارديولا أنه أمر طبيعي أن يتحدث مع زوجته في البيت عن عمله أيضا، ويعتبر أن من يدعي الفصل التام بين العمل والبيت فهو غير صادق.

ورغم ذلك يحاول الأب لثلاثة أطفال أن يسخر أغلب وقته لعائلته عندما يكون في البيت.

وقال عن ذلك لصحيفة بيلد: «لا أريد بتاتا أن أتصرف في البيت كمدرب أو مسير، أنا وزوجتي نقرر سويا، الانسجام أمر مهم جدا بالنسبة لي».

وأضاف: «لقد تعلمت ذلك في سن مبكرة، فعندما كنت طفلا واجهت في البداية بعض الصعوبات في المدرسة الداخلية، حيث كنت أشعر بالوحدة وكنت أتصل بوالدي كل مساء».

وإلى جانب موهبته الكروية، يتمتع غوارديولا بموهبة تعلم اللغات الأجنبية أيضا. فإلى جانب الكتالونية والإسبانية بدأ بتعلم الإنكليزية منذ أن كان عمره سبع سنوات في مدرسة كاتوليكية داخلية. كما تعلم الإيطالية عندما لعب في صفوف بريشيا الإيطالي، وبعد توقيعه عقد تدريب بايرن ميونيخ عكف بيب على تعلم اللغة الألمانية وأصر على أن يكون أول مؤتمر صحفي له باللغة الألمانية وهو ما نجح فيه بشكل كبير. ويعرف عن غوارديولا أيضا قربه من الفنانين خاصة خلال الفترة التي قضاها في نيويورك بعد تركه لفريق برشلونة. ويعد الكاتب والمخرج دافيد ترويبا أحد أعز أصدقائه، وقال عنه: «عندما تريد تقييم أو تحليل شخصية غوارديولا فعليك أن تعرف أنه تحت السترة الأنيقة وكنزة الكشمير وربطة العنق التي يرتديها، يوجد ابن عامل البناء، وفي الحذاء الإيطالي الباهظ الثمن يوجد قلب تشبع بارتداء (اسبرادريليس) وهو الحذاء الإسباني الشعبي».



من لندن..

اندرو وارشو

غياب إنكليزي محزن!

» في الاسبوع المقبل، ستكون العيون على دوري ابطال اوروبا والدوري الاوروبي حيث سيقام الدور ربع النهائي لكليهما وسط غياب لأندية بلد واحد.

فمنذ عام 1993 لم نصل هذه المرحلة من المسابقتين الرئيسيتين بدنيا الكرة الاوروبية الا ونشهد فريقا انكليزيا واحدا فيها على الأقل.

نعم لم يحصل ذلك منذ 22 عاما، أكرر، 22 عاما والإحصائيات تكفي لتأكيد هذه الحقيقة.

فأندية تشيلسي وليفربول ومانشستر سيتي وارسنال كلها خارج دوري أبطال أوروبا. وهناك توتنهام وايفرتون وليفربول مرة أخرى (كنتيجة لقرار مثير للجدل اتخذه الاتحاد الاوروبي يسمح للفرق التي تفشل في دوري أبطال أوروبا بفرصة أخرى في بطولة أقل) وهي ايضا اصبحت خارج الدوري الأوروبي.

لماذا اذا حصل كل ذلك، وأين مكمن الخلل؟

قد تتساءلون، قبل بضعة أسابيع مضت، كشف الدوري الممتاز عن صفقة مغرية لحقوق النقل المحلي وسجلت رقما قياسيا قدره 5.1 مليار جنيه استرليني. وقد طرحت هذا الرقم كدليل على استمرار الطلب النهم على مشاهدة الدوري الانكليزي لكرة القدم والاستمتاع بمبارياته.

ولكن الحقيقة الصارخة هي أن الفرق التي تنتمي لأغنى دوريات العالم والتي تفخر بأنها تبيع مبارياتها في جميع بلدان المعمورة قد وجدت نفسها خارج الحلبة الاوروبية.

ليس من المستغرب، ان نجد الاسباب الذاتية وراء ما حل بالاندية الانكليزية، فهذه هي المرة الثانية في ثلاثة مواسم، تصل فيها مسابقة دوري أبطال أوروبا لدور الثمانية من دون أي ممثل للكرة الانكليزية، وعندما فشلت الأندية الإنكليزية في بلوغ الدور ربع النهائي عام 2013، لم نعهد منذ 17 عاما في الدوري الممتاز غياب أي فريق عن قرعة دوري أبطال أوروبا، الآن حدث ذلك مرة أخرى. والآن، أيضا، حدث الغياب الانكليزي نفسه عن الدوري الأوروبي، وعندما يحصل الغياب جماعيا فلابد من وقفة إزاء هذا الوضع المحزن.

والحقيقة أن الأندية الإنكليزية باتت لسبب أو لآخر تلعب في الخارج بأسلوب يمكن التعامل معه بسهولة ويسر، ان لم نقل ان الماركة التجارية للكرة الانكليزية لم تعد في الخارج تحمل اية نسخة فريدة، بل ان ما يعرف بـ«مهد» كرة القدم لم ينهر بعد، لكنه اصبح أقل حظاً وأضعف شكيمة!.

ومن باب المفارقة نقول انه في الوقت الذي تكافح فيه الأندية الانكليزية لاستعادة هويتها على الساحة الاوروبية، فان المنتخب الوطني - الذي كان في الكثير من الأحيان عرضة لانتقادات عديدة طالت اداءه - بات الآن في اكثر سنواته عافية واستقرارا، بفضل تأهله ليورو 2016 رغم وجود عاصفة من الانتقادات على مدربه روي هودجسون.

فإذا كان من المفترض ان ينسحب ذلك على مستوى الاندية أيضا، فان الكثير من اوساط الكرة بأوروبا واعلامييها يتساءلون: كيف يحصل ذلك وما اسبابه؟.

واذا كانت انكلترا قد دفعت عام 2006، اثنين من فرقها للدور نصف النهائي، وثلاثة عام 2008، فلماذا حصل النقيض فجأة ولم يعد بالامكان ان نرى امثلة مماثلة على عنفوان الاندية الانكليزية؟.

ملعب النجوم



ديباي يقود أيندهوفن لفوز ساحق

أحرز ممفيس ديباي هداف دوري الدرجة الأولى الهولندي لكرة القدم هدفين ليقود أيندهوفن لانتصار ساحق بخماسية نظيفة على تفينتي.

ورفع الفوز رصيد أيندهوفن إلى 73 نقطة من 29 مباراة بفارق 11 نقطة عن ملاحقه أياكس أمستردام الذي خاض 28 مباراة.

ورفع ديباي رصيده الشخصي إلى 19 هدفا بعدما هز الشباك مرتين قبل النهاية ليكمل خماسية فريقه الذي أنهى الشوط الأول متفوقا بثلاثية.

وسجل لوك دي يونغ مهاجم تفينتي السابق الهدف الأول بلمسة سهلة أمام المرمى بعدما ارتدت تسديدة لوسيانو نارسينغ أمامه قبل أن تكتمل نصف ساعة من اللعب.

وأراح تفينتي لاعبيه الأساسيين استعدادا لمواجهة جفوله في قبل نهائي كأس هولندا، وأضاف جيفري بروما هدفا آخر بضربة رأس من ركلة ركنية نفذها آدم ماهر.

وأحرز جورجينيو فينالدون الهدف الثالث من تمريرة نارسينغ العرضية ثم أضاف ديمباي ثنائيته في آخر ربع ساعة.

واحتاج فيتيس أرنهايم صاحب المركز الخامس لكثير من التوفيق ليسجل هدفا بقدم لاعب منافس ويقتنص التعادل 1 - 1 مع ضيفه جرونينجن.

وتقدم جفوله للمركز السادس بفوزه بهدف نظيف على فيليم أحرزه المدافع برام فان بولن قبل ربع ساعة من النهاية وهو هدفه الشخصي الأول هذا الموسم.

وتعادل هيرنفين صاحب المركز السابع بدون أهداف مع بريدا الذي تراجع إلى منطقة الفرق المهددة بالهبوط بعدما عوض هيراكليس الميلو تأخره ليهزم فريق الذيل دوردريخت 3 - 2.



دياو كايتا لن يرحل عن لاتسيو

قلل وكيل أعمال بالدي دياو كايتا مهاجم لاتسيو الإيطالي، من التكهنات التي تفيد باهتمام نادي مانشستر سيتي بالتعاقد مع موكله، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

وكيل أعمال بالدي دياو كايتا صرح لوسائل الإعلام قائلاً: لا أعتقد بأن السيتي يرغبون بضمه، أنا أعرف النادي ومديره الرياضي جيداً.

وأضاف: لم أتلق أي عروض، وبغض النظر إن كانت تلك التكهنات صحيحة أم لا، من يريد التعاقد مع موكلي، عليه بأن يتقدم بعرض رسمي لنادي لاتسيو.

وأنهى حديثه قائلاً: أنا وموكلي، نركز على ما تبقى من مباريات بالموسم الحالي، من أجل تأهل لاتسيو لبطولة دوري الأبطال، أي شيء آخر سيتم مناقشته بنهاية الموسم الحالي.

يذكر أن السنغالي كايتا صاحب الـ20 عاماً، قد شارك في 18 مباراة مع نادي لاتسيو، خلال منافسات الموسم الحالي.



مستقبل غايل كاكوتا غامض مع رايو فاليكانو

أكد الفرنسي غايل كاكوتا لاعب تشيلسي الإنجليزي المعار لنادي رايو فاليكانو الاسباني، على أنه غير واثق من بقائه مع فريقه الحالي لفترة طويلة الأجل.

غايل كاكوتا صرح لوسائل الإعلام قائلا: لا أعرف شيئا حتى الآن، باللحظة الحالية، أنا لاعب رايو فاليكانو، لاحقاً سأرى ما سيحدث.

وأضاف: هنا، كرة القدم تعتمد على الفنيات والتكتيكات، وذلك الأمر يناسبني كثيراً، أنا أشارك بانتظام بالمباريات، وأنا سعيد بما يحدث معي، أحاول بأن اكتشف نفسي بأرضية الملعب وذلك شيء جيد، وأحب الدوري الإسباني.

وشارك صاحب الـ(24 عاما)، في 23 مباراة وأحرز 4 أهداف وصنع 6 أهداف مع نادي رايو فاليكانو، خلال منافسات الموسم الحالي، يذكر أن نادي رايو فاليكانو يحتل المركز التاسع على سلم ترتيب اندية الدوري الاسباني لكرة القدم برصيد 38 نقطة.

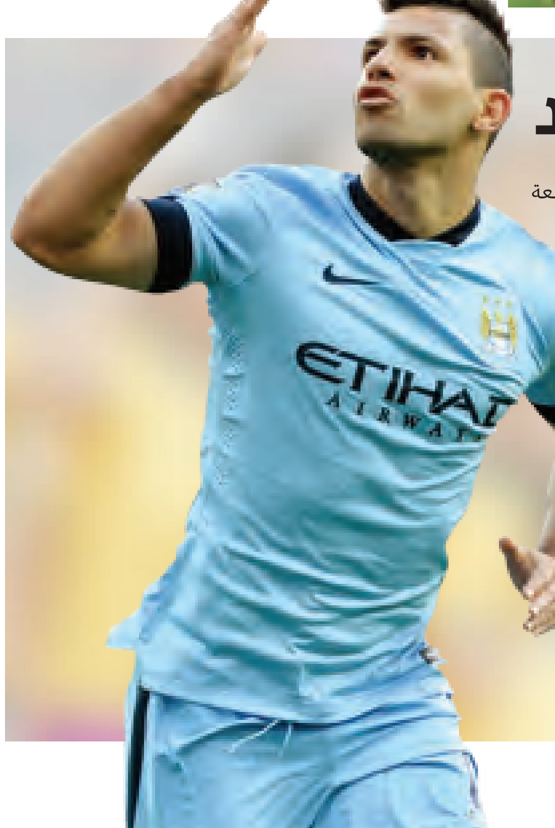
هيريرا يتحدث عن ديربي مانشستر

أكد أندير هيريرا لاعب مانشستر يونايتد، على أن ناديه في حالة جيدة، لمواجهة نظيره مانشستر سيتي يوم الأحد المقبل، ضمن منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز.

أندير هيريرا صرح لوسائل الإعلام قائلاً: الديربي سيظل دائما «ديربي»، ستكون مباراة جيدة جدا للجماهير، ونحن محظوظون لأننا سنلعب تلك المباراة أمام جماهيرنا بملعب الأولد ترافورد.

وأنهى حديثه قائلاً: بالطبع، لا يمكننا انتظار خوض مباراة الديربي أمام الجماهير، نحن نمر بفترة جيدة الآن..

وقد أحرز صاحب الـ26 عاماً، هدفين يوم أمس الاول السبت أمام أستون فيلا، في المباراة التي انتهت بفوز اليونايتد بنتيجة 3 - 1، خلال منافسات الجولة الحادية والثلاثين.



أغويرو مطلوب في ريال مدريد

رغم أن فترة الانتقالات الصيفية لم تبدأ بعد الا أن ريال مدريد الاسباني نجح في ضم دانيلو من بورتو البرتغالي، ويسعى للتعاقد مع الارجنتيني سيرجيو اغويرو، مهاجم مانشستر سيتي الانجليزي، ومن اجل تحقيق هذا الحلم رصد النادي الملكي مبلغا كبيرا يصل الى 95 مليون يورو.

وأكد موقع «لو10 سبورت» الفرنسي المتخصص بسوق الانتقالات، نقلا عن «تالك سبورت» البريطاني، أن ريال مدريد رصد مبلغ 95 مليون يورو (70 مليون جنيه استرليني) لاقناع مسؤولي مانشستر سيتي، بطل الدوري الانجليزي بالتخلي عن اغويرو.

وكان اغويرو ثالث هدافي البريميرليغ برصيد 17 هدفا، قد رفض الانتقال لريال مدريد في عام 2011 مقابل 50 مليون يورو (37 مليون استرليني) عندما كان الارجنتيني لاعبا في صفوف اتلتيكو مدريد، نظرا للصراع الكبير بين الجارين.

وأكد الموقع الفرنسي ان الحالة المتواضعة التي ظهر بها الويلزي غاريث بيل مع النادي الملكي خلال الموسم الحالي دفعت ادارة ريال مدريد للبحث عن مهاجم «سوبر» يكون جديرا بارتداء قميص «الميرينجي» في المواسم المقبلة، ووجدت الادارة ضالتها في اغويرو الذي يبحث عن فريق كبير يحقق معه بطولات اوروبية ويرضي طموحاته في الفترة المقبلة.

وذكر «لو10 سبورت» ان المؤشرات تشير الى ان اغويرو قد يرفض عرض ريال مدريد من اجل صديقه ومواطنه الارجنتيني ليونيل ميسي الذي قد يلعب دورا في تغيير دفة انتقال مهاجم السيتيزنز من ريال مدريد إلى برشلونة في نهاية المطاف.

سترلينج ضحية وكلاء اللاعبين



شن المدرب الايرلندي برندان رودجرز المدير الفني لفريق ليفربول الإنجليزي هجوماً حاداً على وكلاء اللاعبين، قائلا إنهم يتلاعبون بمصير لاعبه الشاب رحيم سترلينج، وذلك عقب الخسارة الثقيلة أمام ارسنال بنتيجة 1 - 4 في الجولة 31 من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

وأشار رودجرز في تصريحات عبر صحيفة (ديلي ميل) الإنجليزية إلى أن الرغبة الأولى لستيرلينج هي البقاء مع ليفربول، وتمديد عقده مع النادي، لأنه يعلم تماماً أن ليفربول هو المكان المناسب للحصول على فرصة اللعب أساسياً بشكل أكبر وتطوير مهاراته، رغم أن هناك أندية أفضل وتمنح رواتب أكبر.

وأضاف المدرب الأيرلندي: أعرف شخصية ستيرلينج جيداً، لا أعتقد أنه من خطط لإجراء مقابلة مع (بي بي سي) ليشرح فيها أسباب تأجيل مفاوضات تجديد عقده مع ليفربول، بل هناك أشخاص آخرون يحركونه، ويتلاعبون بمصيره.

وشدد المدير الفني لليفربول على أن الطموح مشروع لأي لاعب كرة قدم، ولكنه يثق في أن ستيرلينج سيجدد عقده مع النادي، مشيراً إلى أنه سيعقد جلسة أخرى مع اللاعب ووكيله لإقناعه بعدم الرحيل أو التسرع في اتخاذ خطوة أكبر، مؤكداً أن ستيرلينج أبلغه أن ليفربول هو الفريق المناسب له.

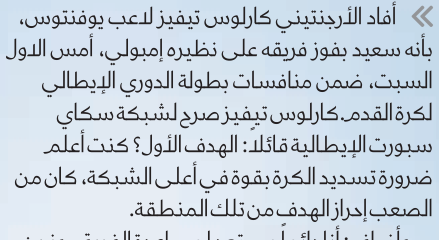
وكان ستيرلينج قرر تأجيل مفاوضات تمديد عقده الذي ينتهي في صيف العام 2017 لنهاية الموسم الحالي، بعدما عرضت إدارة النادي عليه راتبا أسبوعيا قيمته 100 ألف جنيه إسترليني.

تيفيز: يوفنتوس لم يحسم لقب الدوري



أفاد الأرجنتيني كارلوس تيفيز لاعب يوفنتوس، بأنه سعيد بفوز فريقه على نظيره إمبولي، أمس الاول السبت، ضمن منافسات بطولة الدوري الإيطالي لكرة القدم. كارلوس تيفيز صرح لشبكة سكاي سبورت الإيطالية قائلا: الهدف الأول؟ كنت أعلم ضرورة تسديد الكرة بقوة في أعلى الشبكة، كان من الصعب إحراز الهدف من تلك المنطقة.

وأضاف: أنا دائماً مستعد لمساعدة الفريق، ونحن بالفترة الحالية لدينا العديد من الإصابات، لذا من المهم إعطاء كل ما لدينا خلال المباريات المتبقية من عمر البطولة. وأنهى حديثه قائلا: لقد قلت سابقاً، البطولة مازالت لم تحسم بعد، علينا مواصلة العمل حتى نتوج باللقب. وقد أحرز الدولي الأرجنتيني الهدف الأول لناديه أمس الاول السبت أمام إمبولي في الدقيقة 43، في المباراة التي انتهت بفوز اليوفي بنتيجة 2 - 0، ضمن منافسات الجولة التاسعة والعشرين. يذكر أن نادي يوفنتوس قد رفع رصيده إلى 70 نقطة بالمركز الأول، بينما تجمد رصيد إمبولي عند 33 نقطة بالمركز الرابع عشر، ضمن منافسات الدوري الإيطالي لكرة القدم. يذكر أن نادي مانشستر يونايتد يحتل المركز الثالث برصيد 62 نقطة مؤقتاً، ضمن منافسات بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.



بيبي تعرض لإصابة خفيفة

كشفت تقارير إعلامية عن وضع إصابة الدولي البرتغالي بيبي مدافع ريال مدريد بالفخذ، والتي عاد بها من الجولة الدولية مع منتخب البرتغال.

صحيفة (آس) الاسبانية قالت إن وضع اللاعب مطمئن، وأن هناك تجاوبا سريعا مع العلاج، مما يجعله مؤهلا للمشاركة أمام أتلتيكو مدريد في ذهاب دور الثمانية من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

بيبي سيغيب عن مواجهة رايو فاليكانو منتصف الأسبوع، مما يعني منح فرصة إضافية للفرنسي رافائيل فاران الذي كان هناك حديث كثير حول مستقبله بالقميص الملكي.

مالوني يتألق في الدوري الأمريكي

تألق شون مالوني جناح اسكتلندا ليساعد شيكاجو فاير على الفوز 3 - 2 في مواجهة تورونتو المتعثر بدوري المحترفين الامريكي لكرة القدم.

وهذه الهزيمة الثالثة على التوالي لتورونتو الذي أنفق كثيرا قبل انطلاق الموسم على ضم سيباستيان جيوفينكو لاعب منتخب ايطاليا والمهاجم الامريكي جوزي التيدور.

وبدأ فاير اللقاء بقوة ليتقدم قبل مرور ربع ساعة من اللعب عندما أرسل مالوني تمريرة عالية بكعب القدم في اتجاه جوفين جونز الذي وضع الكرة بثقة في المرمى.

وبعد ست دقائق تعادل تورونتو عبر جيوفينكو الذي وضع الكرة ببراعة في شباك الحارس جون بوش.

وأرسل جيوفينكو المهاجم السابق ليوفنتوس الايطالي تمريرة عرضية للاعب الوسط الفرنسي بنوا تشيرو ليحرز الهدف الثاني لتورونتو بتسديدة داخل المرمى.

ورد فاير بالتعادل سريعا عندما شق مالوني طريقه من الناحية اليسرى ليسدد في شباك جو بينديك حارس تورونتو.

وخرج وارين كريفال مدافع تورونتو مطرودا لحصوله على الانذار الثاني في الدقيقة 67 قبل أن يسجل فاير هدف الفوز بعد دقيقة واحدة.

وجاء الهدف من جيف لارنتوفيتش من ركلة حرة ليحقق فاير انتصاره الثاني على التوالي بعد الهزيمة في أول ثلاث مباريات له في البطولة.

همسات أسبوعية



علي عيسى رشيد

متفرقات من هنا وهناك

كل من يتابع مسيرة المنتخب الاولمبي منذ تولي المدرب الوطني فهد ثاني زمام المهمة، يقف حائرا أمام سلسلة من النتائج السلبية على مستوى الأداء والنتائج، فقد خاض المنتخب ما يقارب من 30 مباراة بين رسمية وودية لم يحقق فيها العنابي الاولمبي الفوز سوى ثلاث مرات بالرغم من وجود لاعبين يتواجدون بشكل دائم مع أنديتهم في دوري نجوم قطر.

• كانت مباراة لخويا والشحانية في الجولة الماضية من دوري نجوم قطر عبارة عن مباراة يتوج فيها نادي لخويا ببطولة الدوري وكانت كل المؤشرات تدل على ذلك ولكن ظهر نادي لخويا بشكل مغاير جدا وقدم أداء رجوليا ومستوى متميزا يدل على أن إدارة الفريق تسعى بكل جهد للاستمرار في الدوري، وكان ندا قويا للخويا الباحث عن حسم اللقب والتفرغ بشكل كامل لمباريات دوري أبطال آسيا، ولكن وللأسف طاقم التحكيم لم يكن بمستوى المباراة وساهم بنشر التوتر بين لاعبي الفريقين في الملعب ودكة بدلاء الفريقين وأخرج الحكم في المباراة 11 كارتا أصفر وبطاقة حمراء في مباراة كانت من الممكن أن تكون سهلة للطاقم الفريقين.

• مباراة السد والغرافة كشفت وبشكل لا يدع مجالا للشك بأن قلعة الفهود تعاني من خلل كبير داخل أسوارها في كل الأجهزة سواء الادارية أو الفنية وحتى اللاعبين الذين كانوا في مواسم سابقة هم العمود الفقري للمنتخب الوطني ولكن كل متابع للفهود هذا الموسم يرسم العديد من علامات الاستفهام حول مستوى الفريق المتدني بشكل كبير، نجهل حقيقة ماذا أصاب الغرافة وكيف من الممكن أن يتم علاج ذلك فيما تبقى من الموسم؟.

• منذ سنوات والشمال أصبح مجرد ناد في حال صعوده لمصاف أندية دوري نجوم قطر يكون لتكملة نصاب الدوري والرقم السهل بين اندية الدوري ومحطة لتزويد الفرق بالنقاط الثلاث في مسيرتهم، فمنذ انطلاق بطولة الدوري هذا الموسم لازم الفريق المركز الأخير جدول الترتيب ورفع الراية البيضاء مبكرا معلنا عودته لمصاف أندية الدرجة الثانية، وإدارة النادي وعلى مدار السنوات الماضية لم تقدم مؤشرا واحدا من الممكن أن يكون مبررا لهم أو حتى عذرا مقنعا للجميع بأنهم عملوا ولكن لم يوفقوا، وحان وقت محاسبتهم في الجمعية العمومية في النادي.

كلمة أخيرة: بين الوكرة والشحانية منافسة حقيقية للبقاء بين الكبار.

ملاعب عالمية

نصيب رونالدو خمسة أهداف من التسعة..

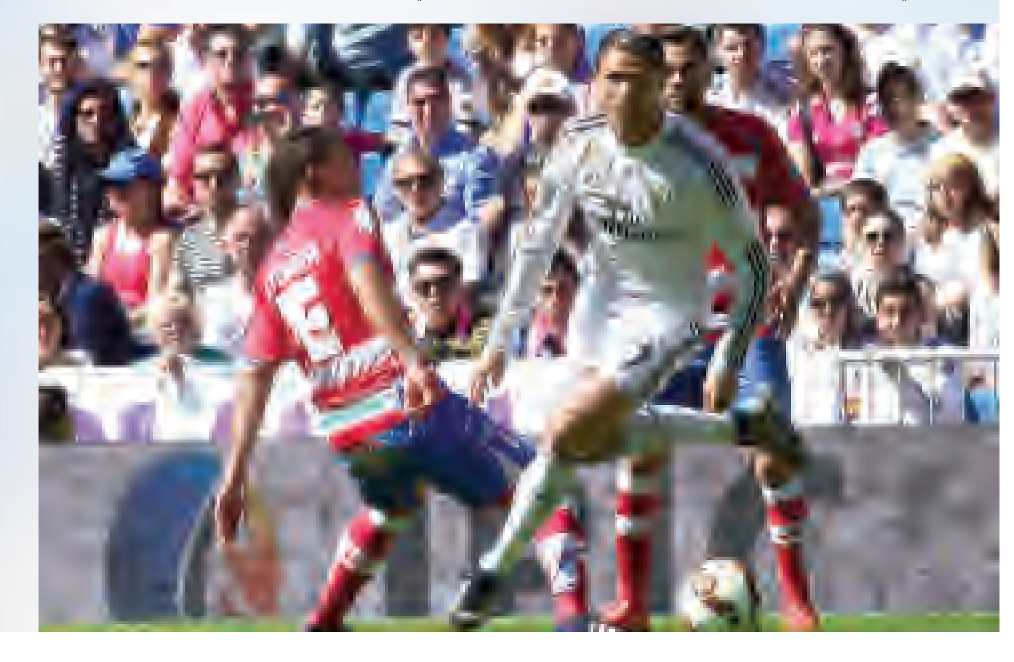
ريال مـدريد يلتهم غـرناطـة!

انتفض ريال مدريد بقيادة نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو ودك مرمى ضيفه المتواضع غرناطة بتسعة اهداف مقابل هدف في المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الاسباني لكرة القدم.

وكان نصيب رونالدو خمسة اهداف في الدقائق 30 و36 و38 و54 و90، واضاف الويلزي غاريث بايل (25) والفرنسي كريم بنزيمة (52 و57) ودييغو ماينز (83 خطأ في مرمى فريقه) الاهداف الاخرى، وجاء هدف غرناطة الوحيد بواسطة روبرت ايبانيز (74).

واعاد ريال الثاني الفارق مع غريمه التقليدي برشلونة المتصدر الى نقطة واحدة، بواقع 68 نقطة مقابل 67، بانتظار مباراة الفريق الكاتالوني مع مضيفه سلتا فيغو في وقت لاحق.

ويأتي هذا الفوز العريض لريال مدريد بعد خسارته الكلاسيكو امام برشلونة في كامب نو 1 - 2، وقبل المواجهتين الساخنتين ضد غريمه وجاره اتلتيكو مدريد في ربع نهائي مسابقة دوري ابطال اوروبا.



تحكم ريال مدريد بمجريات المباراة تماما بحكم فارق الامكانات الفنية الهائلة بين الطرفين، ففريق العاصمة ينافس على اللقب وايضا على لقب دوري ابطال اوروبا، في حين ان غرناطة يكافح من اجل تجنب الهبوط اذ يحتل المركز التاسع عشر قبل الاخير برصيد 23 نقطة فقط.

وكان ريال مدريد فقد الصدارة قبل مرحلتين، وهو اهدر 11 نقطة في مبارياته السبع التي سبقت هذه المرحلة.

واستعاد رونالدو صدارة ترتيب الهدافين التي كان فقدها قبل ايام لمصلحة غريمه الارجنتيني ليونيل ميسي، فرفع رصيده الى 36 هدفا، مقابل 32 للاخير.

كما ان المدرب الايطالي كارلو انشيلوتي استفاد من عودة نجم الوسط الكولومبي الدولي خاميس رودريغيز الذي تأثر الفريق كثيرا بغيابه نحو شهرين بسبب الاصابة، فأشركه لمدة ساعة كاملة قبل ان يدخل اسيير ايارامندي مكانه. وقد مرر رودريغيز كرتين حاسمتين اثمرتا هدفين، الاول لرونالدو في الهدف الثاني، والثانية لبنزيمة في الهدف الخامس.

وكانت المرحلة افتتحت الجمعة بفوز رايو فايكانو على ايبار 2 - 1، واستكملت السبت بفوز اشبيلية على اتلتيك بلباو 2 - صفر واتلتيكو مدريد على قرطبة 2 - صفر وليفانتي على الميريا 4 - 1 وتعادل ملقة مع ريال سوسييداد 1-1.



إطلاق نار على حافلة فريق فنربخشة التركي!

أصيبت حافلة تقل فريق فنربخشة الاسطنبولي لكرة القدم بالرصاص في اطلاق نار ادى الى جرح سائقها مساء السبت في مدينة طرابزون (شمال شرق تركيا) اثناء عودة الفريق من مباراة في هجوم غير مسبوق في تركيا.

وقال المسؤول في النادي محمد اوشلو ان الحافلة تعرضت لاطلاق النار عندما كانت على طريق سريع بعد مباراة انتهت بفوزه بخمسة اهداف مقابل هدف واحد على ريزيسبور، فريق المدينة التي تحمل نفس الاسم وتقع على البحر الاسود.

واضاف ان السائق اصيب بجروح في وجهه لكنه مع هذا نجح في ايقاف الحافلة وقد جرى نقله على الفور الى المستشفى على متن سيارة شرطة كانت تتولى مواكبة الحافلة. ودان اوشلو الهجوم، معتبرا ان هدفه كان «قلب الحافلة وبالتالي قتل اللاعبين».. وقال لشبكات التلفزيون انه امر غير معقول.. الهدف الوحيد كان القتل. واكد محافظ طرابزون عبدالجليل اوز تعرض الحافلة لرصاص حقيقي اصاب الحافلة، مشيرا الى ان السائق اصيب في الجهة اليسرى من وجهه.. واكد ان تقدير الاطباء لحالته الصحية ايجابي حتى الآن.

سجل فوزاً مهماً على إمبولي..

يوفنتوس يخطو بثبات نحو اللقب

واصل يوفنتوس زحفه نحو اللقب الرابع على التوالي بعد فوزه الصعب على ضيفه امبولي 2 - صفر، فيما حقق وصيفه روما فوزا مهما على ضيفه نابولي 1 - صفر في قمة مباريات المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم.

وعلى «يوفنتوس ستاديوم»، حقق يوفنتوس الذي يعاني من اصابات بالجملة في صفوفه، فوزه الرابع على التوالي وحافظ على فارق النقاط الـ14 الذي يفصله عن اقرب ملاحقيه وذلك بفضل مهاجمه الارجنتيني كارلوس تيفيز الذي سجل الهدف الاول في الدقيقة 43 من ركلة حرة غير مباشرة من داخل المنطقة بعدما اعتبر الحكم بان المدافع اعاد الكرة الى حارسه، ثم كان خلف الهدف الثاني الذي سجله مواطنه البديل روبرتو باريرا في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع بعدما سدد الكرة اثر مجهود فردي مميز فصدها الحارس ثم سقطت امام مواطنه الذي سددها في الشباك.

وتحضر فريق المدرب ماسيميليانو اليغري بشكل جيد لمباراة الثلاثاء المقبل ضد فيورنتينا في اياب الدور نصف النهائي من مسابقة الكأس المحلية على امل ان يعوض خسارته ذهابا على ارضه 1 - 2، علما بأنه سيستضيف موناكو الفرنسي في 14 الحالي ضمن ذهاب الدور ربع النهائي من دوري ابطال اوروبا.

وعلى الملعب الاولمبي، يدين روما بفوزه الهام جدا على ضيفه نابولي الى البوسني ميراليم بيانيتش الذي سجل هدف المباراة في الدقيقة 25 بتسديدة من منتصف المنطقة بعد تمريرة من اليساندرو فيورنزي.

وضمن روما البقاء في المركز الثاني حتى المرحلة المقبلة على الاقل بعد ان رفع رصيده الى 56 نقطة، وبقي نابولي على رصيده السابق بـ47 نقطة وتراجع من المركز السادس.

وأوقف روما بقيادة مدربه الفرنسي رودي غارسيا بالتالي سلسلة النتائج المخيبة في الفترة الاخيرة، حيث اهدر 19 نقطة في مبارياته الـ11 السابقة واضاع فرصة المنافسة على اللقب بعد ان كان مرشحا بقوة لمنافسة فريق السيدة العجوز عقب البداية القوية للموسم (5 انتصارات متتالية و6 في المباريات السبع الاولى).

اما فريق المدرب الاسباني رافايل بينيتيز فكان مرشحا بقوة لحجز احدى بطاقات مسابقة دوري ابطال اوروبا الموسم المقبل، لكنه مني بخسارته الرابعة في سبع مباريات حقق فيها فوزا واحدا.

وعلى ملعب «سانت ايليا»، واصل قطب العاصمة الاخر لاتسيو انتصاراته بتحقيقه فوزه السابع على التوالي والسابع عشر هذا الموسم وجاء على حساب مضيفه كالياري بثلاثة اهداف للألماني ميروسلاف كلوزه بعد تمريرة من ستيفانو ماوري (31) والارجنتيني لوكاس بيليا من ركلة جزاء انتزعها السنغالي بالدي كيتا من انتونيو بالزانو بعد ثوان فقط على دخوله (60)، وماركو بارولو اثر ركلة حرة نفذها دانيلو كاتالدي (90)، مقابل هدف لماركو ساو بعد تمريرة من دانييلي ديسينا (49).

وعزز «بيانكوشيليستي» الذي اضاع له بيليا ركلة جزاء تسبب بها مدافعه السابق الفرنسي موديبو دياكيتي وأدت الى طرده (69)، مركزه الثالث الاخير المؤهل الى دوري ابطال اوروبا الموسم المقبل برصيد 55 نقطة وبفارق نقطة فقط خلف جاره روما، علما بانه لايزال امام فريق المدرب ستيفانو بيولي الذي بلغ نصف نهائي الكأس اختبارات صعبة للغاية تجمعه بيوفنتوس (في المرحلة الحادية والثلاثين) وانتر ميلان (في المرحلة الخامسة والثلاثين) وسمبدوريا (في المرحلة السادسة والثلاثين) وروما (في المرحلة السابعة والثلاثين) ونابولي (في المرحلة الختامية).

وعلى ملعب «ارتيميو فرانكي»، نجح فيورنتينا في استغلال عاملي الارض والجمهور لإزاحة ضيفه سمبدوريا عن المركز الرابع بالفوز عليه بهدفين سجلهما في غضون ثلاث دقائق عبر اليساندرو ديامانتي (61) والمصري المعار من تشلسي الانكليزي محمد صلاح (64) الذي رفع رصيده الى 7 اهداف في 9 مباريات منذ انضمامه الى صفوفه في فترة الانتقالات الشتوية.

وعلى ملعب «رينزو باربيرا»، حقق ميلان فوزه الثاني على التوالي والعاشر فقط هذا الموسم وجاء على حساب مضيفه باليرمو بهدفين سجلهما اليسيو كيرشي (37) الذي افتتح سجله التهديفي بقميص «روسونيري» المنتقل اليه في كانون الثاني/يناير الماضي من اتلتيكو مدريد الاسباني، والفرنسي المتألق جيريمي مينيز (83)، مقابل هدف للارجنتيني باولو ديبالا (72 من ركلة جزاء).

ورفع ميلان رصيده الى 38 نقطة في المركز الثامن بفارق نقطة خلف تورينو الذي ابقى على حظوظه بالمشاركة في الدوري الاوروبي «يوروبا ليغ» للموسم الثاني على التوالي وذلك بفوزه على مضيفه اتلانتا بهدفين لفابيو كواليارلا (20) والبولندي كميل غليك (39)، مقابل هدف للتشيلي ماوريسيو بينيا (74).

وعلى ملعب «جوسيبي مياتزا»، لم يستغل انتر ميلان الحالة المعنوية السيئة جدا لضيفه بارما الذي اعلن افلاسه قبل ايام، من اجل العودة الى سكة الانتصارات التي حاد عنها منذ 23 شباط/فبراير الماضي وتحقيق فوزه الاول في المراحل الخمس الاخيرة، وذلك بعدما اكتفى بالتعادل بهدف للكولومبي فريدي غوارين (25)، مقابل هدف للالباني اندي ليلا (44).

وفرط هيلاس فيرونا بفوز في المتناول على ضيفه الجريح تشيزينا، صاحب المركز التاسع عشر قبل الاخير، بعدما تقدم عليه بثلاثية نظيفة سجلها لوكا توني (3 و62) والارجنتيني خوان انياسيو غوميز (30)، قبل ان يكتفي بالتعادل 3 - 3 بعد ان اهتزت شباكه بثلاثة اهداف في الشوط الثاني عبر الكولومبي كارلوس كاربونيرو (70) وفرانكو بريينتزا (77) ودافيدي سوتشي (81).

وتغلب ساسوولو على ضيفه كييفو بهدف لدومينيكو بيراردي (23) وذلك رغم إكماله اللقاء بعشرة لاعبين بعد طرد فيديريكو بيلوسو في الدقيقة 59. واكتفى جنوى بنقطة من مباراته مع ضيفه اودينيزي بالتعادل معه بهدف سيباستيان دي مايو (19)، مقابل هدف للفرنسي سيريل تيرو (68).



بايرن يفوز.. ودورتموند سيفتقد أوروبا

كتب محمد حمادة

حتى لو خسر بايرن ميونيخ ثلاثاً من مبارياته السبع الأخيرة في الدوري الألماني (بوندسليغا) وبقي ملاحقه فولفسبورغ ينتزع الفوز في كل لقاء فإن الفريق البافاري سيتوج بطلا للمرة الثالثة على التوالي والمرة الرابعة والعشرين في تاريخ المسابقة فضلا عن لقب أول في الموسم 1931 - 1932 قبل أن يطلق عليها الاسم الجديد في 1963 - 1964.. ففي الجولة السابعة والعشرين مساء السبت تفوق بايرن خارج قواعده على بوروسيا دورتموند 1 - صفر سجله ليفاندوفسكي رافعاً رصيده الى 67 نقطة محتفظاً بفارق الـ10 نقاط أمام فولفسبورغ الذي هزم شتوتغارت الثامن عشر والأخير 3 - 1.

تشكيلة بافارية جديدة

المباراة التي حضرها 80667 متفرجاً في مدرجات استاد إيدونا بارك (الأكثر اكتظاظاً بالجماهير في العالم على الإطلاق) كانت حماسية وحامية وإن ندرت فيها الفرص السانحة للتسجيل، ولم تكن مباراة قمة طبعاً باعتبار أنها بين صاحبي المركزين العاشر والأول.. خاضها بايرن وهو يتطلع الى استحقاقين مهمين قريبين ضد مستضيفه باير ليفركوزن الأربعاء المقبل في ربع نهائي كأس المانيا وضد مستضيفه البرتغالي بورتو في 15 الجاري وبينهما مباراة في الجيب ضد الضيف أينتراخت فرانكفورت السبت 11 منه.. غاب المهاجمان روبن وريبيري ولم يبق لدى المدرب غوارديولا إلا ليفاندوفسكي ومولر وغوتسه، ولم يشأ أن يزج بالثلاثة معاً منذ البداية تحسباً لما قد يحصل فجلس غوتسه على مقعد الاحتياطيين حتى الدقيقة 79 قبل أن يزج به مكان مولر.. وفي المقابل أشرك تشابي ألونسو وشفاينشتايغر وفيليب لام في الوسط، والظهيرين رافينيا وبرنات (باعتبار أن الظهير الأيسر المميز دافيد ألابا مصاب بدوره)، وقلوب الدفاع الثلاثة بواتينغ وبن عطية ودانتي. تشكيلة جديدة لأن غوارديولا يغير باستمرار في الصورة التكتيكية في ضوء ما يملكه من لاعبين وهوية الخصم ومكان اللعب.. والنهج دفاعي وبوضوح بسبب النقص في عدد المهاجمين الجاهزين (في مباراة الذهاب التي فاز فيها بايرن على أرضه 2 - 1 شارك ليفاندوفسكي وروبن ومولر وغوتسه ونزل ريبيري وبيتزارو مع منتصف الشوط الثاني مكان غوتسه ومولر)، وبسبب النهج الهجومي المتوقع أن يتبعه دورتموند.. الى ذلك كان غوارديولا يحاول أن يتفادى فريقه الخسارة في مباراتين متتاليتين، هو الذي سقط أمام ضيفه مونشنغلادباخ صفر - 2 في الجولة السادسة والعشرين. من جانبه، كان دورتموند الذي سيواجه هوفنهايم الثلاثاء المقبل في ربع نهائي كأس ألمانيا والذي خرج من الدور الثاني لكأس الأبطال على يد يوفنتوس 1 - 2 وصفر - 3، طامعا في فوز معنوي ومادي على بايرن لعله يحسن قليلاً من موقفه في جدول الترتيب على أمل أن يقترب تدريجياً من المركز السادس ليشارك في الدوري الأوربي (يوروبا ليغ) الموسم المقبل وليس في دوري الأبطال طبعاً بسبب الفارق الشاسع في النقاط بينه وبين صاحب المركز الرابع.. عانى الكثير في البوندسليغا في النصف الأول من الموسم، ثم تحسنت نتائجه تدريجياً حتى أنه قبل أن يواجه بايرن حقق 5 انتصارات مع تعادلين اثنين من الجولة 20 الى الجولة 26.

وقد جاء التعادلان بالذات في الجولتين 25 و26 أمام هامبورغ وكولن صفر - صفر.. وعندما حانت مباراة بايرن كان يحق للبعض أن يتساءل: إذا عجزت عن هز شباك هامبورغ وكولن الضعيفين، فهل ستقدر على ذلك أمام المتصدر؟

ركلة الجزاء

ما حصل هو أن دورتموند لم يستفد من الفترات القوية التي فرض فيها نفسه خلال المباراة، ويكفي أنه سيطر على 70% على مجرياتها في الدقائق الـ20 الأولى مع اتقان في الضغط المتقدم على حامل الكرة ما فرض على لاعبي بايرن لعب الكرات الطويلة غير الدقيقة أو تمرير كرات قصيرة كثيرة مقطوعة على غير عادة كما يظهر من الإحصائيات.. وعلى عكس مجريات اللقاء سجل بايرن هدفه في الدقيقة 36 بواسطة ليفاندوفسكي (هدفه الـ14 هذا الموسم).. تسلم البولندي الكرة وتخطى هوملز ببراعة قبل ان يمررها الى مولر الذي سدد في الحارس فايدنفيلر، فارتدت الى ليفاندوفسكي ليحولها داخل الشباك الخالية من حارسها.. وسبق له أن سجل هدفاً للمرة الأولى في شباك ناديه القديم عندما التقى الفريقان في الجولة العاشرة بتاريخ أول نوفمبر (2 - 1 لبايرن، والهدف الثاني حمل توقيع روبن).

واشتد الوطيس في الشوط الثاني لدرجة أن بايرن انهى اللقاء باقل نسبة استحواذ هذا الموسم (50% فقط) وبأقل عدد من التمريرات (553 مقابل 542 لدورتموند) وبأكثر عدد من التمريرات غير الناجحة (121 مقابل 149) وبأقل نسبة نجاح في التمرير (78% مقابل 73%).. اعتدنا على مثل هذه الأرقام من دورتموند وليس من بايرن بالذات.. والأهم من كل ذلك دورتموند سدد 15 كرة مقابل 7 فقط لبايرن، وأن ماركو رويس أهدر هدفاً لا يهدر في الدقيقة 71 حيث سدد الكرة في الشباك الخارجية من شبه انفراد ثم سدد كرة رائعة من ركلة حرة في الدقيقة 88 فتعملق مانويل نوير وردها من فوق خط مرماه ببراعة قل نظيرها، ولم يكن الحكم كنوت كيرشر موفقاً أبداً لأنه حرم دورتموند من ركلة جزاء في الدقيقة 87 بعدما داس تشابي الونسو على قدم أوباميانغ بوضوح شديد داخل منطقة الجزاء ومن دون أن يكون كيرشر بعيداً أبداً عن المخالفة!

هجوم خجول

المشكلة الدائمة لدى دورتموند هذا الموسم أن خطورته تنحصر برويس والغابوني أوباميانغ الذي كان حاضراً غائباً، فإذا لم يوفقا اقترب الفريق من الخسارة أو التعادل.. وكانت المباراة الثالثة على التوالي التي لا يسجل فيها الفريق.. شارك كاغاوا مكان بلاتشيكوفسكي، وراموس (أخيراً رأس حربة صريح) مكان كامبل في الدقيقة 67 ومخيتاريان مكان غوندوغان في الدقيقة 79 فلم يفعل الأساسيون ولا البدلاء شيئاً على غرار آخرين من أمثال سفن بندر وإيموبيلي فضلاً عن الغائبين غروسكرويتس ونوري شاهين.. رويس وأوباميانغ وحدهما يتقنان لغة التهديف، وينخفض الإتقان إذا كان الخصم حذراً في الشق الدفاعي على غرار ما فعل بايرن.. مثل هذا الوضع استفحل في النصف الأول من هذا الموسم فكان الأسوأ في تاريخ النادي، وإذا تحسن قليلاً في النصف الثاني فإنه لم يكن كافياً لمقارعة الأندية الكبيرة وحتى المتوسطة.

وبلغة الأهداف سجل بايرن 71 هدفاً في 27 جولة مقابل 34 لدورتموند، أي الضعف + 3.. ودخل شباك دورتموند 34 هدفاً وشباك بايرن 13 هدفاً أي الضعف + 8.

سيغيب دورتموند عن ملاعب أوروبا الموسم المقبل وللمرة الأولى منذ 2011 - 2012 هو الذي بلغ نهائي دوري الأبطال 2013 (خسر امام بايرن 1 - 2) وانتزع بطولة الدوري 2011 و2012 وكأس المانيا 2012.. وربما يطول غياب دورتموند قارياً لأن الفريق في حاجة الى ترميم في مختلف صفوفه، وبات شبه مؤكد أن يغادره قلب دفاعه الدولي هوملز الى ناد كبير آخر في الخارج كما ربما يغادره ماركو رويس صيف 2016 ولن يعود في صفوفه أي دولي ألماني باستثناء غوندوغان.

تياغو والكتيبة الإسبانية

أما بايرن، الذي لم يقدم مباراة كبيرة، فإن المكسب الأول هو النقاط الثلاث، ومشاركة لاعب الوسط الإسباني تياغو ألكانتارا في آخر 20 دقيقة للمرة الأولى منذ إصابته في مباراة ضد هوفنهايم أقيمت في 9 مارس 2014، وكذلك ثبوت شفاء فيليب لام من الإصابة كلياً.. وبات غوارديولا أسرع مدرب يحقق 50 انتصاراً بعد 61 مباراة فقط ضمن البوندسليغا (مقابل 7 تعادلات و4 هزائم)، والرقم السابق كان في حوزة أودو لاتيك (50 فوزاً بعد 78 مباراة وذلك عام 1972).. الثلاثي الإسباني تشابي الونسو وتياغو وغوارديولا تواجد معاً في المباراة للمرة الأولى باعتبار أن تشابي يخوض موسمه الأول وأن تياغو غاب 13 شهراً.. وإذا ما شفي خافيير مارتينيز فسوف يرتفع العدد الى أربعة إسبان. وكان تشابي صرح عشية المباراة بأن «راؤول غونزاليس فتح الباب أمام اللاعبين الإسبان عندما انضم الى شالكه عام 2010، .. لم يكونوا يفكرون إلا بأندية البريميرليغ، وهم سيزدادون عدداً في الملاعب الألمانية قريباً لأن البوندسليغا صارت أكثر أهمية في غضون المواسم الأربعة أو الخمسة الأخيرة». ما هو مستوى بايرن الحقيقي؟ الجواب سيرتسم من خلال مباراته ضد مستضيفه باير ليفركوزن (رابع بطولة الدوري) في ربع نهائي كأس ألمانيا مساء الأربعاء.





كلمة حق

طارق العتريس

مرسي وأبوتريكه!

تابعت خلال الأيام القليلة الماضية ازمة غريبة وعجيبة انشغل بها الشارع الرياضي في مصر والتي يمكن ان تصنف ضمن المضحكات المبكيات، لانها باختصار يا سادة يا كرام تجسد حالة التراجع الذي وصل اليه حال الكرة المصرية في السنوات الاخيرة وتدهورت معها الاخلاق والتي بدأت تنعكس كذلك على الاعلام الرياضي في مصر بعد ان اصبح مجالا مفتوحا للعمل لكل من هب ودب ليصبح صحفيا او إعلاميا او حتى مستشارا وهم في أغلبهم ابعد ما يكونون عن هذه المهنة المحترمة التي تعتمد اولا وأخيرا على المصداقية والامانة والموضوعية .. المشكلة افتعلتها بعض الجماهير المتعصبة التي عادت لتدافع عن النجم الخلوق محمد أبوتريكة بعد ان كانت تصنفه في السنتين الأخيرتين على انه لاعب «إرهابي» على اعتبارات سياسية، وهو نفسه أبوتريكة محبوب والديه الذي كان، وطالت المشكلة مهاجم الزمالك الجديد باسم مرسي وتهمته الوحيدة انه اختار ارتداء رقم 22، والمثير أن مرسي ليس لاعبا في الاهلي ولا علاقة له من قريب او من بعيد بتريكة لا شكلا ولا موضوعا، وأخشي ان تقوم مثل هذه الجماهير المتعصبة بمعاقبة من أراد التشبه بتريكة بوضع عبوة ناسفة تحت سيارته جزاء فعلته! ولا أعرف الى أين تتجه بنا أخلاق هكذا جماهير يحركها التعصب الأعمي، والمثير ان محمد بركات.. ملك الحركات لم يفوت الفرصة وخرج ليدلي بدلوه في الازمة المفتعلة ويعلق عبر الانستجرام على صورة لاعب الزمالك الذي حمل فانلة الزمالك البيضاء برقم 22 ويمسك بإحدى يديه «قرن شطة أحمر» في اشارة الى جماهير الأهلي .. وامام هذه الكوميديا السوداء، ومن اجل حل المشكلة أقترح على اتحاد الكرة المصري منع اللاعبين المصريين من ارتداء رقم أبوتريكة الذى ترك لهم «الجمل بما حمل» كما يقول المصريون .. الحكاية باختصار ان رقم 22 الذي اختاره المدعو باسم مرسي له علاقة بعدد شهداء جماهير ألتراس زملكاوي التي وقعت في استاد الدفاع الجوي!!

كل الألعاب

تواصل فعاليات دورة الألعاب الشاطئية الخليجية الثانية

تتواصل في الدوحة فعاليات دورة الألعاب الشاطئية الثانية لدول مجلس التعاون الخليجي التي تتواصل حتى التاسع من هذا الشهر حيث افتتحها سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة على ملاعب الغرافة الشاطئية.

كما حضرها سعادة الشيخ سعود بن علي آل ثاني نائب رئيس اللجنة الأولمبية القطرية وسعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الاولمبية القطرية وسعادة الدكتور عادل بن خليفة الزياني رئيس قطاع شؤون البيئة والانسان في الامانة العامة لدول مجلس التعاون، ورؤساء الاتحادات القطرية المشاركة في الدورة، ورؤساء الوفود المشاركة من دول الخليج وعدد كبير من ممثلي الأجهزة الاعلامية.

وجاء حفل افتتاح الدورة مبسطا واشتمل على عرض أعلام الدول المشاركة وعرض تراثي وتقليدي عبر عن البيئة القطرية، وأيضا التراث والبحر في قطر قدمه نخبة من تلاميذ وتلميذات مدرستي البيان الثانوية المستقلة للبنات وأبي أيوب الانصاري المستقلة للبنين وبرفقة فرقة مركز الجبيلات للفنون، ونالت فقرات الحفل استحسان الحضور.



وأعلن سعادة الوزير افتتاحه للدورة ومنافساتها التي تستضيفها قطر على ملاعب الغرافة وشاطئ «كتارا» وتشمل 8 رياضات هي: كرة القدم الشاطئية، والكرة الطائرة الشاطئية، وكرة اليد الشاطئية، وكرة السلة «3 في 3»، والسباحة في المياه المفتوحة، والتجديف والشراع، والرياضات الجوية والقفز بالمظلات. وتمنى طيب الاقامة لكل الوفود المشاركة وتحقيق النجاح لكل المشاركين في الدورة.

وقال سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية في كلمة له خلال حفل الافتتاح «يسعدنا أن نلتقي اليوم من جديد في تظاهرة رياضية خليجية تجمعنا وتؤكد أواصر المحبة والأخوة والصداقة بين كل الاشقاء من أبناء الخليج، ولقد أولت دولة قطر اهتماما بالألعاب الشاطئية لأنها تندرج ضمن استراتيجيتها لدعم جميع القطاعات والفئات وتوسيع رقعة ممارسي هذه الرياضة». وأضاف أنه «عملا بتوجيهات ورعاية حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى رئيس اللجنة الاولمبية القطرية لكل البطولات والرياضات، خاصة تلك التي تعزز العلاقات بين الشباب الخليجي، وتوافقا مع شعار اللجنة الاولمبية القطرية (الرياضة من أجل الحياة)، تأتي استضافتنا لهذه الدورة التي نستضيفها في هذه المنشآت لأول مرة لتكون إضافة حقيقية لتنمية الرياضة في دولة قطر وتوسيعا لممارسة الشباب للرياضة بمختلف أنواعها في دول الخليج».

سعود بن عبدالرحمن يتوّج الفائزين بالمراكز الأولى في التجديف

توج سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني امين عام اللجنة الاولمبية القطرية، رئيس اللجنة المنظمة لدورة الألعاب الشاطئية الثانية لدول مجلس التعاون الخليجي، الفائزين بالمراكز الأولى في منافسات التجديف ضمن الدورة التي تستضيفها الدوحة على شاطئ كتارا وملاعب الغرافة حتى يوم الخميس المقبل.

وحصل لاعب المنتخب القطري علي جمعة بوجلوف على الميدالية البرونزية بعد احرازه المركز الثالث وجاء خلف الاماراتي احمد خميس الحمادي الفائز بالمركز الأول ونال الميدالية الذهبية، والكويتي محمد السبتي الفائز بالمركز الثاني والمتوج بالميدالية الفضية في منافسات الأحادي (C1x) التي شاركت فيها دول الكويت وقطر والامارات والبحرين والسعودية.

وأعرب علي جمعة بوجلوف لاعب المنتخب القطري عن سعادته الكبيرة بحصوله على المركز الثالث والتتويج بالميدالية البرونزية لتكون الأولى لقطر في الدورة، وهي الأولى أيضا على مستوى بطولات الخليج الشاطئية.



وقال بوجلوف «طموحي كان الفوز بالمركز الاول ولكن الحمد لله على الصعود على منصة التتويج وهذه الميدالية سوف تكون حافزا لي في المستقبل وبمثابة استعداد قوي للبطولات والاستحقاقات المقبلة سواء على المستوى الخليجي أو الدولي».

من جانبه، قال خليفة السويدي رئيس الاتحاد القطري للشراع والرياضات المائية «ان استضافة قطر للبطولة الخليجة الأولى في التجديف جاءت نظرا للمكانة الكبيرة لقطر واحترافيتها في تنظيم البطولات الخليجية والعالمية»، مضيفا «ان قطر تعودت دائما على التميز والابداع ونحن نفخر باستضافة الألعاب الشاطئية الخليجية هذه الايام في الدوحة وبتنظيم مثالي في ظل تواجد الاشقاء من دول مجلس التعاون الخليجي».

سيطرة قطرية على بطولة قطر المفتوحة للدراج ريس

فرض أبطال قطر سيطرتهم على مجريات الجولة الرابعة من بطولة قطر المفتوحة للدراج ريس للدراجات المائية التي نظمتها مؤسسة سبيد مارين بإشراف الاتحاد القطري للشراع والرياضات المائية على مياه اللؤلؤة بمشاركة قطرية وخليجية كبيرة وأسفرت نتائجها عن فوز النجم الشاب فهد خالد النصر بالمركز الأول لفئة جالس ستوك وفوز بطل الاستعراض سلطان جبر الكواري بالمركز الأول لفئة جالس سوبر ستوك وفوز النجم المتألق عبدالرحمن آل إسحق بالمركز الأول لفئة المفتوح.

وشهدت الفترة المسائية انطلاقة السباقات النهائية التي كانت بدايتها بسباق فئة جالس ستوك التي فرض خلالها المتسابقون القطريون سيطرتهم المطلقة على المراكز الأربعة الأولى في هذه الفئة، وبعد منافسة قوية ومثيرة على المركز الأول بين النجم القطري الشاب فهد خالد النصر وزميله عبدالرحمن آل إسحق استطاع النصر الفوز بالمركز الأول، تلاه مواطنه عبدالرحمن آل إسحق بالمركز الثاني وجاء حمد آل إسحق بالمركز الثالث وحل النجم الدولي ثامر أحمد الدرويش بالمركز الرابع.

وشهدت فعاليات السباق النهائية لفئة جالس سوبر ستوك منافسة قطرية خليجية تواصلت حتى النهاية واستطاع النجم العالمي في الاستعراض الحر القطري سلطان جبر الكواري الفوز بالمركز الأول محققا مفاجأة من العيار الثقيل بالفوز بلقب هذه الفئة رغم المنافسة القوية من الكويتي فهد الخلفان الذي حل ثانيا والبحريني بدر حسن الذي جاء ثالثا وأحرز عبدالرحمن آل إسحق وثامر الدرويش المركزين الرابع والخامس في هذه الفئة.

بداية عهد زاخر بالألقاب لسلة الريان

حقق الريان فوزا مستحقا بنتيجة 78 - 74 على الجيش في نهائي دوري كرة السلة في المباراة التي جمعتهما بالصالة المغطاة بنادي الغرافة الرياضي، ضمن المرحلة الثالثة والأخيرة من «بلاي أوف» لتحديد هوية بطل دوري كرة السلة لهذا الموسم.

البداية جاءت قوية من قبل الريان الذي تقدم في نهاية الفترة الاولى 20 - 13، وفي الفترة الثانية قدم أداء أكثر من رائع لينهي الفترة الثانية 49 - 29 مستغلاً أخطاء عديدة لفريق الجيش.

وفي الفترة الثالثة حاول الريان المحافظة على الفارق الكبير ولكن الجيش قلص الفارق إلى 7 نقاط وعاد للمباراة وانتهت الفترة الثالثة بتقدم الريان 63 - 51.

وفي الفترة الرابعة أراد الريان الحسم مبكرا ولكن الجيش ظل يلاحقه حتى الثواني الأخيرة من المباراة لتنتهي لصالح الريان 78 - 74، ويتوج فيها بدرع دوري كرة السلة.

وقد اعربت الإدارة الريانية عن بالغ غبطتها وسرورها واعتبرت ان هذا اللقب بداية طيبة لعهد سلوي جديد زاخر بالالقاب.



سحب لقب رالي أبوظبي الصحراوي من العطية

أعلنت لجنة التحكيم في الاتحاد الدولي للسيارات «فيا» استبعاد السائق القطري ناصر العطية من رالي أبوظبي الدولي بعد ساعات قليلة من تتويجه بطلا له للمرة الثانية في تاريخه.

وقال الفريق التقني التابع للاتحاد الدولي للسيارات «إن استبعاد العطية جاء لعدم تطابق نظام التعليق القياسي مع المواصفات المعتمدة». وأدى هذا القرار إلى تتويج الروسي فلاديمير فاسيليف بطلا للسباق واحتفاظه باللقب الذي كان قد أحرزه العام الماضي.

وشهد اليوم الأخير من السباق الكثير من الأحداث، منها إلغاء المرحلة الخامسة الأخيرة التي كانت مقررة يوم الخميس بسبب العاصفة الرملية التي ضربت الإمارات.

وقررت اللجنة المنظمة الاكتفاء بنتائج المرحلة الرابعة وإلغاء المرحلة الخامسة من السباق الذي احتفل هذا العام بنسخته الخامسة والعشرين، ويعد الجولة الثانية من بطولة كأس العالم للراليات الطويلة للسيارات، والجولة الأولى من بطولة كأس العالم للراليات الطويلة للدراجات النارية.



بحضور سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني..

فارسنا باسم حسن وصيف الجائزة الكبرى في ميامي

بحضور سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني حقق الفارس القطري باسم حسن محمد وصافة الجائزة الكبرى للجولة الاولى في جلوبال تور العالمية لقفز الحواجز التي اقيمت في ميامي الأمريكية، واستهلت بها الجلوبال تور جولاتها حول العالم، وتفوق الفارس باسم حسن في الجائزة الكبرى التي انتهت منافساتها فجر امس الاحد – بتوقيت الدوحة - من خلال مشاركته على الجواد «بالوبيت»، حيث نجح في التأهل إلى مباراة التمايز بعد نجاحه في الجولتين الأولى والثانية من المباراة التي أقيمت على الارتفاع الأعلى في البطولة وهو 160 سم.

وضمن أربعة فرسان تأهلوا إلى التمايز كان باسم ضمن فرسان القمة، واستطاع حصد لقب الوصافة وجائزة مالية قدرها 110 آلاف يورو بعد أن حقق زمنا قدره 39.74 ثانية بدون أخطاء، في حين توج الفارس الإنجليزي سكوت براش بلقب المباراة وحصد جائزة مالية قدرها 181 ألف يورو على الجواد «هالو سانكتوس» محققا زمنا قدره 38.57 ثانية بدون أخطاء، وحل في المركز الثالث الفارس البلجيكي بيتر ديفوس على الجواد «كاندي» محققا زمنا قدره 44.19 ثانية بأربعة أخطاء وحاز جائزة مالية قدرها 82 ألف يورو.

وهذه البداية من جانب باسم ستزيد من حجم طموحاته في جلوبال تور هذا العام بعدما نجح في العام الماضي في الفوز بالمركز الرابع على مستوى الترتيب العام للجلوبال وسط اشهر واكبر فرسان العالم.

وعقب انتهاء الجائزة الكبرى توجه حمد بن عبدالرحمن العطية رئيس الاتحاد القطري للفروسية بالتهنئة إلى الفارس باسم حسن محمد على الإنجاز الذي حققه وحصده وصافة الجائزة الكبرى في أولى جولات الجلوبال تور العالمية لقفز الحواجز حول العالم بعد منافسة شرسة مع ابرز فرسان العالم، مؤكدا أن الإنجاز الكبير يضاف إلى سجل إنجازات الفروسية القطرية التي تتحقق بدعم كبير من القيادة الرشيدة وفي القلب منها حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، وتوجيهات سعادة الشيخ جوعان بن حمد بن خليفة آل ثاني الذي يحرص على دعم الفرسان ومساندتهم بشكل دائم.

وقال: نتوجه بالتهنئة كذلك إلى الشيخ علي بن خالد آل ثاني على الإنجاز الذي حققه في اليوم الثاني لمنافسات ميامي وذلك بعد أن حل في وصافة مباراة الخمس نجوم التي شارك فيها نخب العالم في قفز الحواجز.



العنابي يخسر أمام نظيره البحريني

خسر المنتخب القطري أمام نظيره البحريني بهدف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما على ملاعب الغرافة ضمن منافسات مسابقة كرة القدم ضمن دورة الالعاب الشاطئية الثانية لدول مجلس التعاون المقامة حاليا في قطر وتختتم الخميس المقبل. وسجل هدفي البحرين راشد سالم وسالم الدوسري، بينما سجل هدف المنتخب القطري جفال راشد، وقد حضر المباراة سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني امين عام اللجنة الاولمبية القطرية. وكانت نتيجة الشوط الاول للمباراة قد انتهت بالتعادل السلبي صفر / صفر، وانتهى الشوط الثاني بالتعادل الايجابي 1 /1 وحسم المنتخب البحريني نتيجة المباراة في الشوط الثالث. ومن جهة اخرى، حقق منتخب الإمارات للكرة الشاطئية فوزه الأول على الكويت بنتيجة 4 / 1 في المباراة التي جمعتهما على ملعب نادي الغرافة. وافتتح الكويت التسجيل في الشوط الأول عن طريق اللاعب عمر الجاسر وتعادل للإمارات في الشوط الثاني اللاعب وليد محمد، فيما سجل هدف الإمارات الثاني بالشوط الثاني علي حسن البلوشي.



كلمات وسطور



تميز الطاولة القطرية

أعجبتني العروض القوية التي قدمها عنابي الناشئين في بطولة غرب آسيا التي أسفرت عن فوز العنابي باللقب بجدارة وبلا خسارة ليواصل العنابي المحافظة على اللقب والتأهل لنهائيات آسيا التي تستضيفها ماليزيا.

إن فوز العنابي باللقب بلا خسارة يعكس قوة وتميز القاعدة القطرية بفضل ما تحظى به اللعبة من اهتمام كبير من المسؤولين واهتمام اتحاد اللعبة بالقاعدة من خلال الاستعانة بأفضل المدربين والمشاركة في البطولات القوية وآخرها بطولة تونس الدولية التي تفوق فيها العنابي على 9 منتخبات ونحن سعداء بهؤلاء اللاعبين الموهوبين وهو ما يجعلنا متفائلين بمستقبل كرة الطاولة القطرية صاحبة العديد من الإنجازات العربية والخليجية والتي يتأهل نجومها للأولمبياد.

خليل أحمد المهندي
رئيس اتحاد كرة الطاولة



المنتخب الإعلامي القطري.. الفريق المثالي

اختتمت مؤخرا منافسات البطولة الخليجية للإعلام الرياضي لكرة الصالات لـ«الفوتسال» بنسختها الأولى التي استضافتها البحرين طوال أربعة أيام، حيث فاز المنتخب الإعلامي القطري بلقب الفريق المثالي تقديرا لروحه الرياضية وأيضا لأنه الفريق الوحيد الذي لم يحصل إلا على إنذار واحد. من ناحية ثانية، حقق المنتخب البحريني اللقب إثر فوزه على نظيره العماني في المباراة النهائية بنتيجة 4/6. وسبق اللقاء الختامي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع التي فازت بها الإمارات على السعودية 1/3 قبل أن تقام مباراة استعراضية مبسطة ما بين قدماء الإعلاميين البحرينيين والفريق الإعلامي الخليجي بقيادة الزميل عبدالعزيز معرفي «نائب مدير التحرير للشؤون الرياضية في صحيفة الشرق» حيث انتهى اللقاء بفوز الخليجيين عبر العماني خميس البلوشي.

في الشرق الأوسط..

«سبيتار» يستحدث أول حقيبة إسعافات أولية لطب الفم والأسنان

أعلن «سبيتار» المستشفى الرائد في جراحة العظام والطب الرياضي عن استحداث أول حقيبة إسعافات أولية تخص إصابات الفم والأسنان، وتعتبر الحقيبة التي استحدثها الطبيب القطري الدكتور محمد الساعي، استشاري جراحة الفم والأسنان ورئيس قسم طب الأسنان الرياضي في «سبيتار»، الأولى من نوعها في المنطقة لتكون علامة فارقة لمرحلة جديدة متطورة في علاج إصابات الفم والأسنان لدى الرياضيين.

وتم اختيار تصميم متميز لهذه الحقيبة من خلال تجميع عدد من الأدوية والأدوات المساعدة التي حددتها لجنة خاصة من الأطباء والممرضين في قسم طب الأسنان الرياضي في «سبيتار» لتغطي بشكل أكبر إصابات الفم المحتملة للرياضيين أثناء المنافسة وخلال المعسكرات التدريبية.

وتتميز هذه الحقيبة بصغر حجمها بطول لا يفوق 20 سم وعرض 20سم إذ إنها تختلف عن حقيبة الإسعافات الأولية العادية وذلك لتوافرها على أدوية خاصة بطب الفم والأسنان وبما تتواءم مع مكان الحدث، إذ لا تتوافر إلا في أماكن طبية نادرة في العالم. كما تحتوي الحقيبة على محلول خاص يمكّن من تثبيت سن الرياضي خلال ساعتين من سقوطه مما يتيح فرصة عدم فقدان السن من بعد الحادث إلى غاية وصوله الى المستشفى وعلاجه بشكل دائم.

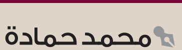
وقال الدكتور محمد الساعي مدير قسم طب الأسنان الرياضي في «سبيتار»: هذه خطوة كبيرة في مجال طب الأسنان للرياضيين، حيث تم تصميم الحقيبة بشكل مناسب، خاصة أن إصابات الأسنان لا تحظى بالعناية الكافية من الكثيرين رغم خطورتها وتأثيرها على الرياضيين. فالكثير من الرياضيين يكونون عرضة لإصابات الفم والأسنان بالإضافة الى كسور في الفك أو جروح في أنسجة الفم، تصاحبها آلام شديدة، وستمثل هذه الحقيبة للإسعافات الاولية علاجا مؤقتا وكذلك وقائي للآلام الناتجة عن تلك الإصابات.

ومن المنتظر أن يحدث إطلاق حقيبة الإسعافات الأولية لطب الأسنان تغييراً هائلاً في مجال الطب الرياضي وصحة الرياضيين خاصة أن أغلب الأندية والاتحادات الرياضية في العالم لا تشمل طبيب أسنان. وتعد حقيبة الإسعافات الأولية في شكلها التقليدي من الأشياء الضرورية التي يتم الاستنجاد بها لعلاج إصابات الملاعب الطارئة، لكنها لا تحتوي على الأدوية ووسائل العلاج لإصابات الفم والأسنان اللازمة، ما يجعل الحقيبة المستحدثة في «سبيتار» متميزة، مع الاشارة إلى أن الادوية المتوافرة فيها مخصصة للرياضيين ولا تحتوي على مواد محظورة رياضيا.



الأخيرة

خاطرة وريشة



محمد حمادة

زيدان.. جاهز

يبقى زين الدين زيدان أيقونة في العقل الباطني والظاهري لدى جميع الفرنسيين وعشاق الموهبة الرفيعة.. يفاخرون به كلاعب ويأملون أن يفاخروا به كمدرب مع علمهم التام بأن اللاعب الفذ لا ينقلب بالضرورة مدرباً فذا.

وكأنهم على يقين من أن مركز كارلو أنشيلوتي في ريال مدريد مهدد مع أن عقده ينتهي صيف 2016، وربما ينتهي كل شيء في حال خرج فريقه من ربع نهائي دوري الأبطال على يد أتلتيكو مدريد في 14 و22 أبريل.. ويرون أنه إذا لم يكن زيدان (42 عاماً) راغباً في قيادة الفريق الأول خلال ما تبقى من هذا الموسم فإن احتمال تكليفه بالمهمة فكرة تستهويه كثيرا اعتباراً من الموسم المقبل، وهذا ما أكده لقناة فرنسية قبل أيام، هو الذي يدرب فريق كاستيّا التابع لريال مدريد والمشارك في دوري الدرجة الثالثة.. ويبدو تالياً أنه مستعد للقيام بالخطوة الأوسع.

كان بمقدوره اختيار الحل السهل والحصول على دبلوم التدريب في إسبانيا حيث يحمل التكوين صفة «الإكسبرس» ويمّكن اللاعبين القدامى من أن يصبحوا مدربين في خلال أسابيع.. بيد أن زيدان فضل فرنسا مع ثلاث سنوات من التعلم.. في اكتوبر الماضي لم يكن قد حصل على الدبلوم فأوقفه الاتحاد الإسباني 3 أشهر الى أن ألغت محكمة النزاعات الرياضية الإسبانية العقوبة.. والشهر المقبل سيحصل على الدبلوم بعدما أمضى أكثر من حلقة تدريب ولاسيما على يد فيليب مونتانييه (رين) ومارسيلو بيلسا (مرسيليا) وبيب غوارديولا (بايرن ميونيخ) وكذلك أنشيلوتي لأنه كان مساعداً لهذا الأخير في الموسم المنصرم وقد استفاد منه كثيراً.. ويوضح الإيطالي: «استوعب زيزو كل دورس التخطيط والتنظيم المهمة، فضلاً عن المفاهيم التكتيكية».. هذا يعني أن الجزائري الأصل يملك كل الأسلحة المطلوبة لقيادة فريق كبير.

تجربة زيدان الأولى في عالم التدريب ناجحة.. هبط فريق كاستيّا الى الدرجة الثالثة فكلفه رئيس النادي فلورنتينو بيريز بتدريبه مطلع الموسم الجاري.. ومع فريق يبلغ معدل سن لاعبيه الـ20 عاماً عانى زيدان بداية لأنه كان الأخير بعد 5 جولات ثم فرض أسلوبه الهجومي فبات سادساً حالياً بفارق 4 نقاط عن «البلاي أوف»، أو الملحق، مع مباراة واحدة أقل.

نجوم الفريق المدريدي الأول كثر، وليس من السهل قيادتهم.. بيد أن تواجد زيدان كمساعد لأنشيلوتي والذكرى الطيبة التي خلفها معهم الفريق أمران سيساعدانه كثيراً.. وجوده في المنصب الجديد يحظى بمشروعية لدى النجوم في ضوء سجله كلاعب وما حققه في الموسم المنصرم وخصوصاً على صعيد نصائحه التقنية.. ثم إن تعيينه مدرباً للكبار حلم قديم راود بيريز كما راود جمهور النادي، وهذا ما تؤكده الاستطلاعات التي يقوم بها المسؤولون لدى من يحملون بطاقات العضوية الرسمية ويشاركون في انتخابات الرئاسة (أكثر من 100 ألف).. وضع زيدان هذا يتيح له العمل بهدوء في تجربته الكبيرة الأولى حسب ما تؤكد الصحف الداعمة لريال مدريد، ورغم كل شيء فهو يعلم أن النتائج هي الأهم.

تغزل الكثيرون بزيدان اللاعب، فهل يتغزلون به مدرباً؟ هل تراه يتألق أم تكون عملية انتحارية؟ الإجابة آتية، عاجلاً أم آجلاً.

وقفة كاريكاتيرية



محمد غانم العلي: أخطاء التحكيم سلبتنا (9) نقاط هذا الموسم!



قال السيد محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة في نادي السد أن الأخطاء التحكيمية التي حصلت في هذا الموسم سلبت السد ما لا يقل عن تسع نقاط.

وأضاف في تصريح لـ (استاد الدوحة) ان النقاط التي أهدرت من السد بدون وجه حق بسبب أخطاء التحكيم كان يمكن ان تتوجنا على قمة دوري النجوم لهذا الموسم وهذا الكلام موثق بأشرطة فيديو لدينا. وأشار العلي الى أن الإشارة الى التحكيم ودوره في المحصلة السداوية لهذا الموسم لا يعني الانتقاص من التحكيم فهو في النهاية جزء من اللعبة.

سعود بن خالد لا يستبعد تأهله لنهائي كأس الأمير..

الريان فاز على الأهلي وعاد رسمياً لدوري النجوم

عصام الحجر

دشن الريان الرهيب المتصدرعودته الرسمية لدوري الاضواء وذلك قبيل نهاية دوري قطرغازليغ بجولتين، حيث حسم لقاءه المرحل من الجولة 14 امام الاهلي

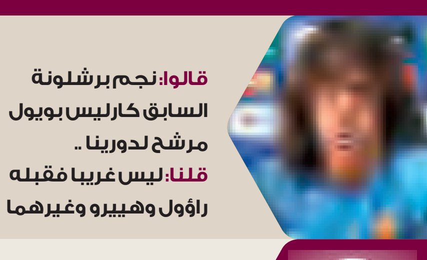


امس بخماسية نظيفة، وقع عليها النجوم تاباتا (هدفين) وناتان وباورو صديقي وحامد اسماعيل، ليرفع غلته من النقاط الى 42 نقطة متفوقا على معيذر الثالث بثماني نقاط والذي صعبت مهمته في الصعود بعد فقده لنقطتين غاليتين امام الغرافة بتعادله بهدفين لمثلهما ويمتلك معيذر 34 نقطة ولازال يطارد مسيمير الثاني حاليا برصيد 35 نقطة والذي لم تنته مباراته مع الخريطيات مع كتابة الخبر لظروف النشر على مصاحبة الريان لدوري الدرجة الاولى، وتعادل المرخية مع ام صلال سلبيا في اللقاء الرابع المرحل من الجولة الرابعة عشرة وهو تحصيل حاصل، لخروج المرخاوي من المنافسة مبكرا.

واعرب سعادة الشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس النادي عن سعادته بالتأهل رسميا للدرجة الاولى، متمنيا ان يستفيد الرهيب من الهبوط المباغت وان يقدم موسما رائعا الموسم المقبل ويعود كما كان كبيرا.

وبارك سعادته لمحبي الريان وقال ان الجماهير الريانية لا تحتاج لدعوة للوقوف بجانب الرهيب، في اغلى البطولات، مؤكدا بانه لا يستبعد ان يكون الريان احد طرفي نهائي كأس سمو الامير هذا الموسم، واشاد بالمستوى المتميز لنجوم الفريق وقال: المستوى يبشر بتحقيق إنجاز على مستوى مجلس التعاون ان شاء الله..

قالوا وقلنا

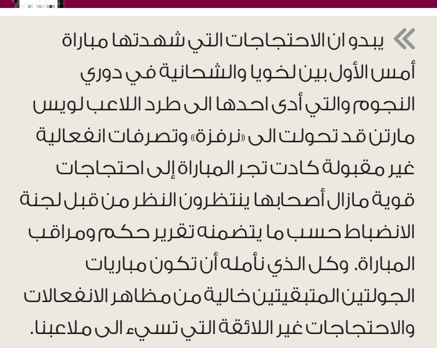


قالوا: نجم برشلونة السابق كارليس بويول مرشح لدورينا ..
قلنا: ليس غريبا فقبله راؤول وهييرو وغيرهما

قالوا: الجماهير مستاءة من أخطاء التحكيم
قلنا: الحكام بشر، يخطئون ويصيبون ولكن الأهم الانتباه في آخر جولتين

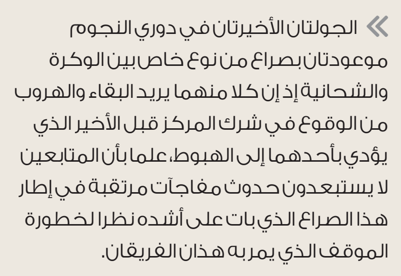


قالوا: الريان أسعد جماهيره بالعودة للدوري
قلنا: هو مكانه الطبيعي وجماهيره إضافة نحتاجها



بطاقة حمراء إلى «...»

يبدو ان الاحتجاجات التي شهدتها مباراة أمس الأول بين لخويا والشحانية في دوري النجوم والتي أدى احدها الى طرد اللاعب لويس مارتن قد تحولت الى «نرفزة» وتصرفات انفعالية غير مقبولة كادت تجر المباراة إلى احتجاجات قوية مازال أصحابها ينتظرون النظر من قبل لجنة الانضباط حسب ما يتضمنه تقرير حكم ومراقب المباراة. وكل الذي نأمله أن تكون مباريات الجولتين المتبقيتين خالية من مظاهر الانفعالات والاحتجاجات غير اللائقة التي تسيء الى ملاعبنا.



آذان وعيون

الجولتان الأخيرتان في دوري النجوم موعودتان بصراع من نوع خاص بين الوكرة والشحانية إذ إن كلا منهما يريد البقاء والهروب من الوقوع في شرك المركز قبل الأخير الذي يؤدي بأحدهما إلى الهبوط، علما بأن المتابعين لا يستبعدون حدوث مفاجآت مرتقبة في إطار هذا الصراع الذي بات على أشده نظرا لخطورة الموقف الذي يمر به هذان الفريقان.

